

Proyecto de lectura



E L D U E N D E V E R D E

EL ARCA DE NOEMÍ

Javier Olivares

Ilustraciones del autor

A partir de 6 años



El arca de Noemí

Javier Olivares

Ilustraciones del autor



2

ARGUMENTO

NOEMÍ ES UNA niña a la que le gusta pasar los fines de semana en casa de su abuela. Allí viven sus amigos: el conejo Tararí, Paco, el pájaro carpintero, la gata Fusa, el pez Chapuzón y un pato de cuerda. La abuela de Noemí es una anciana escultora muy despistada. Un día dejó el grifo de la bañera abierto y la casa se llenó de agua. Noemí, que odia el agua, despertó flotando en su cama, recorriendo la casa en compañía de sus amigos los animales. El viaje hasta encontrar la llave de paso para cerrar el agua, servirá a Noemí para superar el miedo.

Como recuerdo de esta aventura, la abuela pintó la cama de azul y así quedó convertida en «El arca de Noemí».



EL AUTOR

JAVIER OLIVARES nació en Madrid en 1964. Desde el año 1986, compagina sus trabajos como historietista en diversas revistas (*Madriz, La Capital...*) con trabajos de ilustración de libros de texto y de literatura infantil y juvenil.

Ha participado en numerosas exposiciones colectivas y también ha realizado trabajos para el cine.

VALORES

- El valor de la amistad y la colaboración para conseguir fines comunes.
- El uso de los recursos imaginativos para abordar las dificultades.
- La necesidad de superar los miedos enfrentándose a ellos.

TEMAS TRANSVERSALES

- La **educación para la convivencia**, a través de la cooperación entre los personajes para conseguir superar las dificultades.
- La **igualdad de oportunidades**, al ser la protagonista una niña que consigue vencer sus miedos usando la imaginación.



Actividades

A continuación, se ofrecen unas actividades de animación para realizar antes de leer el libro, y así suscitar el interés por su lectura, y después de leerlo, para recrear los distintos aspectos de su contenido y fomentar la creatividad de los lectores.

ANTES DE LA LECTURA

COMENZAREMOS COMENTANDO EL título del libro, *El arca de Noemí*, y les hablaremos de la historia de Noé, que hizo un arca para salvar a los animales de un diluvio. Les plantearemos la posibilidad hipotética de tener ellos que salvar animales de algún peligro, preguntándoles qué animales meterían ellos dentro del arca. A continuación les diremos que también Noemí, en esta historia, tuvo que salvar sus juguetes del agua, a pesar del miedo que tenía.

A propósito de esto, comentaremos situaciones de miedo que hayan podido vivir, bien a causa del agua o de otras razones.

Adelantaremos que la protagonista de la historia —Noemí—, tiene una relación muy afectiva con sus juguetes y por eso quiere salvarlos. Propondremos que dibujen aquellos juguetes que son para ellos más queridos y que expliquen el porqué.

DESPUÉS DE LA LECTURA

DESPUÉS DE LEER el cuento, recordaremos las peripecias de Noemí mientras flotaba en su cama. Contrastaremos las soluciones que la protagonista da, ante las situaciones en las que se encuentra, con las que ellos hubiesen dado; por ejemplo, para coger las galletas del armario, para ayudar a la luna de papel, para cerrar la llave de paso del agua...



Observaremos las ilustraciones de las páginas 31, 33 y 38, y les plantearemos que piensen qué le ha sucedido al pato y por qué motivo.

Leeremos de nuevo el párrafo de la página 47 y elaboraremos un mural con el dibujo de Chapuzón en el que se refleje, con frases y dibujos, el tema «Gracias al agua».

Recrearemos la situación en la que la abuela de Noemí vuelve a casa y se la encuentra inundada. Realizaremos diálogos entre ella y Noemí, que le cuenta lo sucedido.

Individualmente, les pediremos que dibujen su propia arca, poniéndole el nombre «El arca de...». Les diremos que aparezcan ellos mismos, en el dibujo, junto a las personas y cosas que más les gusten. Reunidos todos los dibujos, podemos hacer el mural del Arca de la Clase.

Les propondremos que inventen, en pequeños grupos, alguna aventura que les gustaría realizar y que la escriban e ilustren.



Antes de la lectura 2

- En la redacción, Noemí contaba también que le tenía miedo al agua y que por eso no le gustaba bañarse, ni regar, ni...

¿Qué otras cosas no haría Noemí?

Haz listas de cosas que no haría quien tuviese miedo a la oscuridad y a los animales.

Oscuridad

Animales



Después de la lectura 1

Contesta a las siguientes preguntas:

¿Por qué no cerró la llave Chapuzón?

¿Qué dijeron Paco y Tararí para no cerrar la llave?

¿Quién cierra la llave del agua?

¿Qué hacía mientras tanto la gata Fusa?

¿Cuál fue la disculpa del Pato?



Después de la lectura 2

- ┐ Cuando despertó, Noemí se encontró flotando en medio de su habitación.

¿Qué gritó?

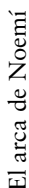
¿Dónde pensó esconderse?

¿Qué decidió al final?

- ┐ El pato de cuerda nos cuenta lo despistada que era la abuela de Noemí. Imagina que un día deja un helado guardado en el armario y mete el abrigo en la nevera.

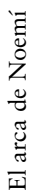
¿Qué sucedería?

¿Qué otros despistes te imaginas que habrá tenido la abuela?



3

- ---



4

- ¿Qué crees que hubieran hecho si no hubiesen tenido la caja sorpresa?

- El abuelo de Noemí era «El Gran Chan». Dibújalo en una de sus actuaciones.



Soluciones

Después de la lectura 1

Chapuzón no cerró la llave de paso porque dijo que no tenía brazos.

Paco dijo que no sabía nadar, y Tararí, que tenía miedo.

La que cerró la llave fue Noemí.

Mientras tanto, la gata Fusa soñaba con ovillos de lana.

La disculpa del pato fue que se le acababa la cuerda.

Después de la lectura 2

Noemí gritó: ¡Cuánta agua, qué miedo!

Pensó esconderse debajo de la cama.

Pero al final decidió quedarse donde estaba y buscar a sus animalitos.