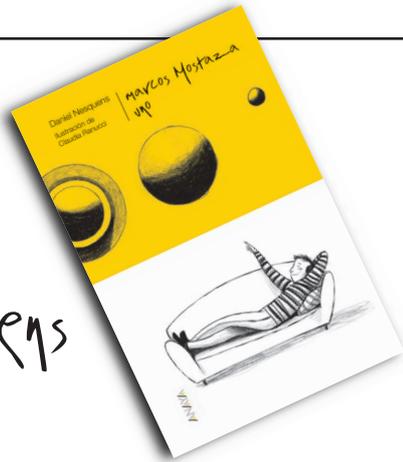




Marcos Mostaza

uno

Daniel
Nesquens



Ilustraciones de
Claudia Raqucci

ANAYA

© Grupo Anaya, S.A., Madrid, 2008
Proyecto realizado por Susana Trujillo y Diego Arboleda
Director editorial: Antonio Ventura

www.anayainfantilyjuvenil.com



De: Marcos Mostaza
Asunto: Presentación
Para: Carlos, Amigos

Hola, Carlos. Hola, amigos:

Este es un e-mail especial, y necesita dos holas. Normalmente solo escribo correos a mi primo Carlos, que vive en Sevilla, muy lejos de mi ciudad, Zaragoza.

Así que un hola va para mi primo y otro para vosotros, los que vais a leer el primero de mis libros, donde conoceréis a mis amigos, a mis padres y a mi abuelo, especialmente a mi abuelo Daniel. Eso de «especialmente» no es porque mi abuelo sea más especial para mí que el resto de mi familia, pero probablemente sí lo sea para vosotros. Porque mi abuelo es un desvelador de secretos. A él nadie le engaña, ni siquiera la NASA. La NASA engañó a todo el mundo haciéndonos creer que el hombre aterrizó en la Luna en 1969, a todos menos a mi abuelo, que está convencido de que todas aquellas imágenes son un montaje cinematográfico rodado en Remolinos, un pequeño pueblo de por aquí.

Cuando mi abuelo exponga su teoría, nada menos que en Radio Nacional de España, descubriréis que no solo las naves espaciales pueden surcar largas distancias en un segundo, también puede hacerlo la vergüenza. La principal preocupación de mi tía Covadonga es que de la teoría de mi abuelo se enteraran no solo en Zaragoza y en Sevilla, sino también en la Antártida, que es donde está mi tío Chema realizando «pruebas científicas fundamentales para el Ser Humano». Eso según él, porque a Carlos y a mí nos parece más fundamental la teoría de mi abuelo Daniel.

Lo de los secretos debe de ser un asunto de la familia Mostaza, porque mi vida también está llena de secretos. Tengo un juego secreto que solo Hanif y yo conocemos, gracias al cual podemos viajar por el espacio sin movernos de los columpios del parque; apunto a escondidas las frases misteriosas que dice mi amiga Lorena, porque nunca las vuelve a repetir y no quiero que se me olviden; y mucho más a escondidas aún miro a Raquel, otra de mis amigas, que es más bajita; su pelo, más negro, le cae sobre la frente, su piel es mucho más morena, y pienso: ¡Ay! Y, por último, está el secreto de los e-mails. Este secreto lo conocemos solo mi primo Carlos y yo. Tú podrás conocerlo leyendo mi libro.

Ahora me despido, y como este es un e-mail con dos holas, se merece también dos hasta luego.

Hasta luego, Carlos. Hasta luego, amigos.

Marcos



El autor

Yo, Marcos Mostaza, soy el protagonista de mi libro, pero no soy su autor. ¿Es un poco lioso verdad? El escritor de este libro es **Daniel Nesquens**. No nos parecemos demasiado, pero compartimos dos cosas: Zaragoza y un apellido original. En su caso, Nesquens, no es una especie como el cardamomo o el cilantro, o la mostaza; sino un nombre con resonancias futbolísticas de los setenta.

Marcos Mostaza es, por supuesto, su obra más importante, pero antes escribí otras casi tan interesantes. Por ejemplo, *Diecisiete cuentos y dos pingüinos*, *Días de clase*, *Hasta (casi) cien bichos*, *Mi familia* y... Bueno, que no me los sé todos. Algunos de estos títulos que os he citado fueron galardonados con el premio White Ravens, un premio en el mundo de los libros infantiles.

Daniel dice que su biografía es tan pequeña que cabría en una tapa de yogurt. Eso será la suya, la mía desde luego no, sino que ocupa varios libros tan geniales como el que tienes en tus manos.

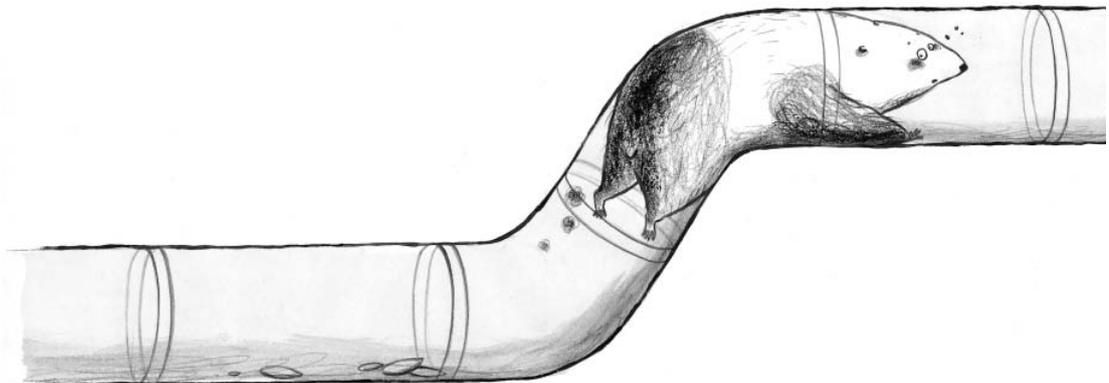
La ilustradora

Claudia Ranucci no es de Zaragoza, sino de Roma (la de Italia). Ella ha ilustrado mi historia, la que ha escrito Nesquens.

Claudia llegó a Madrid (la de España) hace unos años para cursar una beca como diseñadora en una gran editorial. Cuando finalizó, decidió quedarse aquí dibujando... y cuidando de su jardín, adoptando gatos, cosiendo, marujeando, viendo la televisión y ganando premios. En 2004 le concedieron el primer premio en el IV Certamen Internacional del Álbum Ilustrado Ciudad de Alicante por el libro *¡Ay!*

Actualmente, divide su actividad entre las ilustraciones, tan chulas como las que ha hecho para mi historia, el diseño y la edición en su propia editorial, y comiendo pasta, que es la comida que más les gusta a los italianos (esto me lo ha dicho Hanif).

Es una chica muy guapa, me gustaría que fuese mi profesora de dibujo... ¡Ay!





MARCOS MOSTAZA UNO

Presentación desde el sofá

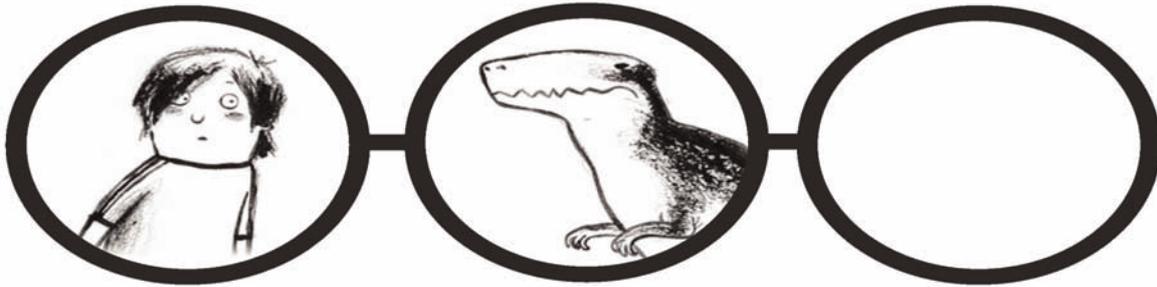


La presentación es la hora de los *tus* y los *yos*. Yo soy Marcos Mostaza y tú eres tú. Desde el sofá se pueden hacer muchas cosas, entre ellas presentarse. Pero esa no es de las más divertidas. Normalmente, las más divertidas son las que menos gustan a nuestros padres. ¿Cuáles son las que haces tú? Cuéntamelo.





Caras de susto



Esta es mi cara de susto.

Esta es la cara que me pone cara de susto.

Esta es tu cara de susto (dibújala).

A mí esta cara se me pone, por ejemplo, cuando imagino mi ciudad invadida por dinosaurios. ¿Qué cosas te ponen cara de susto?

Una sería: _____

Y otra: _____

Y, aunque te dé un poco de vergüenza, también: _____

Mi hermana me pone caras cuando ve que abro la boca para hacer uno de mis comentarios. Para ella soy su dinosaurio, algo así como un *Tiranomarcus Rex*, o un *Diplomostazus*. Seguro que tú también eres terrorífico para alguien. ¿Cuál es tu nombre de dinosaurio?

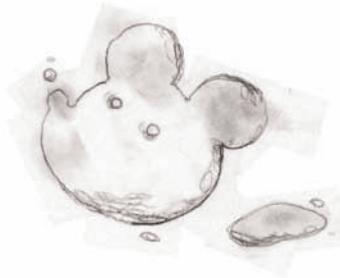
Y, ahora, sé sincero y dime quiénes son tus pobres víctimas.



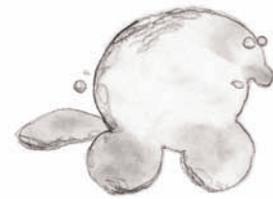
Maneras de mirar



Una nube es una masa de gotas de agua suspendida en la atmósfera.

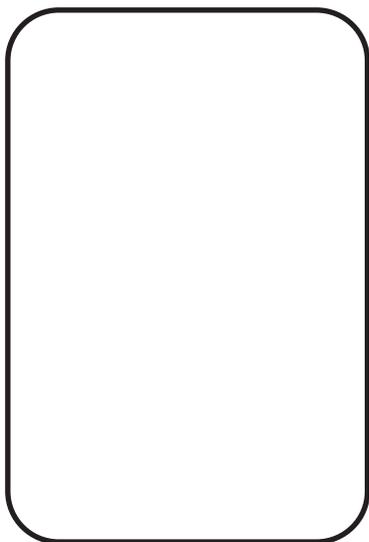


Combinada con otras nubes, pueden ser un Mickey Mouse suspendido en la atmósfera.

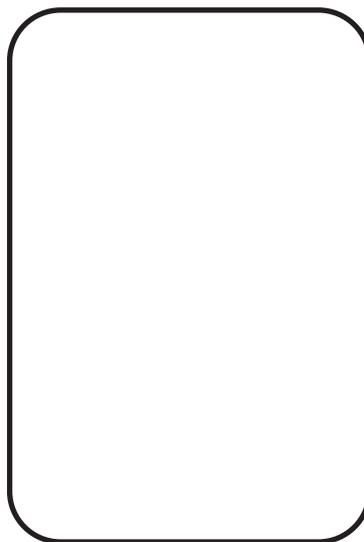


Esas mismas nubes combinadas de otra forma, pueden ser un erizo recién salido de tomar un baño. Y, claro, también suspendido en la atmósfera.

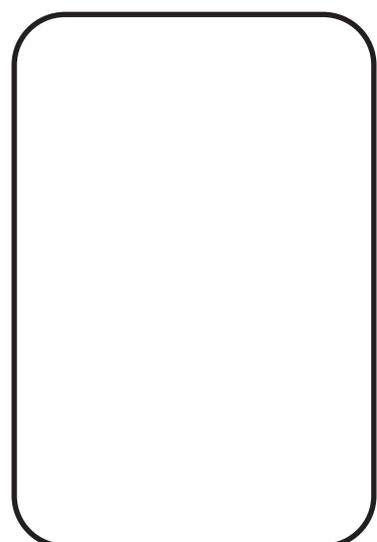
Intenta combinar estas nubes y formar tres figuras más.



Combinación 1



Combinación 2

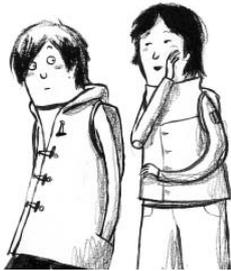


Combinación 3



Mis amigos

Estos son mis amigos, yo los conozco bien, pero no tengo muy claro si tú también los conoces. Contesta a mis preguntas.



¿Quién es el chico que me susurra? _____

¿Qué he contado de él en el libro? _____

¿Cómo se llama la chica del gorro? _____

¿Qué cosas sabes de ella? _____

¿Quién es la chica de gesto enfadado? _____

¿Qué te he contado sobre ella en el libro? _____

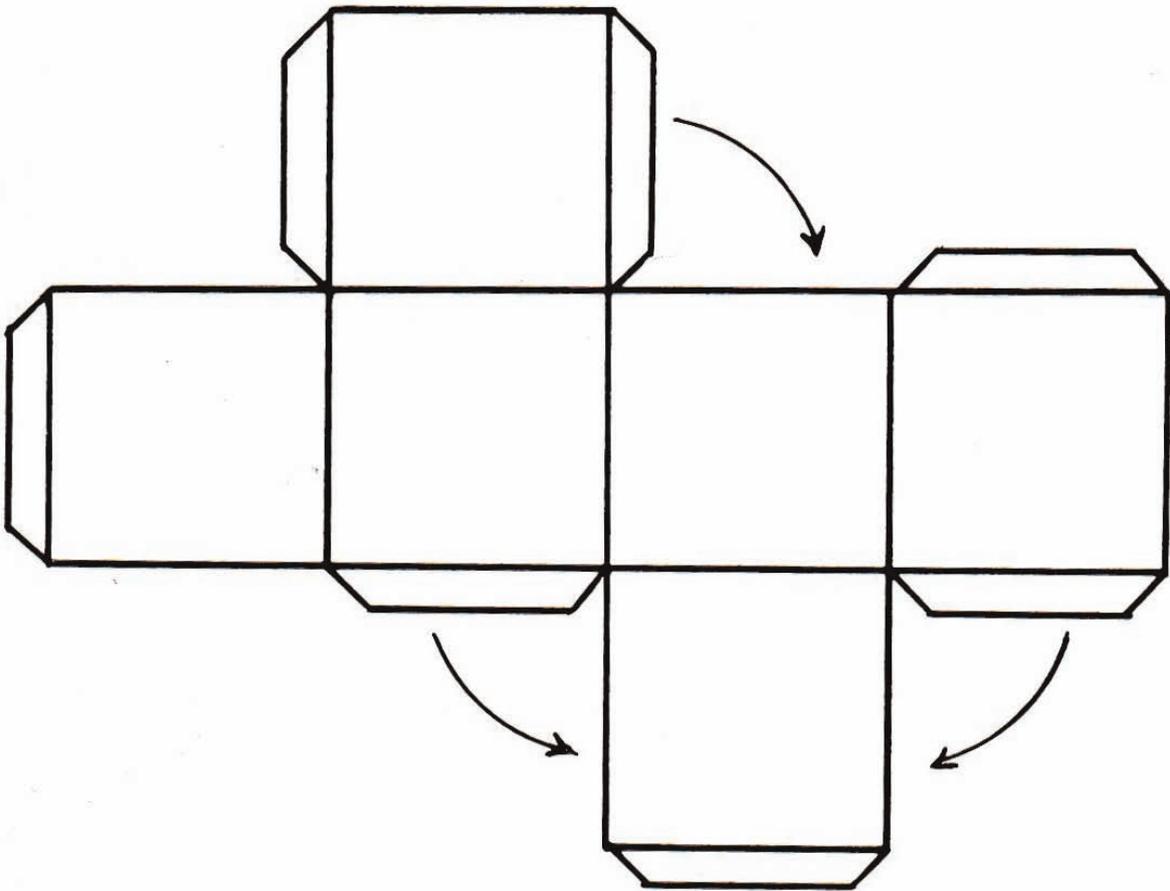
Ahora, te toca hacer dos cosas. Una: elije a seis amigos que sean tus compañeros de clase y escribe a su lado una palabra que lo defina (gracioso, simpático...).

Dos: pasa la página, que en esta ya hemos acabado.



Tus amigos

Dibuja los rostros de cada uno de los seis compañeros de clase que has elegido en la actividad anterior en cada una de las caras de este recortable.



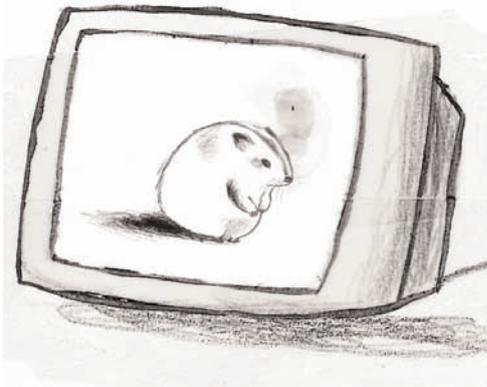
Cuando hayas dibujado las seis caras, recorta la figura y pega las solapas formando un cubo. El resultado: un dado con las caras de tus amigos. Y, ¿para qué? Elegid a uno de la clase (el más alto, el que se encuentre más cerca de la puerta o el primero que nombran al pasar lista, qué más da) y que lance su dado. El alumno que salga en el dado debe intentar adivinar la palabra clave con la que fue descrito. Si no acierta, tira a su vez su dado y saldrá la cara de otro compañero que tiene que intentar adivinar su palabra. El que adivine la palabra clave será el ganador. Aunque el juego se puede repetir una y otra vez, hasta el infinito, o, lo que es más probable, hasta que al profesor se le acabe la paciencia.



MARCOS MOSTAZA UNO

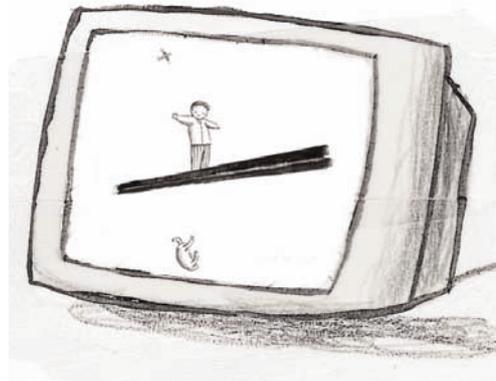
Mostaza TV

Imagina que, en lugar de haber leído un libro, has estado viendo una película en televisión en un canal sobre mi vida: Mostaza TV. ¿A qué partes de la película pertenecen estos momentos?



•

•



•

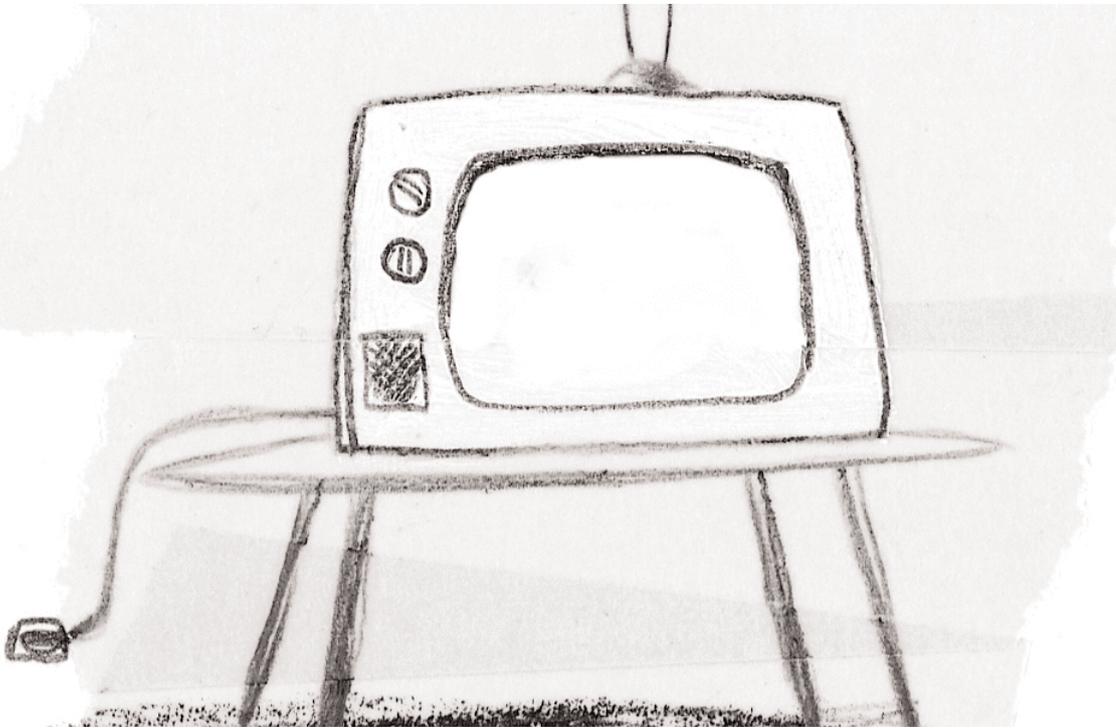


Televisión personal

Si cada uno tuviéramos nuestro propio canal de televisión personal...

¿Cómo se llamaría el tuyo? _____

Todo canal tiene un logotipo, una marca que lo identifica. Invéntate uno y dibújalo en esta pantalla.



Si mi vida se viera en un canal de televisión, los programas serían algo así como... *Desayuno con Marcos*. Invitados: Mi madre, mi padre y mi hermana. ¿Cómo se llamarían algunos de los programas que aparecerían en un día normal de tu vida?



MARCOS HOSTAZA UNO

Libreta de deseos

El mayor deseo de mi abuelo es demostrar que la llegada del hombre a la Luna fue una estafa, un montaje. Yo no tengo muy claro cuál es mi mayor deseo, quizá poder volar de verdad con Hanif desde nuestro columpio sideral. ¿Cuáles son tus cuatro mayores deseos?



Escoge uno de esos cuatro deseos y escribe cómo sería tu vida si lo consiguieras, qué cambiaría de tu vida normal y qué seguiría igual.



El fraude del siglo

¿No te ha entrado curiosidad por visitar la dirección web que mi primo Carlos me ha pasado con información sobre la NASA y el viaje a la Luna? Ya veo que no, pues está en la página 31, de todas formas te la recuerdo:

<http://www.ctv.es/USERS/seip/breves9.htm>

Échale un vistazo y busca en la web otras informaciones similares que puedan ayudar a mi abuelo en su tarea de desenmascarar a la NASA. Después, apunta aquí abajo las informaciones interesantes que encuentres.

Y ahora que ya eres un experto, me gustaría saber tu opinión.



Despedida con bocadillo

Yo no sabría decir si es mejor un libro o un bocadillo. Depende del libro y depende del bocadillo. Lo bueno es que igual que Hanif le ha hincado el diente a este bocata, tú ya le has hincado el diente a mi libro y puedes darme tu opinión.

Cuéntame... ¿Te ha gustado? ¿Por qué?

¿Crees que Daniel Nesquens, el autor, cuenta bien mi historia? Porque si lo hace mal, puedo buscarme otro escritor...

¿Qué otro personaje te ha gustado tanto o más que yo?

¿De verdad? Uhm... De acuerdo, lo tendré en cuenta. Y ahora vamos a la cuestión verdaderamente importante. Dime, ¿cuáles son los cinco ingredientes con el que prepararías el bocadillo más rico de todos los tiempos?:



¡Qué buena combinación! Se lo prepararé a Hanif. Yo solo le añadiría una cosa más... ¡Más mostaza!

Hasta el próximo libro.

Marcos Mostaza

Soluciones

PÁGINA 7

- Hanif.
 - Respuesta orientativa: Es español, pero su padre es inglés de origen pakistaní; quiere ser cocinero y su padre es guionista.
- Raquel.
 - Respuesta orientativa: Marcos está enamorado de ella. Su pelo le cae sobre la frente, su piel es oscura...
- Lorena.
 - Respuesta orientativa: Es la chica más enigmática y la que más lee. Suelta frases misteriosas y vive con su abuela.

PÁGINA 9

- Buscando en la enciclopedia lo que es un *lemming*.
- Lenin cruza a casa de Marcos por los esquís de su padre, para abrirles la puerta de su propia casa a los Mostaza.
- El abuelo es entrevistado en la radio para defender su teoría de que el hombre no aterrizó en la Luna.