

Marcos Mostaza Cuatro

Daniel Nesquens

Ilustraciones de Claudia Ranucci



© Grupo Anaya, S.A., Madrid, 2009 Proyecto realizado por Diego Arboleda



De: Marcos Mostaza

Asunto: ...

Para: Amigos y lectores

Hola, Hanif. Hola, amigos. Hola, aquienlellegue:

Hola, Amigos. Hola, lectores

La verdad es que amigos y lectores viene a ser casi lo mismo. Porque yo me hago a la idea de que todos mis lectores sois también amigos míos. Claro que no todos mis amigos son lectores de mis historias, porque los amigos que salen en los libros no sé si los leen. Uf, qué lío.

Como veis, en asunto he puesto ..., es decir, puntos suspensivos. Jovita nos ha dicho en clase que "los puntos suspensivos expresan suspensión de ánimo, temor, duda..." y creo que me vienen perfectos para este libro en el que tengo muchas dudas y miedo a meter la pata. Lo de "suspensión de ánimo" no tengo muy claro lo que es, pero si se trata de suspender en lo que a estar animado se refiere, entonces se aplica mejor a mi abuelo: ya veréis cómo cambia su habitual carácter enérgico por un talante decaído y melancólico, vamos, que en un examen de ánimo suspende seguro.

El abuelo se ha puesto triste porque recuerda un amor de su niñez, algo imposible de recuperar. Pero a mi primo Carlos y a mí no nos parece tan imposible y creemos poder reciclar la melancolía del abuelo. Carlos está lanzado, pero yo no tengo muy claro que sea buena idea (de ahí las dudas) y no sé si vamos a hundir a mi abuelo más de lo que está (de ahí el miedo).

Por otro lado, a Raquel le ha dado por reírse de mí, y me da qué pensar, quizá en realidad yo no le gusto (otra vez las dudas) y por su culpa se ha introducido en mi vida la compañía insoportable de Susana Casavetes (qué miedo, amigos, qué miedo).

Como veis, tengo sobradas razones para usar como asunto de este email los puntos suspensivos. Aunque yo siempre había pensado que estos tres puntos lo que significaban era que la frase no estaba terminada y que tenía uno que acabarla por su cuenta, imaginando el final. Debe ser porque me recuerdan a esos puntitos que ponen en los ejercicios para que tú los rellenes con la palabra adecuada.

En cualquier caso, no os fieis demasiado de estos signos de puntuación, porque me he dado cuenta de que la propia definición de Jovita acaba en unos puntos suspensivos, así que podemos dudar de esa definición también...

En una cosa no tengo ninguna duda: me alegra mucho encontraros de nuevo, y sé que disfrutaréis de este libro tanto como de los anteriores. Y punto (final, no suspensivos).



El autor

Yo, Marcos Mostaza, soy el protagonista de mi libro, pero no soy su autor. ¿Es un poco lioso verdad? El escritor de este libro es **Daniel Nesquens**. No nos parecemos demasiado, pero compartimos dos cosas: Zaragoza y un apellido original. En su caso, Nesquens, no es una especia como el cardamomo o el cilantro, o la mostaza; sino un nombre con resonancias futbolísticas de los setenta.

Marcos Mostaza es, por supuesto, su obra más importante, pero antes escribió otras casi tan interesantes. Por ejemplo, Diecisiete cuentos y dos pingüinos, Días de clase, Hasta (casi) cien bichos, Mi familia y... Bueno, que no me los sé todos. Algunos de estos títulos que os he citado fueron galardonados con el premio White Ravens, un premiazo en el mundo de los libros infantiles.

Daniel dice que su biografía es tan pequeña que cabría en una tapa de yogurt. Eso será la suya, la mía desde luego no, que ocupa varios libros tan geniales como el que tienes en tus manos.

La ilustradora

Claudia Ranucci no es de Zaragoza, sino de Roma (la de Italia). Ella ha ilustrado mi historia, la que ha escrito Nesquens.

Claudia llegó a Madrid (la de España) hace unos años para cursar una beca como diseñadora en una gran editorial. Cuando finalizó, decidió quedarse aquí dibujando... y cuidando de su jardín, adoptando gatos, cosiendo, marujeando, viendo la televisión y ganando premios. En 2004 le concedieron el primer premio en el IV Certamen Internacional del Álbum Ilustrado Ciudad de Alicante por el libro ¡Ay!

Actualmente, divide su actividad entre las ilustraciones, tan chulas como las que ha hecho para mi historia, el diseño y la edición en su propia editorial, y comiendo pasta, que es la comida que más les gusta a los italianos (esto me lo ha dicho Hanif).

Es una chica muy guapa, me gustaría que fuese mi profesora de dibujo... ¡Ay!





Saludos encestados



¡Hola, amigos!

Aquí me tenéis, me he encestado a mí mismo y he acertado. Al menos eso, porque lo cierto es que en este libro casi no acierto ni una. Soy como mi hermana en un mal día de baloncesto, no me entra ninguna en la canasta: Raquel no me hace caso, no sé cómo ayudar a mi abuelo, saco de quicio a Hanif, hago enfadar a Marina, y para colmo, por culpa de una enfermedad me he perdido alguna de las enigmáticas frases de Lorena.

Hanif solo se acuerda de una de las palabras de la frase: ascensor. Échame una mano, invéntate cinco frases enigmáticas al estilo de las de Lorena y ya escogeré yo la que más me guste.

| 1 | | | |
|---|--|------|--|
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | | |



Las mismas historias de siempre

Las historias de mi abuelo son muy interesantes, el problema es que ¡son casi siempre las mismas! Pero no es algo tan raro, siempre hay familiares, amigos o profesores que nos cuentan una y otra vez la misma historia. ¿Cuáles son las historias que tienes que soportar tú?



| Te han contado muchas veces |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| Seguro que tú también te pones pesado contando alguna historia o chiste, esta es tu oportunidad de repetirla de nuevo sin que nadie te interrumpa: |
| |
| |
| |
| |



Esto que me sale de la boca no son extraños seres espaciales sino virus, bacterias o lo que sea que me ha puesto enfermo.

Ponerse enfermo tiene muchos inconvenientes (fiebre, dolor, pañuelos al cuello), pero también algunas ventajas (me visita mi abuelo, duermo bocabajo como los murciélagos...).

¿Cuáles son los inconvenientes que tú ves a ponerse enfermo?

| ¿Y las ventajas? |
|---|
| |
| En mi caso, tengo dolor de garganta y unas décimas de fiebre, así que mi madre ha decidido que me quede en casa, me ha dado una aspirina efervescente, me ha untado una pomada y me ha puesto un pañuelo en el cuello. ¿Cómo te curas tú cuando estás enfermo de la garganta? |
| |
| |
| |
| |



Virus selectivo

| El virus que ha atacado a la clase es un virus selectivo, solo afecta a los alumnos de las filas impares. Imagina que este tipo de virus selectivos invadieran tu clase: Si atacara a las filas impares: |
|--|
| Me afectaría No me afectaría |
| Si atacara a los alumnos morenos: |
| Me afectaría No me afectaría |
| Si atacara a los alumnos con gafas: |
| Me afectaría No me afectaría |
| Si atacara a los alumnos con el pelo largo: |
| Me afectaría No me afectaría |
| ¿Y si atacara a todos estos grupos de alumnos al mismo tiempo? ¿Cuáles de tus compañeros serían los únicos que quedarían sanos y salvos? |
| Ya podemos identificar el virus selectivo porque sus síntomas, además de afectar a las filas impares, son dolor de estómago y diarrea: |
| ¿Sabes cuáles son los síntomas de el resfriado? |
| una indigestión? |
| la varicela? |



Decalogo para conservar mejor el medioambiente

Jovita nos ha puesto como trabajo escribir diez ideas para conservar mejor el medioambiente. Ayúdanos dando tus propuestas para que, como diría Sergio Casanova, el medioambiente se conserve entero.

| 1 | |
|--|---|
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | |
| 6 | |
| 7 | |
| 8 | |
| 9 | |
| 10 | |
| y como Susana Casavetes se ha e para el banquillo del decálogo. | empeñado en hacer once, búscate un suplente |
| 11 | |



Ordenando

Estos viejos son increíbles, mira cómo se han puesto cuando les he corregido diciendo la verdad de algo que habían dicho mal. Vale, me callo, pero eso no significa que no estén muy equivocados en lo que dicen.

Ayúdate de un diccionario o de internet si lo necesitas, pero, por favor, no dejemos que estas barbaridades queden así.

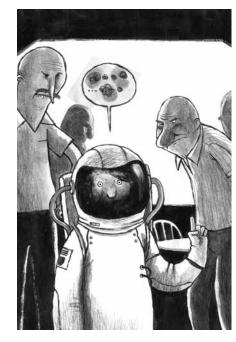
| El | primer | ministro | de Grar | Bretaña | no fue | Sherlock | c Churchill, | sino |
|----|--------|----------|---------|---------|--------|----------|--------------|------|
| | | | | | | | | |

La famosa frase del detective Sherlock Holmes no es «Parmesano querido, Watson» sino...

Neil Amrstrong no dijo al pisar la Luna «Esto es un pequeño paseo para el hombre y una gran avenida para la humanidad» sino...

No existen películas que se titulen Lo que el cierzo se llevó, Con la suerte en los talones, Sordo ante el peligro, Fort Mondeo o El portero siempre llama dos veces, sino que los títulos correctos son...

| 1 | | | |
|---|--|--|--|
| | | | |
| 2 | | | |
| | | | |
| 3 | | | |
| | | | |
| 4 | | | |
| | | | |
| 5 | | | |
| | | | |

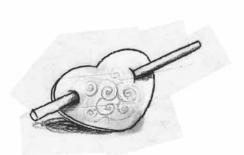




Verdades y mentivas

Algunos de mis amigos, como Hanif o Raquel, no se creen muchas de las cosas que digo, pero lo cierto es que casi nunca les doy oportunidad de comprobarlo. Tú, como has leído mi libro, sí que tendrás oportunidad de identificar si las siguientes afirmaciones son falsas o verdaderas. Escribe una F o una V dependiendo de lo que creas.

| Según Eloy Merlín, uno de | |
|---|---------------------------------------|
| los síntomas del virus selectivo | 0 |
| es que te deja los pies fríos | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| El 5 de junio se celebra el Día Mundial del Medioambiente. | |
| Soy absolutamente capaz de escribir con los ojos cerrados trazando las palabras con una letra perfecta. | |
| El hámster de Lorena se llama Espinas y al pobre se le han caído los dientes. | |
| Mi abuelo está tristón porque siente nostalgia de su primer amor. | |
| Susana Casavetes es mi amor platónico, no dejo de pensar en ella. | |
| El lazo verde es el símbolo de apoyo a la conservación del medioambiente. | |
| Un ojeador profesional ha fichado a Marina como la nueva estrella del Barcelona | |





¿Y si le ensegnamos la foto al abuelo?

Finalmente, hemos decidido (bueno, lo decidió una moneda) no enseñarle a mi abuelo la foto de la que podría haber sido su primer amor. ¿Qué crees que hubiese pasado si se la hubiéramos enseñado? ¿Cómo hubiese acabado el libro? ¿Se hubiesen reencontrado?

Lánzate y escribe un capítulo final de mi libro, con un desenlace diferente.

| Título del capítulo: | |
|----------------------|--|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |



ittas Prestado atención?

La verdad es que a veces me cuesta prestar atención en clase: me pongo a pensar en mis cosas, o escucho las frases de Lorena, o miro la nuca de Hanif, o hago dibujos en mi cuaderno.

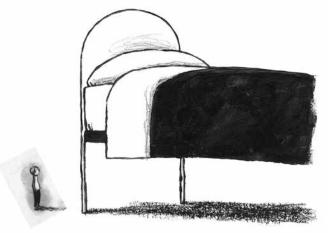
¿Y tú? ¿Has prestado atención a mi libro?

Comprobémoslo, escribe a qué momento de mis historias corresponden estos dibujos tan chulos que ha hecho Claudia, la ilustre ilustradora de mis no tan ilustres aventuras.





Cosas difíciles de hacer



Efectivamente, así es como me siento ante la tarea de hacer la cama. No me gusta nada y, quizá por eso, no me queda nada bien.

Seguro que tú tienes también algunas tareas inaguantables frente a las cuales te sientes diminuto y que no te apetece nada hacer.

| Tarea inaguantable n.º 1 |
|--|
| |
| Tarea inaguantable n.º 2 |
| |
| ¿Y qué otras tareas te resultan apetecibles y te salen muy bien? |
| Tarea apetecible n.º 1 |
| |
| Tarea apetecible n.º 2 |
| |



Contrastando

Lo cierto es que mi abuelo me proporciona siempre unos datos de lo más curiosos. Yo confío en él, y nunca compruebo o contrasto (como dicen los periodistas) si estos datos son correctos o no.

Ayúdate de internet o de una de esas gruesas enciclopedias y contrasta si estos datos son correctos o no.

| aben ladrar. |
|--------------|
| |
| A (A) |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |



Despedida con croquetas

Esta croqueta del bar de los viejos está muy rica, pero hay una verdad incontestable: las mejores croquetas son las de mi tía Covadonga.

Seguro que vosotros conocéis también algunos platos que alguien hace mejor que nadie. No los guardes en secreto, escríbelos aquí:

| PLATO 2: |
|--------------------------------------|
| |
| |
| Persona que lo hace mejor que nadie: |
| |
| PLATO 4: |
| |
| |
| Persona que lo hace mejor que nadie: |
| • |

Madre mía, tendréis que presentarme a toda esta gente para poder probar todos estos platos.

¡Hasta pronto!

Marcos

Soluciones

PÁGINA 9

- Winston Churchill
- «Elemental querido Watson».
- «Es un pequeño paso para un hombre, pero un gran salto para la humanidad».
- Lo que el viento se llevó.
- Con la muerte en los talones.
- Solo ante el peligro.
- Fort Apache
- El cartero siempre llama dos veces

PÁGINA 10

- 1. V
- 2. V
- 3. F
- 4. F
- 5. V
- 6. F
- 7. V
- 8. F

PÁGINA 12

- Julia va al colegio comiendo una palmera de chocolate.
- Lorena frente al pupitre vacío de Marcos, le dice una frase de las suyas a Hanif: «La cebolla es escarcha cerrada y pobre».
- Marcos encuentra a Lenin escondido bajo la cama de sus padres.
- El padre se tapa los oídos por culpa de Lenin, que toca la flauta a deshora.

