



E L D O N Y E T V E R D

NO VULL UN DRAC A CLASSE

Violeta
Monreal



Il·lustracions
de l'autora



© Grupo Anaya, S. A., Madrid, 2008
Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid
Projecte realitzat per: Emilia Taladriz i Isabel Morueco
Director editorial: Antonio Ventura

www.anayainfantilyjuvenil.com



NO VULL UN DRAC A CLASSE



No vull un drac a classe

Violeta Monreal

Il·lustracions de l'autora

1 ARGUMENT

Jordi té un germà menut i tal vegada per això sent que els pares l'estimen menys. Per a cridar-ne l'atenció juga a ser «el roí».

No obstant això, el primer dia d'escola la seua sort canviarà. Una família de dracs ha arribat nova al barri i pretenen inscriure el fill, Nabú-Zu, a escola. I es planteja la qüestió si els dracs anar a escola.

Els pares i les mares s'ofereixen a col·laborar en la reforma de les instal·lacions perquè el drac menut pugui assistir a classe. Ell, al seu torn, ajudarà resolent alguns problemes.

Al final, encarrega Jordi de ser el seu «guardià de la son» i d'aquesta manera aconseguix que l'infant canvie d'actitud i es trobe feliç amb si mateix i amb els altres.

2 AUTORA I IL·LUSTRADORA

Violeta Monreal és llicenciada en Belles Arts. El 1987 va guanyar una beca que la va portar a Estats Units, on va col·laborar amb l'ONU i va dissenyar cartes del tarot. Des d'aleshores, ha publicat més de seixanta llibres en les principals editorials espanyoles. També és autora de diversos relats per al públic infantil.





3 PERSONATGES

Jordi

És el protagonista. Ell mateix conta que és el més roí de la classe i pensa que els pares només s'ocupen del seu germà menut. Porta ulleres redones i la seua visió de la vida és sempre negativa.

Nabú-Zu

És el drac fill, verd, simpàtic i amb la mateixa edat que Jordi. Vol aprendre i sa mare intenta que l'admeten a escola. Com tots els dracs, necessita dormir a l'hora del pati i d'altres atencions especials, a més a més, és molt gran i no cap per les portes. Però gràcies a les seues característiques peculiars aconseguirà ajudar a tots amb el foc, i a Jordi fent-se amic seu.

La mare de Nabú-Zu

Defensa el dret a l'educació del fill. És una draga mitjana, molt educada, dolça i amb accent estranger.

La família de Jordi

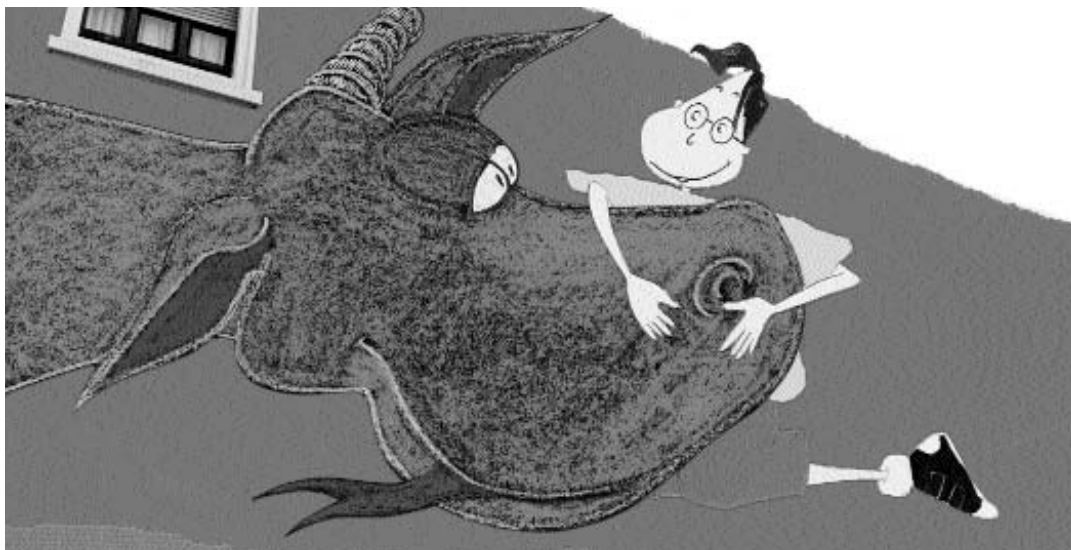
Està formada pel pare, la mare i el germà menut, Andreu. Aquest no deixa de plorar mai si no és que li prometen un regal.

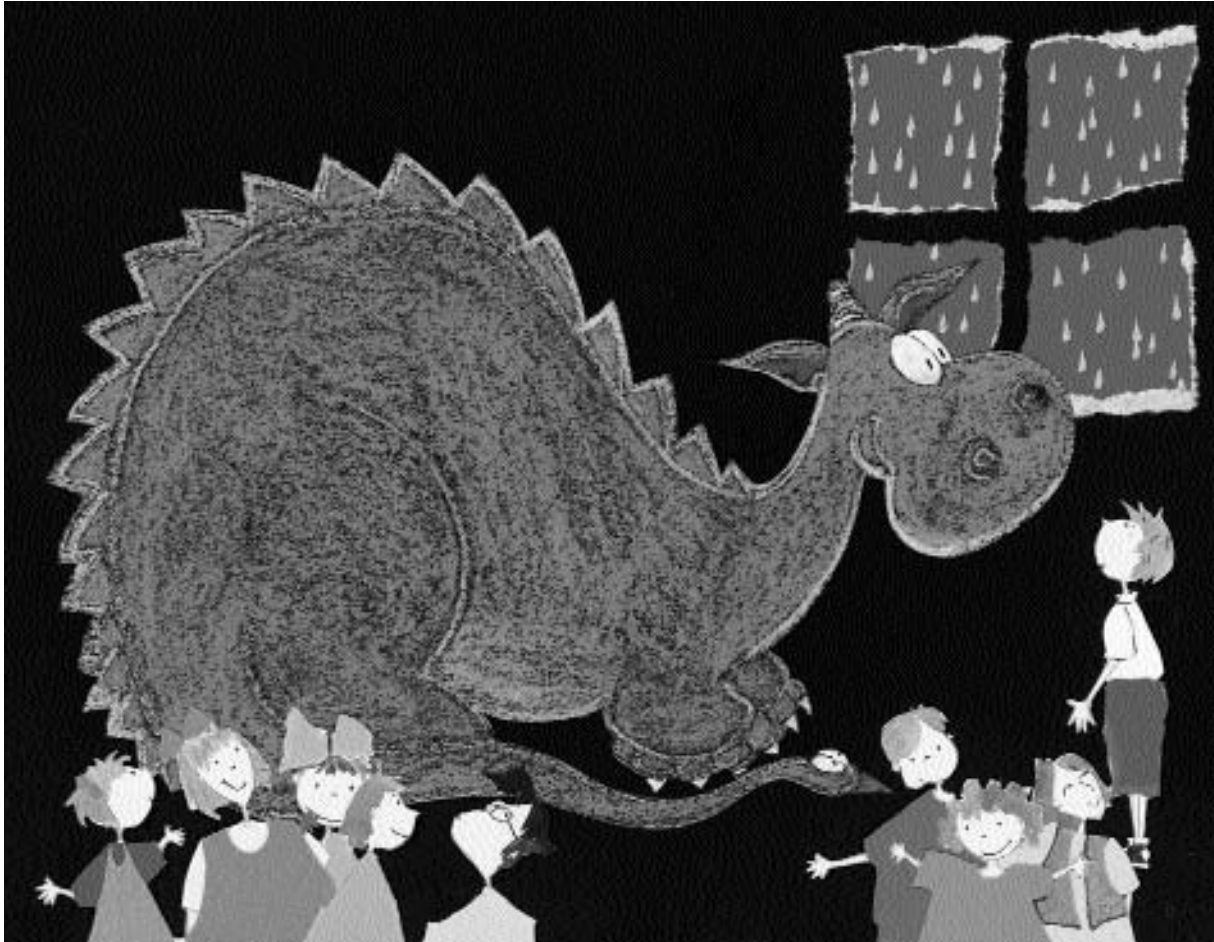
Senyora Sol

És la directora del col·legi. Haurà de resoldre el dilema d'admetre o no Nabú-Zu a les aules, per això es deixa aconsellar per un gran nombre de pares i mares.

Uns altres personatges

També apareixen altres adults que, des dels seus oficis respectius, ajuden a reformar les instal·lacions de l'escola perquè el drac hi puga estudiar.





4 VALORS

□ La cooperació per a resoldre problemes. L'actitud dels adults és tolerant i positiva davant de les dificultats que es plantegen.

□ El valor positiu de les diferències i l'enriquiment en funció de la diversitat. La presència del drac a l'escola exigeix, d'una banda, que aquesta s'adapte a les seues necessitats de grandària, higiene, etc., però alhora ofereix solucions per les característiques pròpies (joc al pati o el foc).

□ El reconeixement de les conductes destructives o conflictives per part dels infants com una crida d'atenció als adults a causa d'una necessitat. En aquest cas, la satisfà el drac que li confereix un paper important en les cures que requereix.

□ Les il·lustracions, que recreen la plàstica infantil, donen sentit, profunditat i sobretot bellesa a la història. D'aquesta manera la imaginació apareix com un valor fonamental amb una realització estètica molt suggeridora.



NO VULL UN DRAC A CLASSE

A C T I V I T A T S

Tot seguit us oferim unes activitats d'animació lectora. Algunes són prèvies a la lectura del llibre i tenen la intenció de suscitar l'interés de l'alumant, i d'altres són per a fer-les després d'acabar el llibre i serviran per a recrear aspectes diversos del contingut d'aquest i fomentar la creativitat dels lectors.



ABANS

DE LA LECTURA

HI HA DRACS?

Parlarem d'unes altres històries de dracs que coneguem, com ara la de sant Jordi i el drac. També observarem l'escut de la Generalitat valenciana que té un drac alat i comentarem que representa l'elm dels reis de la corona catalanoaragonesa que duïen aquest ornament a la cimera.

Entre tots recordarem altres animals fantàstics (l'unicorn, el pegàs, etc.) i n'inventarem històries.

DESPRÉS

DE LA LECTURA

MURAL COL·LECTIU

Farem grups i, a partir de les frases que introdueixen cada capítol (capítol 1, «El drac de l'aigua que produeix vent i pluja»), realitzarem un mural de dracs que les il·lustre.

Després imaginarem un nom suggeridor per a cada un i ens n'inventarem les qualitats especials o màgiques que tenen.



NO VULL UN DRAC A CLASSE

ABANS 1

DE LA LECTURA



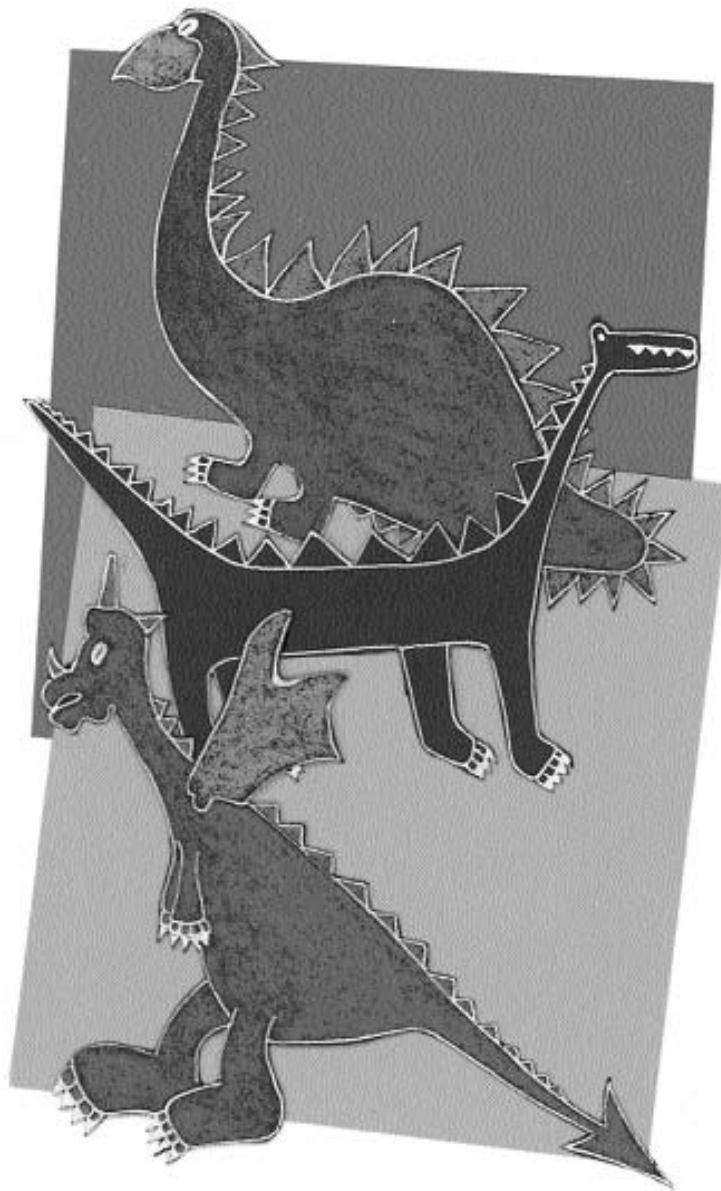
Observa aquest anunci de periòdic que apareix al principi del conte. Com imagines que deu ser aquesta família de grans dimensions? En quina casa podrien viure?

Dibuixa la família i la nova casa on viuran.



Encercla la silueta de cada drac seguint aquestes pistes:

1. El drac verd té ales.
2. El drac negre té dents.
3. El drac roig té bec.





Recordes els problemes del drac?
Escriu VERTADER o FALS al costat de cada frase.

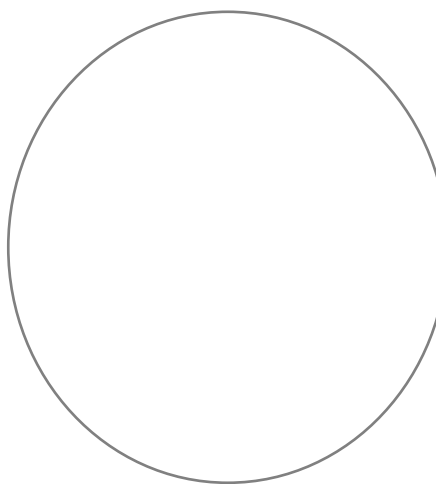
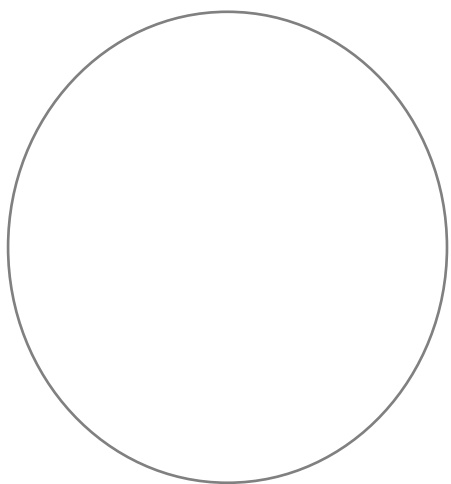
El drac no cap per la porta.

El drac no cap a la cadira.

El drac es menja els infants.

El drac sap dominar el foc.

Dibuixa un retrat teu i un del drac.



2 DESPRÉS

DE LA LECTURA



NO VULL UN DRAC A CLASSE

Retalla fotos d'animals que t'agraden i forma un drac fantàstic mesclant-ne les parts i enganxant-les. Inventa'n el nom i escriu-lo.

SOLUCIONS

Després de la lectura

Fitxa 1

El drac no cap per la porta: vertader

El drac no cap a la cadira: vertader

El drac es menja els infants: fals

El drac sap dominar el foc: vertader