

Proyecto de lectura



E L D U E N D E V E R D E

# EN LAS NUBES

---

Carmela Trujillo

Ilustraciones de Andrés Guerrero

---

*A partir de 8 años*



# En las nubes

Carmela Trujillo

Ilustraciones de Andrés Guerrero



2

## INTRODUCCIÓN

**T**ODOS SOMOS DIFERENTES. Hay gente alta, gente bajita; hay rubios, morenos, pelirrojos o albinos; muchísimos colores de piel... Pero también las personas pueden tener diferentes velocidades, unos pueden ser más rápidos y otros ser lentos. Como María Dolores, una niña que nació lenta y a la que todo el mundo mete prisa, pero en este libro descubriremos que quizá sea mejor ir un poco más despacio para observar tranquilamente lo que tenemos a nuestro alrededor.

## RESUMEN

**M**ARÍA DOLORES ES una niña lenta, siempre ha sido así. Por eso las abuelas y las vecinas pueden atraparla para darle miles de besos, pero también su madre siempre anda metiéndole prisa porque llega tarde a todas partes. A la niña le gusta dibujar lo que ve, que no es siempre lo mismo que observan los demás, y eso hace que algunos compañeros se rían de



ella, como Ramón, que, además, la metió en un lío por convencerla para dibujar en las hojas de la profesora. Pero María Dolores no le guardará rencor, al contrario, será capaz de salvarle de un buen castigo cuando el niño estropee la plastilina que la profesora les deja para jugar. Pocos días después, a la clase llegará una visita muy especial, la de la ilustradora del libro que han leído. María Dolores le enseñará uno de sus dibujos y la ilustradora la alabará, pues ella ha sabido encontrar al duende que se escondía en el libro. La niña será muy feliz tras escuchar sus palabras.

## AUTORA E ILUSTRADORA

**CARMELA TRUJILLO** nació en Cáceres en 1966. Es licenciada en filosofía y Ciencias de la educación. Por sus relatos para niños y adultos ha conseguido varios premios literarios como por *Esto no puede seguir así* con el que obtuvo el primer premio del XXV Concurso de Narrativa Infantil Vila d'Ibi.

**ANDRÉS GUERRERO** nació en Trujillo (Cáceres) en 1958. Desde niño soñó con ser dibujante y en la adolescencia decidió dedicarse por entero al mundo del dibujo y la ilustración, cosa que no ha parado de hacer desde entonces. Ha ilustrado numerosos libros de texto, de literatura infantil y juvenil, y ha editado varias obras en las que es el autor del texto y de la ilustración. De sus colaboraciones con Anaya destacamos: *Gato Negro Gato Blanco*, *Una jirafa de otoño* (ambos con texto de Andrés) y *Lo recuerdo perfectamente*.



## PERSONAJES

### María Dolores

Es una niña muy especial. Para empezar es más lenta que los demás, o quizá los otros vayan demasiado deprisa; y, además, es capaz de ver cosas que el resto no puede ver. Esto, junto a su enorme bondad, hacen de ella una persona a la que todo el mundo quiere.

### Ramón

Es el niño que le hace la vida imposible a María Dolores: le quita los cromos, le pega balonazos, se ríe de sus dibujos... Pero cuando



la niña le proteja y cargue con el castigo que él se merecía, se hará su gran amigo y no dejará que nadie más se meta con ella.

## La ilustradora

Parece una mujer tranquila e imaginativa, como María Dolores. Ella comprende a la niña, con la que parece compartir su visión del mundo.

## TEMAS Y VALORES

### Respetar la diferencia

María Dolores es distinta a sus compañeros y eso la hace objeto de sus burlas; nadie parece querer entenderla o ver la enorme bondad que hay en su corazón. Sin embargo, ella no se mete con la forma de hablar de Ramón, a pesar de que este no la deja en paz. Todos somos distintos y debemos aprender a respetarnos, ver lo bueno de los demás y no burlarnos de los que no son como nosotros.

### El poder de la imaginación

La protagonista tiene una gran imaginación que la hace ver más allá de lo evidente. Esta cualidad deberíamos tenerla todos y desarrollarla constantemente para ser tan especiales y creativos como María Dolores.

### Interés por el arte

A María Dolores le gusta dibujar, pero también parece disfrutar con la lectura de libros ilustrados. Los lectores quizá se animen a dibujar, a leer, a escuchar música, a escribir... cualquier cosa que los ayude a desarrollarse y a expresar sus sentimientos de forma artística.





## RECURSOS PARA EL TRABAJO EN EL AULA

**A** CONTINUACIÓN, OFRECEMOS UN listado de películas, libros y direcciones de Internet relacionados con la obra estudiada, el autor o su temática, que podrán ser utilizados para el trabajo en el aula o recomendados a los alumnos para ampliar conocimientos.

### LIBROS

#### *Otros libros de la autora*

##### **Esto no puede seguir así**

Primer Premio en el XXV Concurso de Narrativa Infantil Vila d'Ibi, 2006

El Duende Verde, Anaya, 2007

ISBN: 978-84-667-6295-3

Rosa nunca imaginó cómo sería vivir en aquel pueblo de la montaña. Tendría que convivir con un fantasma llamado Mariano, con las vecinas molestas que se presentaban sin avisar, con el pirata Torsoquemado... Y por si eso fuera poco, a su padre le alcanza un rayo y se convierte en el mejor jugador de ajedrez del mundo. Desde luego, «esto no puede seguir así».

##### **Lo recuerdo perfectamente**

El Duende Verde, Anaya, 2011

ISBN: 978-84-667-9495-4

A casa de Juanfra está a punto de llegar el tío Fermín, que está enfermo, y va a pasar una temporada con su familia. Durante su estancia, Juanfra va a descubrir que es posible hacerse invisible, que es fácil cazar ranas con silencio y paciencia, que nunca debemos olvidarnos de querer a nuestras mamás... Y, la lección más importante, que hay gente diferente, como Petra, que nos puede enseñar a ver más allá de lo evidente.





En las nubes



## Otros libros

### Quando mi hermano se subió a un armario

Primer Premio en el XXIX Concurso de Narrativa Infantil Vila d'Ibi, 2010

El Duende Verde, Anaya, 2011

ISBN: 978-84-667-9527-2

Mi hermano ha hecho algo extraordinario: de un salto se ha subido a lo alto de un armario, y ha dicho que no va a bajar nunca. Mis padres han hecho venir a todo tipo de gente para ver si alguien consigue bajarle de allí: el cuerpo de bomberos, un empujador profesional, un hombre con zancos, una mujer rota...

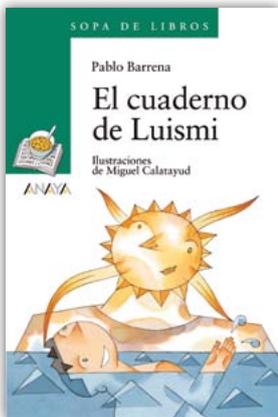
### El cuaderno de Luismi

Sopa de Libros, Anaya, 2002

ISBN: 978-84-207-9232-3

Luismi disfruta con todo lo que le rodea, con todo aquello que observa o le pasa. Y, además, le gusta contarlo. Así, se da cuenta de cómo siente y comprende en realidad las cosas y de que es maravilloso compartir con los demás su experiencia... como él mismo escribe en su cuaderno: «lo bien pasado no se pierde, sirve para mí, para ti y para todos».

6



## INTERNET

- [aula2.elmundo.es/aula/laminas/lamina1038822495.pdf](http://aula2.elmundo.es/aula/laminas/lamina1038822495.pdf)  
Ficha en la que se explica el ciclo del agua.
- [alboxclima.com/meteorologia/clasificacion.htm](http://alboxclima.com/meteorologia/clasificacion.htm)  
Web con información sobre la formación de las nubes, sus tipos y clasificación, etc.
- [dibujosparapintar.com/manualidades\\_hacer\\_papel\\_reciclado.html](http://dibujosparapintar.com/manualidades_hacer_papel_reciclado.html)  
Web en la que se explica cómo reciclar papel de forma sencilla.





## INTERNET

### Jack

Francis Ford Coppola, 1996

Jack es un niño atrapado en un cuerpo de adulto: sufre una extraña enfermedad que hace que su crecimiento físico se cuadriplique mientras que su cerebro, que se desarrolla con normalidad, es el de un niño de diez años. No es fácil adaptarse a una vida que va a ser muy corta y esto se refleja en las relaciones con su familia y con los amigos del colegio.

### El inolvidable Simon Birch

Mark Steven Jonson, 1998

Aunque Simon Birch es el niño más pequeño de la ciudad, en lo profundo de su corazón sabe que ha nacido para hacer algo grande. Simon se encuentra en una constante búsqueda para descubrir su destino, pero sin embargo parece que solo sabe meterse en líos. Mientras tanto, su mejor amigo, Joe, busca la identidad de su padre, un secreto que su madre ha guardado toda su vida.

### Yo soy Sam

Jessie Nelson, 2001

Sam Dawson es un deficiente mental que deberá luchar por conservar la custodia de su pequeña hija, ya que el Estado considera que no está capacitado para hacerse cargo de su educación. De su defensa se encargará una prestigiosa abogada, Rita Harrison, cuyo desinterés y frialdad inicial cambiarán tras conocer a Sam, descubrir el amor que siente por su hija y comprobar su determinación por defender sus derechos como padre.





# Actividades

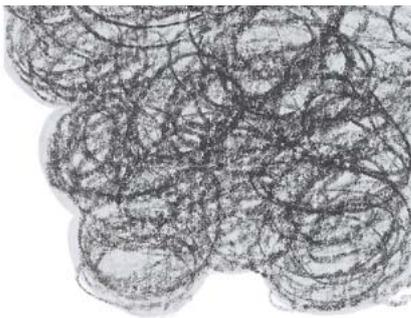
A continuación, se ofrecen unas actividades de animación para realizar antes de leer el libro, y así suscitar el interés por su lectura, y otras para después de leerlo, para recrear los distintos aspectos de su contenido y fomentar la creatividad de los lectores.

## ANTES DE LA LECTURA

### En las nubes

Pediremos a los alumnos que lean detenidamente el título del libro que van a leer y les preguntaremos si han escuchado la expresión: «Estar en las nubes». ¿Saben qué significa? ¿En qué contexto la utilizarían? ¿Alguna vez la han usado sus padres o profesores refiriéndose a ellos? ¿Suelen estar en las nubes?

8



### Una niña y una nube

Pediremos a los alumnos que describan el dibujo de la cubierta y les haremos distintas preguntas: ¿Quién puede ser esa niña? ¿Por qué está entre nubes? ¿Qué pueden ser esas figuras que aparecen junto a ellas? ¿Por qué tiene un lápiz en su mano?... Les animaremos a razonar y explicar sus respuestas.



### Bajar de las nubes

Los alumnos leerán el apartado «Querido lector» y pensarán en formas de hacer bajar a alguien de las nubes. Escribirán sus ideas en una carta dirigida a la autora de este libro: Carmela Trujillo.



## DURANTE LA LECTURA

### Nubes

Ya que la protagonista parece estar siempre en las nubes, quizá sea un buen momento para explicar el ciclo del agua, la composición y formación de las nubes, o los distintos tipos de nubes que se pueden ver en los cielos.

### Cromos

Seguro que los alumnos, como María Dolores, también coleccionan cromos, de fútbol o de otro tipo. O, quizá, hagan colecciones de llaveros, monedas, postales, sellos... Les propondremos que lleven a clase sus colecciones y que las expongan para que las vean el resto de sus compañeros de colegio.

### Mi rincón favorito

María Dolores busca rincones para alejarse del bullicio del resto de sus compañeros o de su familia. ¿Los alumnos también tienen un rincón en el que encuentran tranquilidad y descanso? Que hagan un dibujo de ellos mismos en ese lugar especial, que se lo muestren a sus compañeros y que expliquen por qué escogen ese sitio para relajarse.

### Un muñeco de nieve

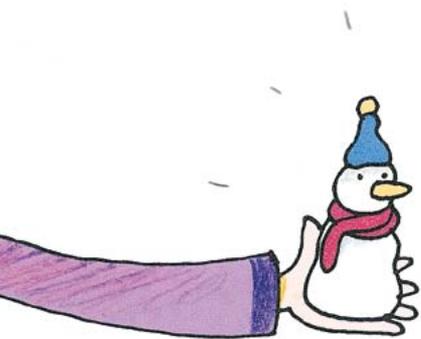
Propondremos a los alumnos que creen su propio muñeco de nieve, como el que hizo María Dolores. Pero, en lugar de plastilina, usarán papel, cartulina, materiales reciclados y todo lo que se les ocurra para que su muñeco sea especial, original y diferente.

### Reciclaje

Aprovecharemos el incidente en el que María Dolores estropea las hojas de la profesora para explicar a los alumnos la importancia de usar los recursos naturales con sentido común y del reciclaje. Podríamos completar la actividad reciclando periódicos y creando papel que podremos usar en distintas manualidades.

### Duendes

Al igual que María Dolores, los alumnos dibujarán un duende, quizá puedan inspirarse en el que aparece en la cubierta del libro, El Duende Verde.





En las nubes

# Antes de la lectura 1

▮ Lee el texto de la contracubierta y contesta a las siguientes preguntas:

*¿Cómo nació María Dolores?*

---

---

---

---

*¿Qué le gusta hacer a la niña?*

---

---

---

---

*¿Qué sufre María Dolores? ¿Por qué?*

---

---

---

---

*¿Cuándo cambiarán las cosas?*

---

---

---

---



En las nubes

## Antes de la lectura 2

- ▮ Imagina y dibuja una nueva ilustración de cubierta para el libro que vas a leer inspirándote en su título.

A large, empty rectangular box with a thin black border, intended for the student to draw a new book cover illustration.



# Después de la lectura 1

▮ Observa estas ilustraciones y describe qué ocurre en ellas.



---

---

---

---

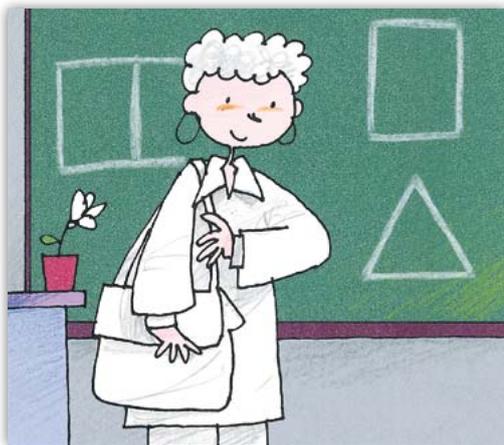


---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



## Después de la lectura 2

Lee atentamente las siguientes frases y escribe una V si es verdadera o una F si es falsa.

- La madre de María Dolores le da besos que parecen fuegos artificiales.*
- María Dolores se sienta a dibujar haciendo mucho ruido.*
- Las mariposas que ve María Dolores son amarillas y azules.*
- A la niña le desaparecieron sus cromos repes.*
- María Dolores siempre lleva el pelo suelto.*
- A María Dolores la castigan en «la silla de pensar» por no hacer los deberes.*
- A los compañeros de María Dolores les gustaban mucho sus dibujos.*
- La ilustradora parecía una abuelita cubierta de nieve.*
- El anillo de la ilustradora tenía forma de luna.*
- El duende se asomó tras una rama del castaño y guiñó un ojo a la niña.*



En las nubes

## Después de la lectura 3

- ▣ A María Dolores le gustó mucho el libro de la ilustradora que visitó su clase. Ahora piensa y contesta.

*¿Cuál es tu libro favorito?*

---

*¿Quién es el autor?*

---

*¿Y el ilustrador?*

---

*Resume aquí el argumento del libro.*

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



En las nubes

# Después de la lectura 4

- Busca en el diccionario las siguientes palabras y escribe aquí su significado.

*Vaho:*

---

---

---

---

---

*Huracán:*

---

---

---

---

---

*Destrozar:*

---

---

---

---

---

*Despilfarro:*

---

---

---

---

---



En las nubes

## Después de la lectura 5

- ▣ Imagina la historia del duende que dibuja María Dolores y escríbela. Incluye un dibujo de ese ser mágico tan huidizo.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



# Soluciones

## Antes de la lectura 1

María Dolores nació lenta.

A la niña le gusta dibujar.

María Dolores sufre las burlas de sus compañeros porque lo que ella ve no es lo mismo que ven los demás.

Las cosas cambiarán cuando aparece alguien que comparte su visión de la realidad.

## Después de la lectura 1

María Dolores recibe un balonazo de Ramón.

La madre de María Dolores la peina delante del espejo.

La ilustradora llega a clase de María Dolores.

Ramón mezcla la plastilina que les ha dado la profesora.

## Después de la lectura 2

V / F / F / V / F / F / F / V / F / V

## Después de la lectura 4

Vaho: Vapor que despiden los cuerpos en determinadas condiciones.

Huracán: Viento muy impetuoso y temible que, a modo de torbellino, gira en grandes círculos, cuyo diámetro crece a medida que avanza apartándose de las zonas de calma tropicales, donde suele tener origen.

Destrozar: Despedazar, destruir, hacer trozos algo, estropear, maltratar, deteriorar.

Despilfarro: Gasto excesivo y superfluo.