

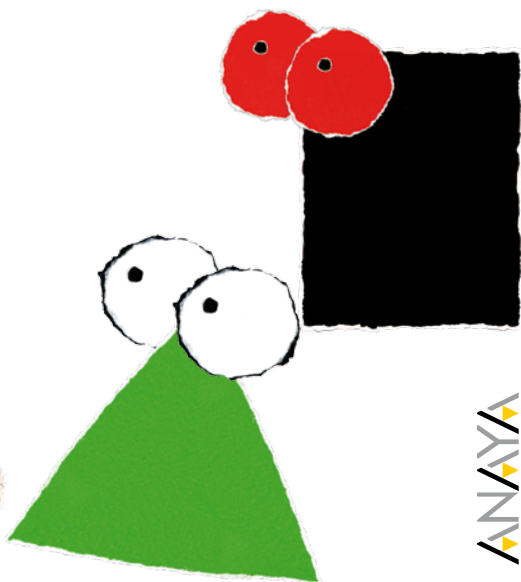
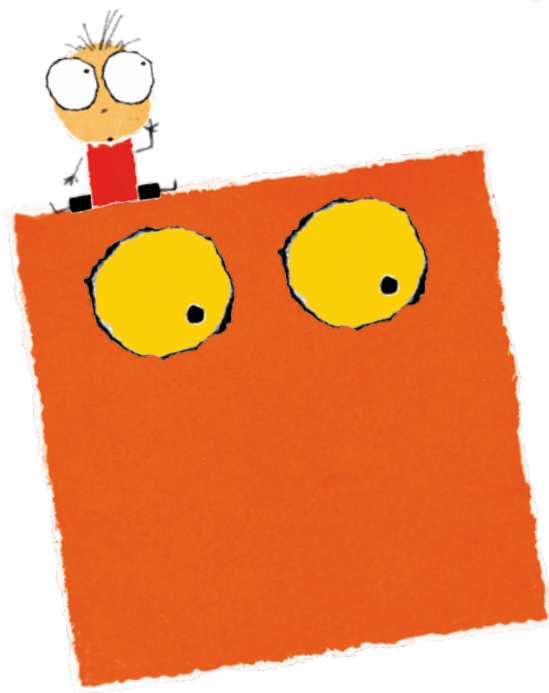
Dibujar con

Formas Encantadas

Guía didáctica



VIOLETA MONREAL



Dibujar con

FORMAS ENCANTADAS

Guía didáctica

VIOLETA MONREAL



ANAYA

Objetivos de la colección

- Promover la creatividad de niños y niñas.
- Enriquecer la paleta de recursos expresivos de alumnos y alumnas mediante formas básicas realizadas con la técnica de papel rasgado.
- Conseguir que los niños y las niñas se expresen, sin miedo y con espontaneidad, creando un ambiente de confianza en el que todas las opiniones sean igual de importantes. Ayudando a los niños y las niñas que no suelen hablar, y moderando a los más extraveritados.
- Reforzar la educación emocional en la Educación Infantil por medio de recursos creativos.
- Alentar una atmósfera de libertad mediante la creación.
- Promover la conversación a partir de los dibujos que se realicen.

Sobre esta guía

- Utilízala después de haber leído los libros.
- Las propuestas que encontrarás tienen un cariz orientativo. Son un punto inicial para que desarrolles tus propias ideas. Siéntete libre para inventar tus propias actividades.
- Estas actividades se pueden realizar de forma individual, o por equipos.
- Si rodean su dibujo con trozos pequeñitos de papeles de colores, pueden hacer un cuadro enmarcado para regalar a un ser querido el Día del Padre o el de la Madre, o el de los Abuelos, o el de la Paz.

El dibujo con papel rasgado

Se basa en una técnica que resulta de rasgar cartulinas con las manos, para construir dibujos mediante el pegado de estas formas en un soporte.



PROCEDIMIENTO

Se sujeta el papel con la mano izquierda y se rasga en dirección al cuerpo (los zurdos pueden invertir el proceso). La línea del contorno, que surge de la rebaba al rasgar la cartulina, es la que sirve para delimitar la forma.

Materiales necesarios

- Cartulinas de colores.
- Blondas de pastelería.
- Barra de pegamento.
- Cartulina base.
- Rotulador permanente.



Ejes principales de esta guía

- Proponemos tres ideas como eje principal de las actividades: **observar, imaginar y crear..**
- **Observa** la realidad como un artista.
- **Imagina** nuevas composiciones.
- **Crea** tus formas encantadas.

Observa como un artista

Esta actividad es oral, no se dibuja, solo se habla. La pregunta será siempre la misma:

¿Qué quiere ser esta forma?

Se pregunta solo por la forma, más adelante, podremos introducir los colores ateniéndose a estas dos normas:

1. Libertad total, cada niño va a poder responder lo que quiera.
2. Respeto, todas las respuestas son perfectas y todos los alumnos deben escuchar las contestaciones de los compañeros, aunque no las entiendan. Este es el verdadero objetivo.

Lo importante no es tanto la respuesta como que respondan. A cada respuesta nosotros añadimos:

—Muy bien, me gusta, aportas una idea nueva que no teníamos... El objetivo es que los niños y las niñas se den cuenta de que, escuchando las ideas de los compañeros, se generan más ideas.

Imagina nuevas composiciones

Si os fijáis, cada libro da muchas ideas pues utiliza la figura protagonista para recrear los fondos y los personajes.

¿Qué quiere ser el círculo?

Sol, cara, flor, balón...

¿Qué quiere ser el cuadrado?

Regalo, tele, cuadro, lámpara...

¿Qué quiere ser el rectángulo?

Coche, edificio, ventana, puerta...

¿Qué quiere ser el triángulo?

Tejado, sombrero, helado, pico...

Las figuras las pueden fabricar los propios niños, solo con una condición: Pueden ser imperfectos, muy, muy imperfectos.

Crea tus formas encantadas

¿Recuerdas cómo se dibuja con papeles rotos?:

- Los dibujos hechos con papeles rasgados se construyen con una suma de pequeñas piezas.
- Tus manos son mejor que las tijeras porque son más artísticas.
- La suma de piezas sencillas producirá un resultado espectacular.
- Usa colores atrevidos. El color es el gran amigo de la originalidad.
- Si no te sale a tu gusto a la primera..., inténtalo de nuevo. La constancia es la mejor amiga del éxito.

REGLAS DE ORO DEL DIBUJO:

1. Que no quede arrugado.
2. Que quede limpio.
3. ¡Que no lo dejes a medias!

Crea las composiciones de la colección Formas encantadas

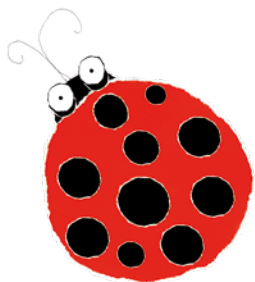
Inventa y reproduce composiciones
con círculos. Observa que en casi todos
los dibujos del libro **ZOMBI BLUE**
solo se usan círculos.



Pajarito negro



Sapo verde



Mariquita



Mono rojo



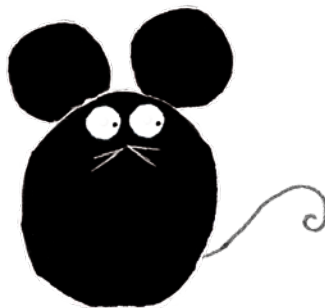
Pájaro azul



Seta



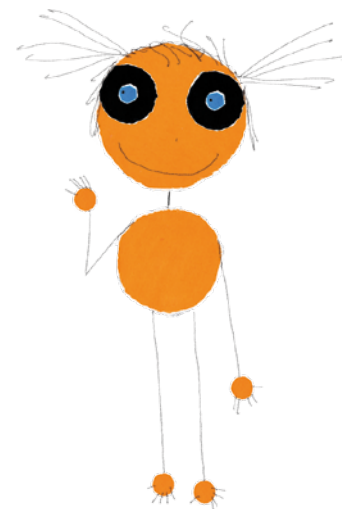
Osito azul



Ratón negro



Marciano rojo



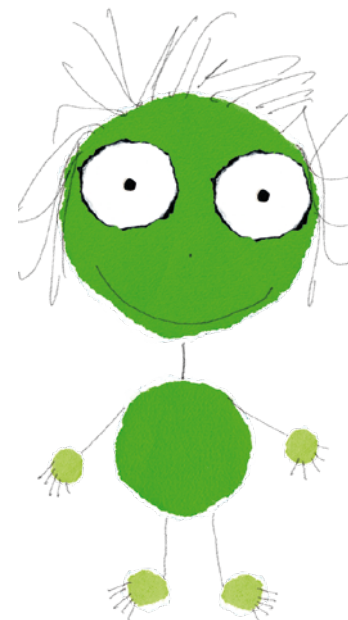
Marciano naranja



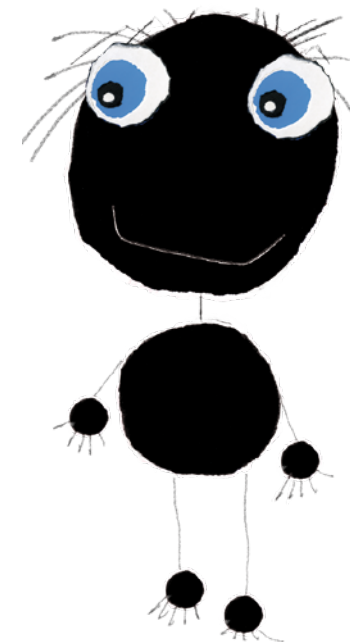
Marciano azul



Marciano rojo



Marciano naranja



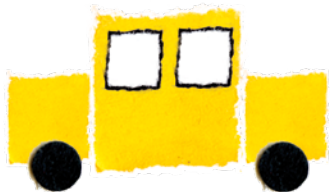
Marciano azul

Crea las composiciones de la colección Formas encantadas

Inventa y reproduce composiciones con cuadrados. Observa que en casi todos los dibujos del libro **ROBOT FRANKI** solo se utilizan cuadrados.



Sol



Coche grande



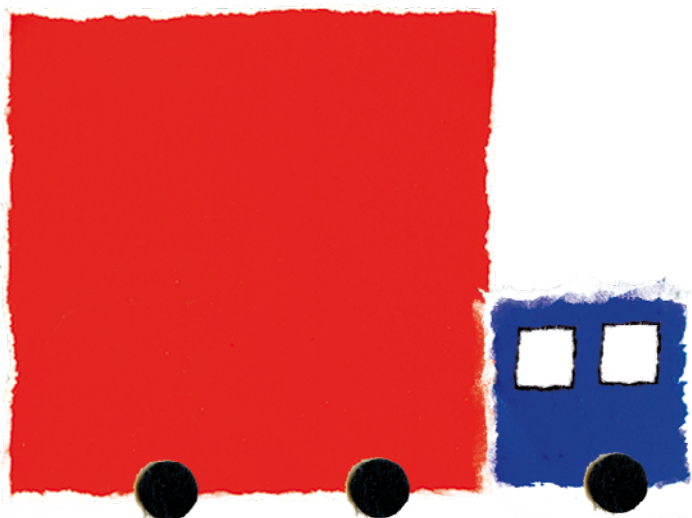
Furgoneta



Coche pequeño



Colegio



Camión



Casa



Árbol



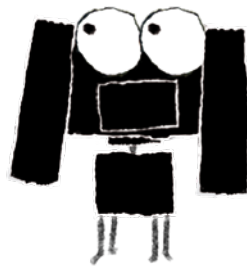
Taxi



Coche todo terreno

Crea las composiciones de la colección Formas encantadas

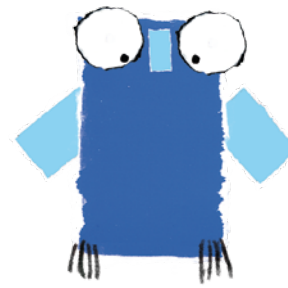
Inventa y reproduce composiciones
con rectángulos. Observa que en casi todos
los dibujos del libro *DRACULINA BABY*
solo se utilizan rectángulos.



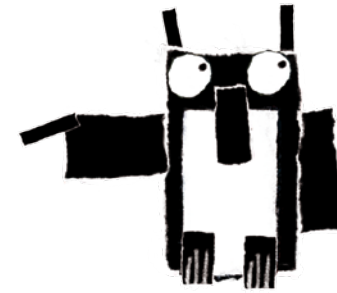
Perro



Conejo



Lechuza



Búho



Silla



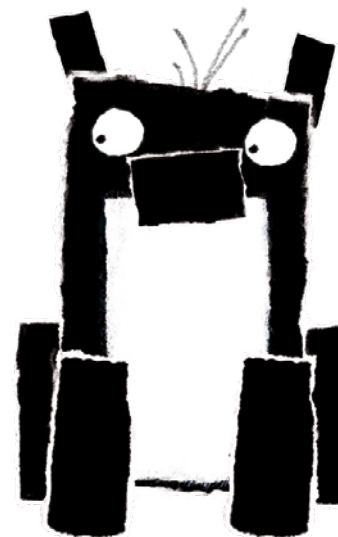
Cómoda



Mesilla



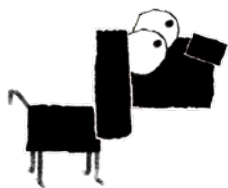
Pato



Oso negro



León



Perrito



Cocodrilo

Crea las composiciones de la colección Formas encantadas

Inventa y reproduce composiciones con triángulos. Observa que en casi todos los dibujos del libro **DINO REX** solo se utilizan triángulos.



Mariposas



Sol



Dinosaurio rojo



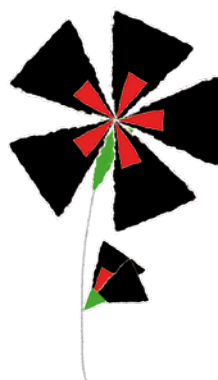
Dinosaurio verde



Florero



Pájaro de alas de fuego



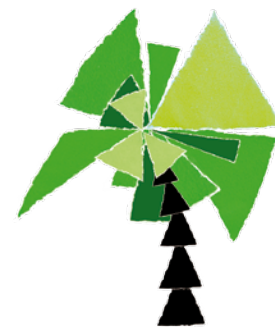
Flor



Montañas



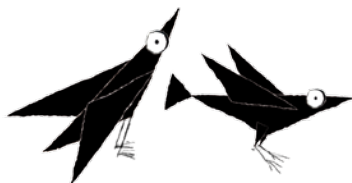
Molino



Palmera



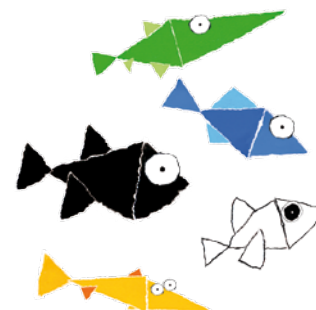
Gato blanco



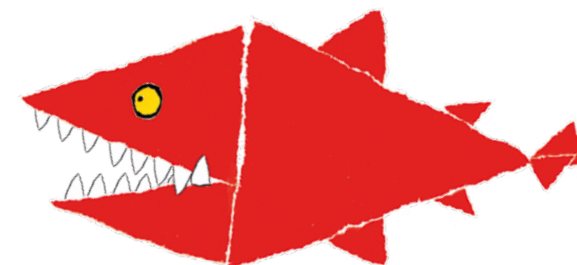
Cuervos



Gato negro



Peces pequeños



Pez grande

Crea «El gran árbol»

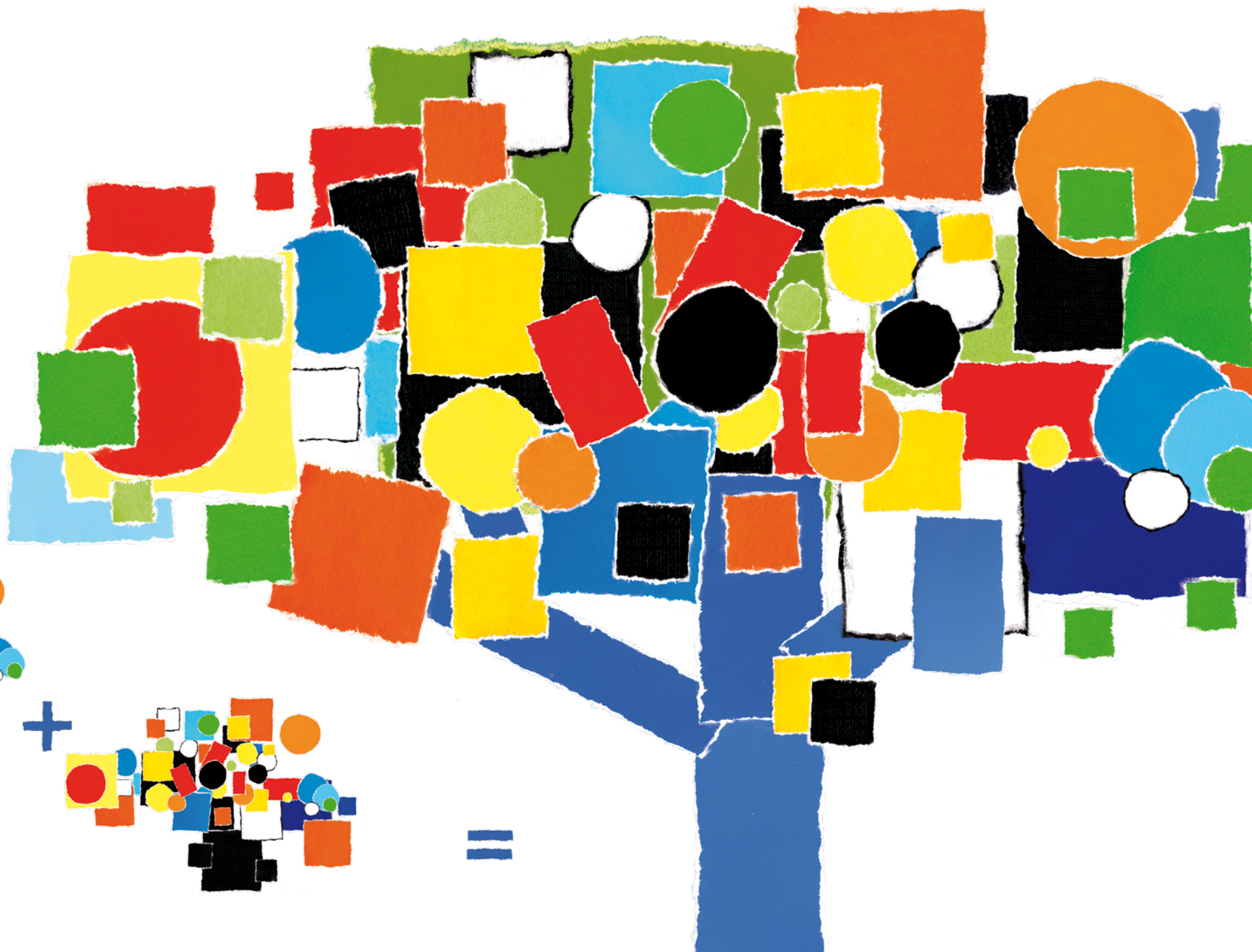
Con cuadrados, triángulos, rectángulos, o con todos a la vez podemos hacer un árbol mágico, un árbol azul, un árbol arco iris, un árbol triste gris...

¡Se pueden hacer todos los árboles que se nos ocurran!

Primero colocamos un tronco sobre una cartulina grande.

Y luego, iremos colocando todas las hojas-formas encantadas sin olvidarnos de poner nombre a cada árbol que hagamos ¡menudo concurso!

También se puede hacer la actividad individual dando a cada niño una cartulina pequeña.



Crea «La gran ciudad»

Esta idea es para hacer un mural en equipos.

Se divide la clase en tres grupos.

El grupo número uno hace triángulos de todos los tamaños. Serán los tejados que se pondrán sobre los rectángulos

El grupo número dos hace rectángulos de todos los tamaños, largos, cortos y de todos los colores. Serán los edificios a los que se les pondrán los tejados.

El grupo número tres hará cuadros pequeños negros tipo chapuza para pegar sobre los rectángulos. Serán las ventanas.

No importa el orden, ni que los edificios estén derechos, ni que coincidan los tejados con los edificios, ni que se salgan las ventanas...

¡Va a quedar genial!



Crea «La pradera de las flores»

La base del dibujo estará formada por papel continuo de color azul cielo.

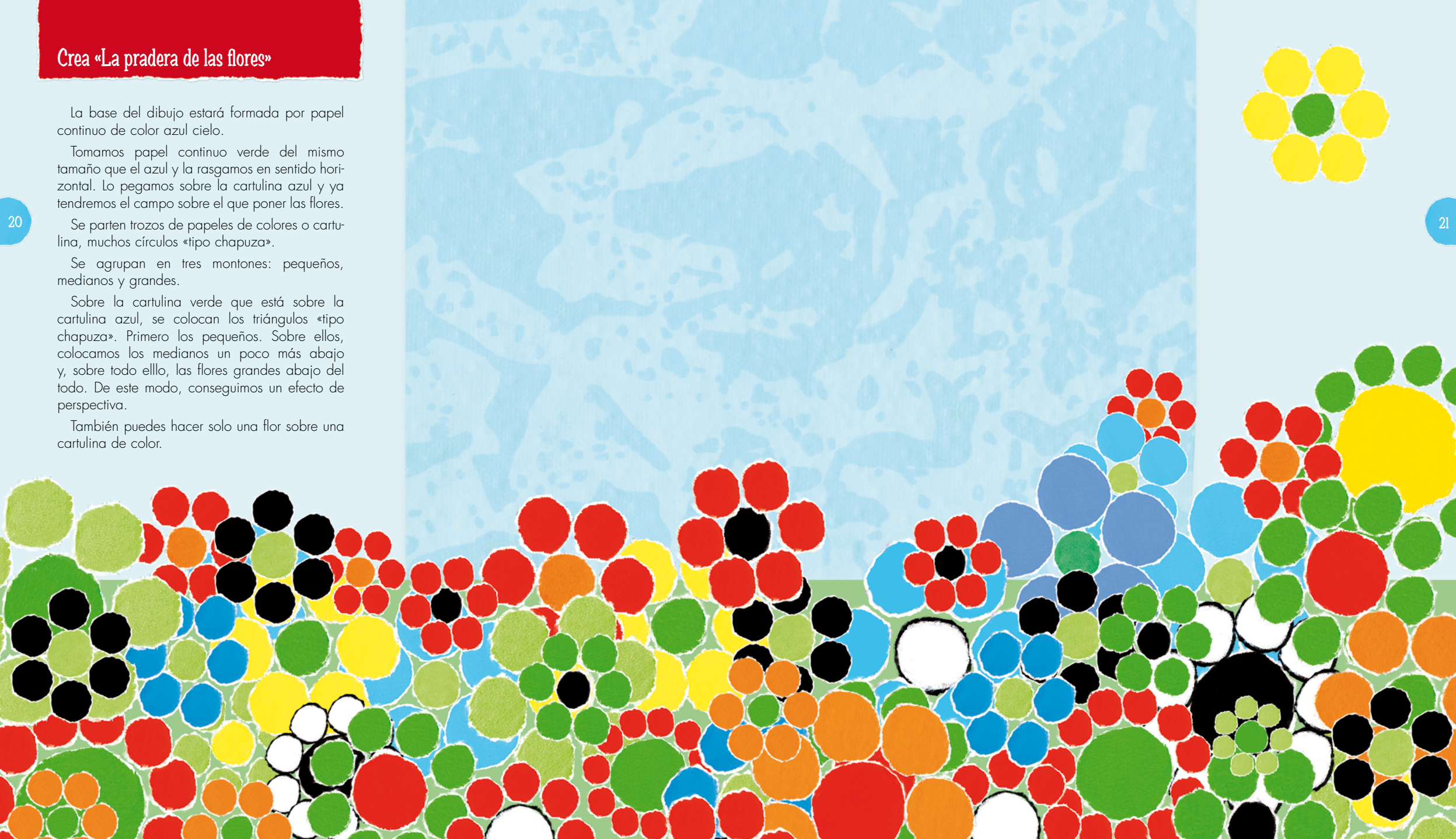
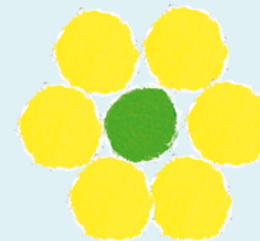
Tomamos papel continuo verde del mismo tamaño que el azul y la rasgamos en sentido horizontal. Lo pegamos sobre la cartulina azul y ya tendremos el campo sobre el que poner las flores.

Se parten trozos de papeles de colores o cartulina, muchos círculos «tipo chapuza».

Se agrupan en tres montones: pequeños, medianos y grandes.

Sobre la cartulina verde que está sobre la cartulina azul, se colocan los triángulos «tipo chapuza». Primero los pequeños. Sobre ellos, colocamos los medianos un poco más abajo y, sobre todo ello, las flores grandes abajo del todo. De este modo, conseguimos un efecto de perspectiva.

También puedes hacer solo una flor sobre una cartulina de color.

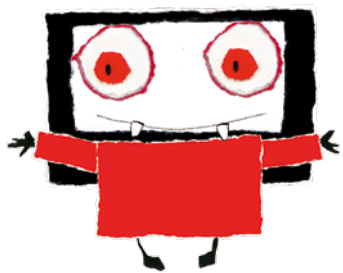


Crea, a tu manera, los personajes de la colección

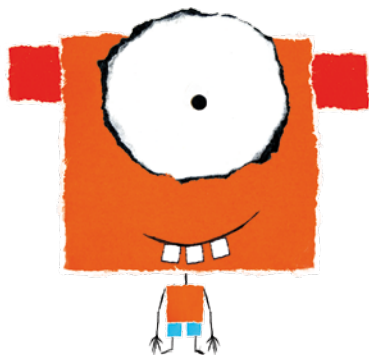
Puedes recrear las fórmulas mágicas:



Dino Rex



Draculina Baby



Robot Franki

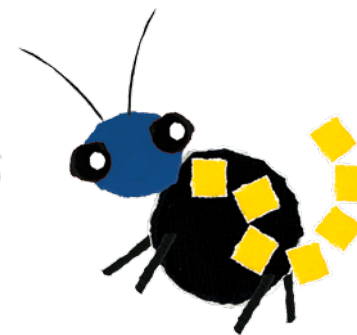
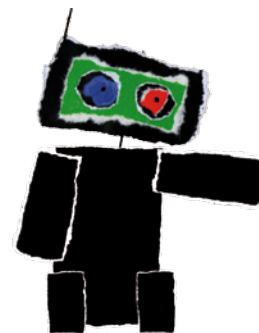


Zombi Blue

Crea tus propios personajes

O inventar tus propios personajes aplicando la «Teoría Universal de las Formas Encantadas»:

Cualquier forma a la que pongas ojos, tendrá un corazón.



Crea composiciones abstractas con Formas Encantadas

Inventa y reproduce composiciones con cuadrados, círculos, triángulos y cuadrados.

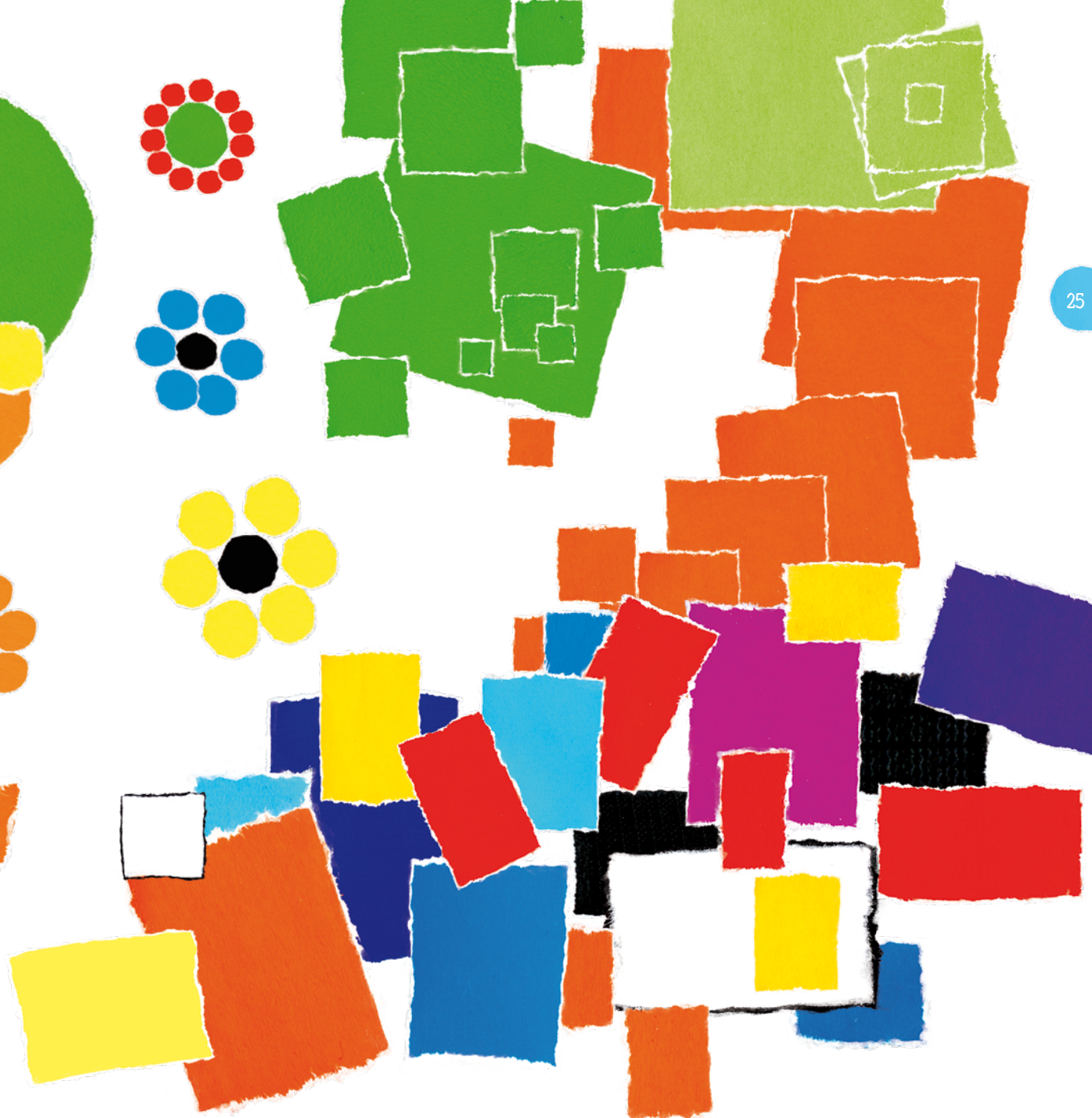
Sin intentar reproducir figuras predeterminadas y con la libertad de no tener que utilizar todas las piezas.

Empezamos todos con el mismo número de piezas geométricas. Se van colocando sobre una cartulina de color, componiendo la imagen con total libertad.

Cada vez que haya una composición que nos resulte atractiva le sacamos una foto. Se van pegando en la pared las composiciones.

Se puede hacer la actividad con piezas de un solo color, elegir un bicolor o hacerla con piezas de todos los colores. La idea es crear composiciones sin necesidad de ser figurativas.

¡A jugar componiendo con libertad y conseguir todo tipo de "Formas Encantadas"!



© Violeta Monreal, 2016
© Grupo Anaya, S.A., Madrid, 2016

Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid
www.anayainfantilyjuvenil.com
e-mail: anayainfantilyjuvenil@anaya.es

Diseño: Óscar Muínelo



FORMAS ENCANTADAS



ZOMBI BLUE



ROBOT FRANKI



DRACULINA BABY



DINO REX



La colección **Formas Encantadas** creada por Violeta Monreal, tiene como objetivo enseñar a ver de forma creativa las formas geométricas y utilizarlas para dibujar. En esta sencilla guía didáctica proponemos distintas ideas para que los niños y las niñas aprovechen esta colección como un divertido estímulo para desarrollar su creatividad.

VIOLETA MONREAL

Es una reconocida ilustradora y escritora, con mucha experiencia en la creación de proyectos editoriales completos y en su difusión mediante sus continuos viajes, en los que imparte conferencias y talleres para escolares, mediadores culturales y profesionales de la educación.

