

S E X T O   D E   P R I M A R I A

# Dos Volcanes

María  
Guiniguada

## ADIVINA QUIÉNES SON LOS PROTAGONISTAS

1. Fíjate en la cubierta de este libro y responde a las preguntas.

- ¿Quiénes serán los personajes que están en el agua? .....

.....

.....

.....

.....

.....

- Ahora reflexiona sobre el nombre que da título a la historia: Guiniguada. ¿Con qué lo asocias?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## HACE CINCO SIGLOS...

---

1. La historia que vas a leer transcurrió a finales del siglo XVI. Busca en una enciclopedia o en internet cómo era la vida cotidiana de los habitantes de Gran Canaria durante esta época, y responde a las preguntas.

- ¿A qué se dedicaban? .....
- ¿Dónde vivían? .....
- ¿Cómo se defendían?.....
- .....

2. Fíjate en algún personaje de esa época y haz un dibujo en el que se muestre cómo era la vestimenta.



## OBSERVAMOS LA CONTRACUBIERTA

1. Fíjate en la contracubierta y responde a las siguientes preguntas.

- ¿Sabes lo que es el palo de acebuche?.....

.....

.....

.....

- ¿Para qué se usaba? .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

- ¿Conoces su uso en la actualidad? .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## UNOS EXTRAÑOS PERSONAJES

---

1. En el cuento que vas a leer aparecen unos personajes a los que el autor llama jiribillas. Averigua y escribe qué es un jiribilla. Puedes preguntar a tus padres, a tus abuelos...

- ¿Cómo te imaginas tú a esos personajes? .....

.....

.....

- ¿Dónde crees que viven?.....

.....

.....

2. Ahora, dibújalos en este recuadro.



## ¡VAYA MEMORIA!

1. Echa un vistazo al índice del libro durante unos instantes. Después, intenta recomponer los títulos de los capítulos cuyas sílabas han sido desordenadas.

CI LAS RE EL A PRIN DE NAS PE

.....

.....

DEL LA IN CRUZ GLÉS

.....

.....

LA FEN CIU DE DAD SA DE

.....

.....

MON EL CAL LEN TE TIS

.....

.....

ZA LA TAN PUN MA TA DE LA

.....

.....

## MI DISFRAZ FAVORITO

---

1. Ya has leído en la contracubierta cómo María Guiniguada tuvo que vestirse de hombre. ¿Te has disfrazado alguna vez? Imagina una historia en la que tengas que disfrazarte para conseguir algo y escríbela.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Ahora, haz un dibujo del disfraz que has imaginado.



## PRESAGIOS

---

1. Ya has empezado a leer el libro. Ahora, contesta las siguientes preguntas:

- ¿En qué año comienza la historia? .....

- ¿Qué se rumoreaba por toda la isla? .....

.....

- ¿De qué tenía fama María? .....

.....

- ¿A quién le cuenta su sueño? .....

.....

2. Las siguientes definiciones se refieren a palabras que aparecen en el primer capítulo del libro. Averígalas y escríbelas.

- Noticias sin verificar que corren entre la gente.

— — — — —

- Es sinónimo de secreta, extraña, enigmática...

— — — — —

- Edificio donde los judíos rezan.

— — — — —

- Olivo silvestre, de hojas más pequeñas que el que se cultiva.

— — — — —



## VIEJAS CREENCIAS

1. María Guiniguada era conocida como adivinadora y curandera. Señala con una *x* los rasgos que creas que caracterizaban a María.

- |                                     |                                   |                                    |
|-------------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Misteriosa | <input type="checkbox"/> Buena    | <input type="checkbox"/> Chismosa  |
| <input type="checkbox"/> Malvada    | <input type="checkbox"/> Tacaña   | <input type="checkbox"/> Divertida |
| <input type="checkbox"/> Miedosa    | <input type="checkbox"/> Prudente | <input type="checkbox"/> Extraña   |

2. En Canarias todavía hay personas que creen en el mal de ojo. Estas creencias sin fundamento racional se llaman supersticiones. Elabora una lista de supersticiones que conozcas (ver un gato negro, derramar la sal...). Puedes preguntar a las personas mayores.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## UNA HISTORIA DE AMOR

---

1. En el capítulo IV se narra una historia de amor: la de un extraño personaje, el príncipe de las Arenas, que escapa de una manera misteriosa con doña Cristina.

- ¿Qué surge en el lugar donde ellos estaban cuando desaparecen?

.....

- ¿Sabes lo qué es una rosa del desierto?.....

.....

- ¿Por qué se llama así? .....

.....

2. Haz un dibujo de una de ellas.



## ÉRASE UNA VEZ...

1. ¿Podrías imaginarte la historia del príncipe de las Arenas y doña Cristina? ¿Dónde se escondieron? ¿Quién los ayudó? ¿Dónde viven? ¿Cómo es su vida? ¿Será doña Cristina la reina del país?

Ahora, inventa tú la historia.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## PREPARADOS PARA LA BATALLA

1. ¿Cuál era la señal que anunciaba que la flota enemiga había sido avistada?

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> Un cañonazo.          | <input type="checkbox"/> Una cortina de humo. |
| <input type="checkbox"/> Un redoble de tambor. | <input type="checkbox"/> Un silbido.          |

2. ¿Dónde se inicia la batalla? .....

.....

¿Dónde se esconde Nudos de Plata? .....

.....

3. Fíjate en este dibujo y responde:  
¿Qué hacían los Jiribillas para ayudar a los canarios?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



## UN ACTO DE VALENTÍA

1. En el capítulo «La punta de la Matanza» se narra una situación en la que un personaje pierde la vida para convertirse en héroe. Resume su hazaña y di de quién se trata.

.....

.....

.....

.....

.....

2. Explica con tus palabras qué significa la expresión «todo el mar se enrojecía de valor».

.....

.....

.....

.....

.....

3. ¿Crees que estos actos de valentía pueden existir en la actualidad? ¿Piensas que alguien perdería hoy su vida para salvar a otros, o estos actos solo eran posibles en épocas pasadas? Razona tu respuesta.

.....

.....

.....

## JUGAMOS CON LAS PALABRAS

1. ¿Te atreves a jugar con las palabras? En los nombres de los siguientes personajes que ya conoces se esconden muchas palabras. ¿Cuáles adivinas?

GUINIGUADA: *agua, daga,*.....

.....  
 .....

PAMOCHAMOSO: .....

.....  
 .....

ALVARADO: .....

.....  
 .....

BEATRIZ: .....

.....  
 .....

CRISTINA: .....

.....  
 .....

GREGORIO: .....

.....  
 .....

## ¿QUIÉN SE ESCONDE DETRÁS DEL DISFRAZ?

1. Fíjate en el dibujo y responde.  
¿Cómo se viste María al iniciarse la defensa de la ciudad?

.....  
.....  
.....

¿Para qué?.....

.....  
.....

2. A pesar de ser muy querida y respetada, nuestra protagonista debe ocultar su condición de mujer.  
¿Por qué crees que es así?

.....  
.....  
.....  
.....

¿Suceden casos similares en nuestra época? .....

.....  
.....

Si estuvieras en su caso, ¿harías tú lo mismo? .....



## ¿QUIÉN LO DIJO?

---

1. Ahora que has leído la mayor parte del libro, intenta recordar quién ha dicho las siguientes frases y escribe su nombre debajo de cada una de ellas.

*¡Ya, ya sé que hay un cobarde entre nosotros!*

.....

*¡Súbeme a tu hombro! ¡Quiero ver lo que sucede!*

.....

*¡Dejad, capitán, que yo le pregunte!*

.....

*Es un reino sin reina, así que el mar, las olas cumplieron mi deseo y me trajeron hasta aquí.*

.....

*¡Van der Does! ¿Cómo vamos a luchar contra él si no somos capaces de mencionar su nombre?*

.....

*Aguas de las cumbres que se abrazan con el mar, dulces y saladas como la vida, ¿qué ha de pasar?*

.....

*¡Qué sucede; la mayor armada que se ha visto en estas costas es incapaz de conquistar esta isla!*

.....



## MINICRUCIGRAMA

1. Completa este crucigrama a partir de la palabra Guiniguada. Todas las palabras aparecen en el texto, pero puedes utilizar el diccionario si lo necesitas.

1. Refugiarse, cobijarse, protegerse.
2. Olivo silvestre.
3. Animal salvaje que ataca.
4. Embarcación de guerra.
5. Personajes diminutos que viven en las aguas del barranco Guiniguada.
6. Persona que disfruta con el derramamiento de sangre.
7. Arma antigua que se disparaba apoyándola sobre una horquilla hincada en tierra.
8. Ama de María Guiniguada.
9. Corsario inglés que atacó Canarias.
10. Arma de fuego antigua parecida a un fusil.

1.                                    **G** \_ \_ R E \_ \_ \_ S E
2.                    A \_ \_ B **U** \_ \_ \_
3.                                    A \_ I \_ \_ Ñ A
4.                                    **N** \_ V \_ \_
5.                                    J \_ \_ I \_ \_ L L \_ \_
6.                                    S \_ \_ **G** \_ \_ \_ \_ R \_ O
7.                    M \_ \_ Q **U** \_ \_ \_
8.            C R \_ \_ \_ \_ **A**
9.                                    **D** \_ \_ K \_
10.                                    \_ \_ \_ **A** B \_ Z

## UNOS MILES DE DUCADOS

1. Lee con atención el capítulo IX y responde a las siguientes preguntas:

- ¿Qué querían los holandeses como rescate? .....
- .....
- En el caso de que los canarios no entregaran el rescate, ¿qué ocurriría? .....
- .....
- ¿Qué deciden los canarios? .....
- .....

2. El barranco le mostró a María una imagen. Descubre cuál es descifrando el mensaje siguiente. Pista: a cada número le corresponde una vocal.

M 3 L 4 S D 4 H 2 M B R 4 S 5 R M 5 D 2 S S 4 D 3  
R-3 G 3 5 N

.....

.....

5 L M 2 N T 4 L 4 N T 3 S C 5 L

.....

.....

A= 5; E= 4; I=3; O=2; U= 1.

## IMAGINA UN FINAL

1. Ahora que acabas de leer el penúltimo capítulo del libro, realiza una «parada» en tu lectura e imagina el final de la historia. Escríbelo a continuación.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

## EN POCAS PALABRAS

1. Ya sabes que cada relato se divide en tres partes: planteamiento, nudo y desenlace. Ahora que ya has leído el libro, vamos a resumirlo: indica qué capítulos corresponden a cada parte y di lo que ocurre en cada uno de ellos.

Planteamiento: .....

.....

.....

.....

.....

.....

Nudo:.....

.....

.....

.....

.....

.....

Desenlace:.....

.....

.....

.....

.....

# DESCÚBRELOS

1. Ordena las letras y descubrirás algunos personajes y lugares que aparecen en el libro.

OJÉS

J \_ \_ \_

YESTATAU

S \_ \_ \_ U \_ \_ Y

ANARIT

\_ R \_ \_ N \_

CHAPASOMOMO

P \_ \_ \_ C H \_ \_ \_ \_ O

CALNELSIT

L \_ \_ \_ I \_ C \_ L

KARED

D \_ \_ K \_

2. Ahora, búscalos en esta sopa de letras.

P	A	M	O	C	H	A	M	O	S	O
R	I	T	M	P	T	N	O	S	U	L
U	M	R	Ñ	H	O	H	K	B	P	A
K	U	I	J	O	G	E	A	P	A	L
M	R	A	H	L	P	N	X	Z	Ñ	E
O	S	N	G	O	C	Y	D	S	R	N
Y	L	A	U	Ñ	P	A	R	E	I	T
U	J	Q	F	P	M	J	A	M	T	I
K	O	S	O	K	U	M	K	I	C	S
V	S	A	T	A	U	T	E	Y	X	C
I	E	T	I	L	O	C	U	L	A	A
H	E	W	L	A	F	I	W	P	O	L

## CON TUS PROPIAS PALABRAS

---

1. Fíjate en las siguientes expresiones. ¿Podrías explicar con tus propias palabras a qué o a quiénes se refieren? Te indicamos las páginas donde puedes encontrarlas.

*... estos y otros rumores parecía que los traían las olas en sus crestas... (Pág. 7).*

.....

.....

*Junto a mí, otros muchos a los que se les caían los párpados. (Pág. 15).*

.....

.....

*... Del desierto que camina, que anda, que vuela y recorre países y continentes. (Pág. 53).*

.....

.....

*... olores y colores que serenan el espíritu. (Pág. 55).*

.....

.....

*El silencio rompía los oídos. (Pág. 65).*

.....

.....

## ¡DEJA VOLAR LA IMAGINACIÓN!

---

1. ¿Te atreverías a ilustrar algunas de las expresiones anteriores? Solo tienes que prestar atención a los elementos que se describen y lo que inspiran. ¡Anímate! Verás que es divertido.



## Y TÚ, ¿CUÁNTO SABES?

---

1. Responde, sin mirar el libro, y marca con una x la respuesta que creas correcta. Después, comprueba cuántas has acertado.

a) La historia transcurre:

- A principios del siglo XVI.     A finales del siglo XVI.  
 En la Edad Media.     En el siglo I.

b) ¿De quién tenían miedo los canarios?

- Del corsario Drake.     De los Jiribillas.  
 Del temible capitán Van der Does.

c) ¿Para qué se reunieron las autoridades de las islas?

- Para diseñar el programa de las fiestas patronales.  
 Para preparar la defensa de la isla.  
 Para tratar problemas de urbanismo.

d) ¿Quién consigue herir al corsario Van der Does?

- María Guiniguada.     José.  
 Cipriano de Torres.     Hilos de oro.

e) ¿Adónde huyeron las gentes de la ciudad?

- Hacia islas más cercanas.     A Santa Brígida.  
 Se quedaron en la ciudad.     Al continente africano.



## PALABRAS QUE ESCONDEN FRASES

1. Ya has visto que jugar con las palabras puede ser divertido. Ahora, inventa y escribe frases a partir de los siguientes nombres de personajes del libro. Un ejemplo:

**G**uillermo

**U**sa

**I**manes

**N**egros

**I**nterésantes

**G**élidos

**U**ltraligeros

**A**l

**D**iseñar

**A**lhajas

- ¡Adelante! Ahora te toca a ti:

P.....

A.....

M.....

O.....

C.....

H.....

A.....

M.....

O.....

S.....

O.....

M.....

A.....

R.....

I.....

A.....

.....

## TU OPINIÓN

---

Marca con una *x* los motivos por los que te ha gustado o no te ha gustado el libro. Es importante que reflexiones bien antes de contestar.

1. Este libro me ha gustado mucho porque:

- Me gustan los relatos históricos.
- Trata de batallas y piratas.
- Por otros motivos.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

2. Este libro no me ha gustado mucho porque:

- Es una historia muy triste.
- Esperaba otro final.
- Por otros motivos.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

## FICHA DEL LIBRO

Rellena los datos necesarios para recordar bien este libro.

### FICHA DEL LIBRO

Título: .....

Autor: .....

Ilustrador: .....

Editorial: .....

Colección: .....

Número de páginas: .....

#### Clase de libro:

Teatro

Novela

Poesía

#### Tipo de ilustración:

Dibujo

Fotografía

#### Temática:

Aventuras

Fantasía

Drama

Comedia

Historia

Misterio

Ciencia ficción

Viajes

Miedo

