

Ana Alonso

Operación cavernícola

ANAYA



LAS FICHAS DE
PIZCA DE SAL

1

Para observar

1 Elige una **ilustración** del libro que te guste especialmente y **describela**.



Contenido

La vida en la prehistoria

Actividades

Refuerzo: 1 y 2

2 Observa la ilustración y **anota**:

a) **Tres cosas** que aparezcan en ella **propias** de la prehistoria.

b) **Tres cosas** que aparezcan en ella que **no existían** realmente en la prehistoria.



Nombre: _____

2

Para comprender lo leído

1 ¿Para qué viajan **Lucas**, **Leonor** y **Ruth** a la prehistoria?

2 ¿Qué ha inventado **Enda**?



Contenido

Interpretación de mensajes visuales y escritos

Actividades

Refuerzo: 1, 2, 3, 4 y 5

3 ¿A quién no le gusta el **invento** de **Enda**? ¿Por qué?

4 ¿Qué eran en realidad los **animales** que asaltaban la aldea prehistórica?

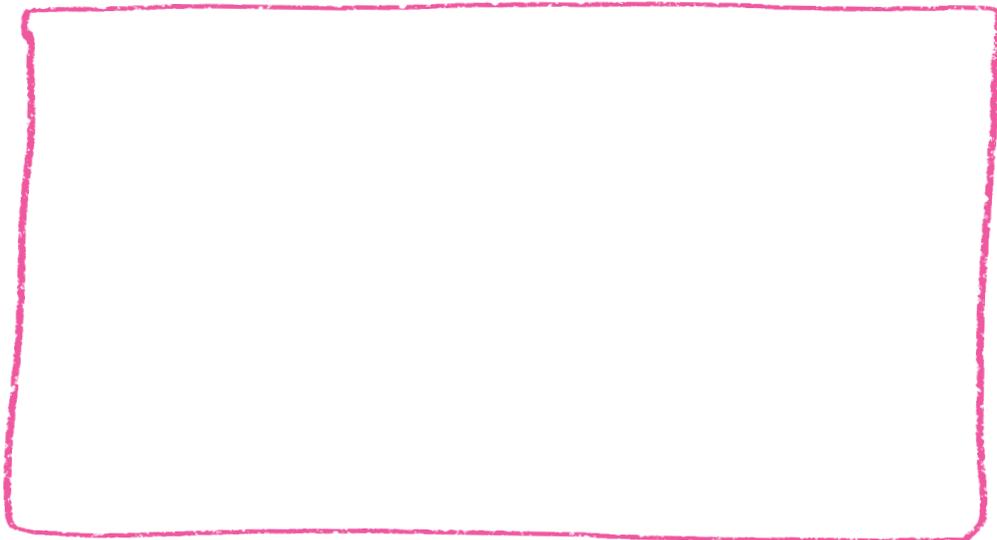
5 ¿Qué **momento** del relato te parece más **gracioso**?

Nombre: _____

3

Para buscar información

- 1 Busca imágenes en Internet de **herramientas** prehistóricas, imprímelas o dibújalas y realiza un **mural** con ellas. Puedes pegar aquí debajo una fotografía de tu mural.



Contenidos

Utilización de las TIC en la búsqueda de imágenes e información

Herramientas prehistóricas

Arte prehistórico

Actividades

De ampliación: 1 y 2

2 Uno de los **vestigios prehistóricos** más importantes de nuestro país son las pinturas de la **cueva de Altamira**. Busca información sobre ellas en Internet y resúmela aquí debajo.

Nombre: _____

4

Para investigar

- 1 Busca en Internet un **cráneo** de un hombre de **Neandertal** y otro de un hombre de **nuestra especie** (*Homo sapiens*).
Escribe aquí las **diferencias** que encuentras entre ambos cráneos.



Contenidos

Utilización de las TIC en la búsqueda de imágenes e información

Especies humanas prehistóricas

Actividades

De refuerzo: 1 y 2

2 Busca información sobre el hombre de **Neandertal** y explica aquí debajo dónde vivían y algunas características que los **diferenciaban** de los **seres humanos** actuales.

Nombre: _____

5

Para trabajar valores

- 1 En grupos de cuatro o cinco, imaginad que **viajáis** a la prehistoria. Escribid una pequeña **obra de teatro** sobre ello, explicando qué es lo primero que haríais al llegar y cómo os repartiríais el trabajo de manera cooperativa.

Explica aquí debajo **qué personaje** vas a interpretar tú en la obra y lo que hace.



Contenido

La vida en la prehistoria

Actividades

Complementarias: 1 y 2

En equipo: 1 y 2

2 En equipo, **representad** la obra que habéis escrito en la actividad anterior.

a) ¿Qué es lo que **mejor** os ha salido?

b) ¿Qué es lo que se **podría mejorar**?

c) ¿Qué harías de una **forma diferente** la próxima vez que representes una obra de teatro en clase?

Nombre: _____

6

Para pensar y relacionar

1 Explica con tus palabras cómo **funciona** el «mechero» inventado por **Enda**.



Contenidos

Técnicas prehistóricas

El fuego

Actividades

De refuerzo: 1, 2 y 3

2 ¿Para qué utilizaban el **fuego** los hombres prehistóricos?

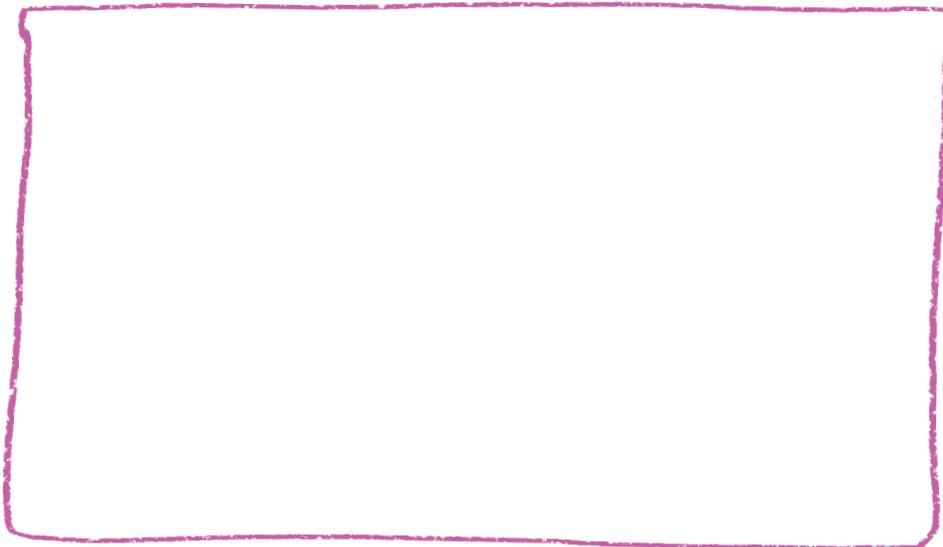
3 ¿Crees que el **fuego** se **usa** ahora **menos** o **más** que en la prehistoria? Razona la respuesta.

Nombre: _____

7

Para aplicar lo aprendido

- 1 Utiliza **plastilina** u otra pasta de modelado para **recrear** una **aldea** prehistórica. Usa estos colores: gris, negro, blanco, marrón, verde, rosa. Pega en el recuadro una foto de tu aldea.



Contenido

La vida en la prehistoria

Actividades

De ampliación: 1 y 2

En equipo: 2

2 Montad una **exposición** con todas las **aldeas** de plastilina que habéis realizado en clase. Probad diferentes combinaciones y fotografiadlas.

a) Explica aquí debajo qué es lo que más te **ha gustado** de tu trabajo y cuál ha sido la parte **más difícil**.

b) ¿Qué **has aprendido** realizando esta actividad?

Nombre: _____

8

Para investigar

1 Busca en Google: **yacimiento** de **Atapuerca**, y contesta a las siguientes preguntas:

a) ¿En qué provincia se encuentra?

b) ¿Qué investigadores han trabajado en él?

c) ¿Qué han encontrado?



Contenidos

Yacimientos prehistóricos

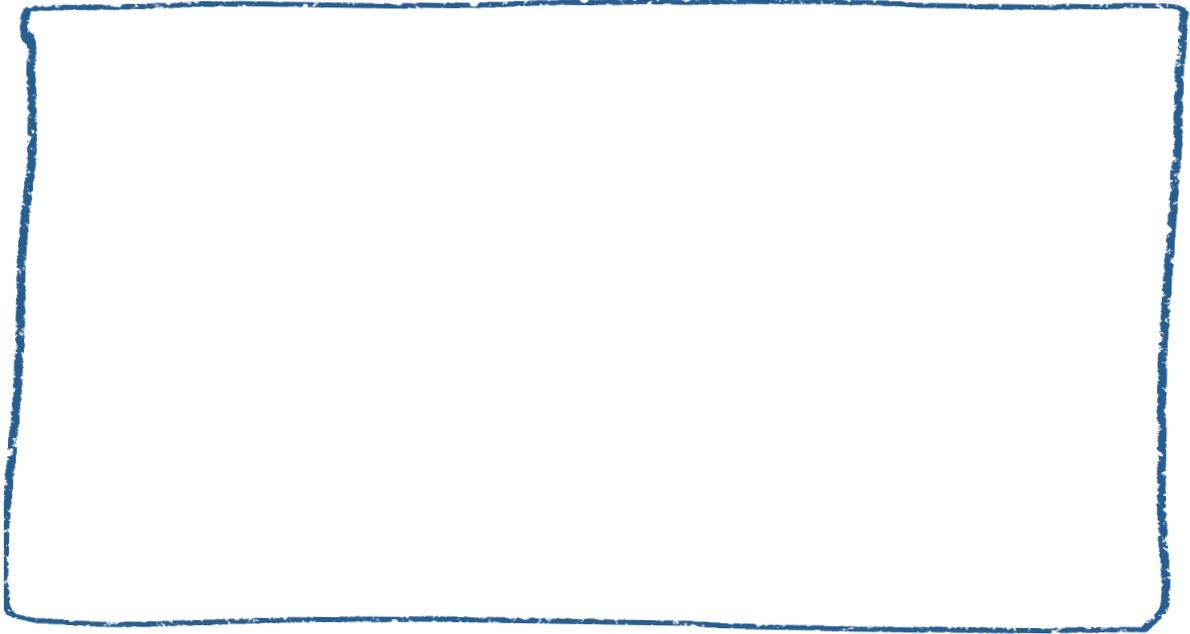
Utilización de las TIC en la búsqueda de imágenes e información

Actividades

Complementarias: 1 y 2

Interdisciplinar con Plástica: 2

2 Realiza en el recuadro un **dibujo** inspirado en la información que has encontrado sobre el **yacimiento** de **Atapuerca**.



Nombre: _____

9

Para expresarse por escrito

- 1 Inventa un **superhéroe** o una **superheroína** de la prehistoria. Anota su nombre, y cuenta cómo es y sus principales poderes.



Contenido

La vida en la prehistoria

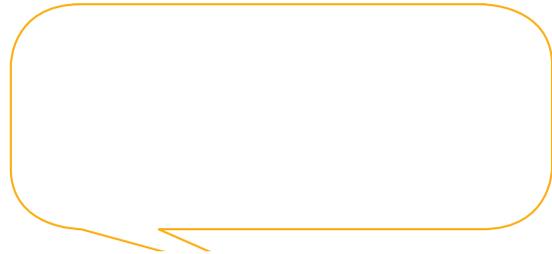
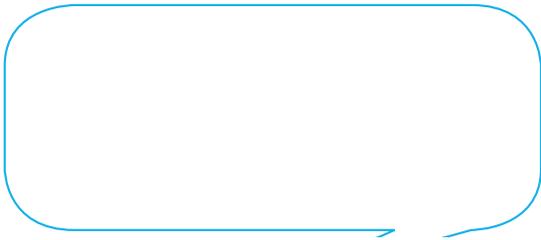
Actividades

De ampliación: 1 y 2

Interdisciplinares
con Lengua: 1 y 2

Interdisciplinar
con Plástica: 2

2 Dibuja una viñeta en la que el **superhéroe** que te has inventado conoce a **Lucas**.
Dibújalos aquí y anota en los bocadillos lo que dice cada personaje.



Nombre: _____

Para comprender lo leído

- 1 Lee en voz alta estos versos del poeta mexicano **José Emilio Pacheco**. Estos versos tratan sobre el **arte** prehistórico. Explica con tus palabras lo que significan para ti.

**En las paredes de esta cueva
pinto el venado
para adueñarme de su carne,
para ser él,
para que su fuerza y su ligereza sean mías
y me vuelva el primero
entre los cazadores de la tribu.**



Contenido

La vida en la prehistoria

Actividades

De ampliación: 1 y 2

2 Lee otra vez los **versos** y haz un **dibujo inspirado** en ellos. Puedes representar en él algunos elementos de los que figuran en el poema.



Nombre: _____



Ana Alonso
Operación cavernícola
Lucía Serrano