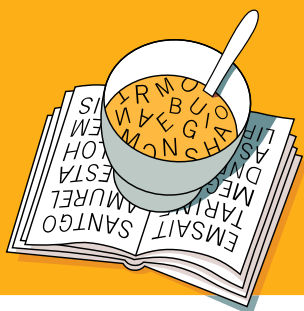


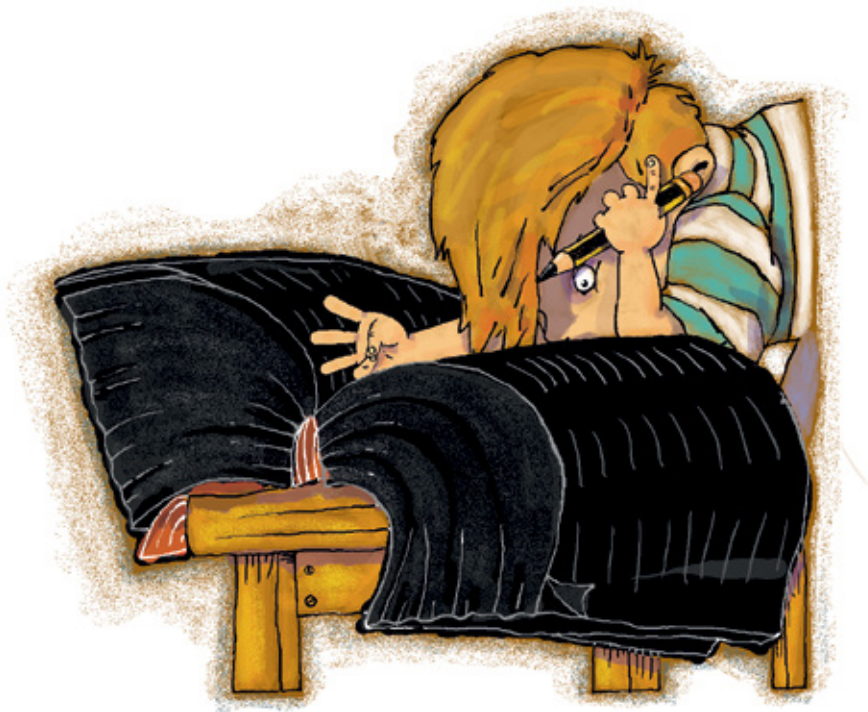
SEGUNDO DE PRIMARIA

Tres Sopas

Cinco enfados



ANAYA



SEGUNDO DE PRIMARIA

Tres Sopas

Cinco enfados

**Ha colaborado en la realización de este proyecto:
Diego Arboleda.**

© Del conjunto de esta edición: Grupo Anaya, S. A., 2019
Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid
Depósito legal: M-35716-2018
ISBN: 978-84-698-4814-2
Impreso en España - Printed in Spain
www.anayainfantilyjuvenil.com
e-mail: anayainfantilyjuvenil@anaya.es

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeran, plagiaran, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

¿QUIERES LEER MEJOR?

Si la respuesta es sí, y con seguridad vas a contestar que sí, estás ante el cuaderno adecuado. ¿Que por qué es adecuado? Porque está lleno de ayudas para que consigas leer mejor.

Algunas veces, si un libro nos gusta mucho y lo leemos muy deprisa, es posible que se nos escapen algunas cosas que son interesantes; otras veces, si el libro es un poco largo, nos puede venir bien que nos echen una mano para seguir avanzando, como si un hábil explorador nos guiara por senderos desconocidos, nunca pisados por el ser humano.

Con este cuaderno descubrirás que es importante imaginar de qué tratará un libro antes de empezar a disfrutar con lo que nos cuente. También aprenderás que, después de leer una estupenda historia, podemos disfrutar recordando lo que hemos leído. Pues bien, este cuaderno te permitirá:

ANTES DE LEER,

pensar sobre el libro que vas a empezar.

MIENTRAS LEES,

te acompañará para que lo disfrutes más.

DESPUÉS DE LEER,

te ayudará a reflexionar y a que lo recuerdes mejor.

LA AUTORA



GABRIELA KESELMAN

Nació en Buenos Aires, Argentina, en 1953. Más tarde fue a vivir a Madrid. Allí trabajó en preescolares, teatro infantil y talleres de creatividad. Durante diez años fue redactora y jefa de sección de la revista *Ser Padres Hoy*. En ella publicó sus primeros cuentos para niños y realizó crítica de literatura infantil. Ha publicado más de 30 libros (algunos traducidos en otros países) y muchos cuentos en materiales escolares y revistas.

EL ILUSTRADOR

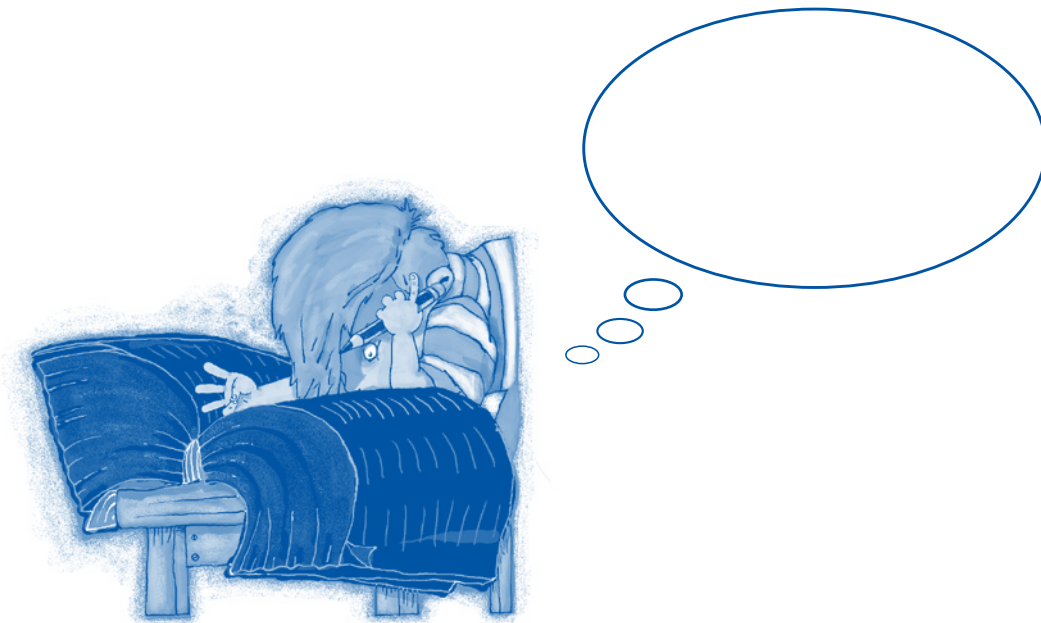


MARCELO ELIZALDE

Nació en Buenos Aires en 1953. Comenzó a trabajar como ilustrador de literatura infantil hace más de veinte años. Ha ilustrado decenas de libros para las editoriales más importantes de Argentina (Alfaguara, Sudamericana, Atlántida, etc.). También ha trabajado en Colombia y, más recientemente, en España (Anaya) y en Estados Unidos (Mondo Publishing). Como dibujante de prensa ha colaborado en el diario *La Nación*, en numerosas revistas y es, desde hace tiempo, colaborador permanente en la revista infantil *Billiken*.

NOS FIJAMOS EN LA CUBIERTA

1. Este es el libro que vas a leer. Fíjate bien en el dibujo. Escribe lo que crees que está pensando el niño.



2. ¿Por qué crees que está enfadado el niño?

BRUJAS

1. En la contracubierta se habla de... ¡brujas! Describe qué cuatro rasgos tienen la mayoría de las brujas:

Una bruja viste de color _____

En la mano lleva _____

Su pelo es _____ y lleva
un sombrero _____.


2. Ahora dibuja una bruja que tenga las cosas que has escrito en el ejercicio anterior.



CINCO COSAS QUE ME ENFADAN

1. Escribe cinco cosas que te enfadan.

2. Esta es la cara de enfado de Carlos. Dibuja a su lado una cara sonriente y una cara de sueño.

Enfado	Sonriente	Sueño
		

VERDADERO O FALSO

1. Mira este dibujo. Escribe en el cartel la palabra que falta.



2. Carlos tiene cinco razones para enfadarse. Marca las cinco correctas.

- Está enfadado porque su papá no quería comprarle un helado.
- Está enfadado porque está lloviendo.
- Está enfadado porque su mamá tenía trabajo.
- Está enfadado porque se ha escapado su perro.
- Está enfadado porque su hermana le había roto su tractor favorito.
- Está enfadado porque tiene sueño.
- Está enfadado porque le mandan a la cama temprano.
- Esta enfadado porque sí.

GESTOS DE ENFADO

1. Carlos hace cinco gestos de enfado. Señala qué gestos de enfado son.

- Frunció el ceño.
- Sonrió.
- Infló los mofletes.
- Vio la televisión.
- Apretó los dientes.
- Cerró los puños.
- Se durmió.
- Dio una patada a la puerta.

2. De esos cinco gestos... ¿cuáles haces tú cuando te enfadas?

¿Qué otro gesto de enfado haces tú que no haga Carlos?

LA BRUJA BÁRBULA

1. La bruja Bárbula ha perdido su verruga. ¿En qué parte del sótano crees que puede estar escondida la verruga?

2. Explica con tus palabras por qué crees que es importante la verruga para una bruja.

3. Si tú fueras un brujo o una bruja. ¿Qué nombre te pondrías?

4. Las brujas suelen tener mascotas un poco especiales. Si Bárbula tuviera una mascota, ¿qué animal sería?

LA BRUJA BESTIANA

1. Explica con tus propias palabras por qué a Carlos no le sirve la bruja Bestiana.

2. Imagina que Bestiana hubiese sido un brujo. Dibuja al brujo Bestiano. Recuerda que tiene que ser un brujo bastante bruto.



LA BRUJA BIBIRLOCA

1. Fíjate en esta ilustración de la bruja Bibirloca. Escribe 4 cosas extrañas o locas que veas en este dibujo:

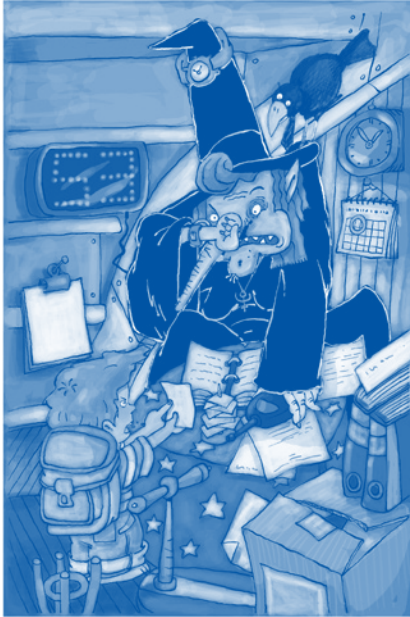


2. La bruja Bibirloca ofrece a Carlos convertirle en lo que él quiera. ¿En qué te gustaría convertirte tú?

¿Por qué?

LA BRUJA BOCUPADA

1. ¡Aquí tienes una nueva bruja! Describe con tus palabras a la bruja Bocupada.



2. La bruja Bocupada dice a Carlos que no tiene tiempo para él. ¿Qué cosas te ocupan a ti más tiempo todos los días?

LA BRUJA BUTCHIIÍS

1. Fíjate en cómo estornuda la bruja Butchiiís y marca si son verdaderas o falsas las siguientes afirmaciones.

La bruja Butchiiís está constipada.

Verdadero Falso

La bruja Butchiiís no lleva calcetines.

Verdadero Falso

La bruja Butchiiís estornuda sin fuerza.

Verdadero Falso

La bruja Butchiiís no lleva sombrero.

Verdadero Falso

La bruja Butchiiís tiene alergia a los gatos.

Verdadero Falso



2. ¿Qué aconsejarías a la bruja Butchiiís para que dejara de estornudar?

LA BRUJA MALAVERDAD

1. Esta ilustración, de la página 49, es la misma que aparece en la parte de atrás del libro. ¿Por qué está la bruja tan enfadada?



2. Si la bruja se llama Maladeverdad, ¿qué tipo de cosas malas hará esta bruja? Imagina tres de estas cosas malas y escríbelas.

Cosa mala 1:

Cosa mala 2:

Cosa mala 3:

CINCO MOTIVOS PARA ESTAR CONTENTO

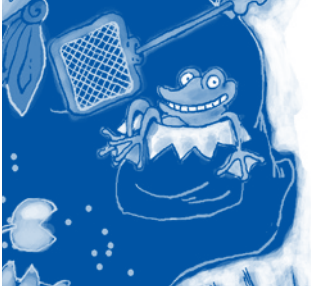
1. Carlos tiene ahora cinco motivos para estar contento.
Marca las razones correctas.

- Su papá le iba a dar un helado de postre.
- Su papá le iba a cocinar su plato favorito.
- Su mamá le iba a comprar otro tractor.
- Su mamá le iba a contar un cuento.
- Su hermana no le iba a romper nada más.
- Su hermana le iba a regalar un libro.
- Estaba cansado, con ganas de ir a la cama.
- Estaba muy sucio, con ganas de bañarse.
- También estaba contento porque sí.

2. Escribe tres cosas que a ti te pongan contento.

SOPA DE LETRAS

1. ¿A qué animales les afectan los hechizos?







2. Busca estos tres animales en la sopa de letras.

S	A	L	G	C
E	G	D	U	U
R	A	N	A	E
P	T	T	C	R
I	O	U	A	V
E	F	C	M	O

LA FAMILIA DE CARLOS

1. En el libro se habla de la familia de Carlos pero no sabemos cómo son ni qué nombre tienen. Dibuja tú a la familia y... ¡ponles un nombre también!

Mamá: Papá:



Hermanos:



¿QUÉ ESTÁ PASANDO?

1. Estas ilustraciones ya las has visto al leer el libro. Describe con tus palabras lo que crees que está sucediendo en cada uno de estos momentos.



MI BRUJA PREFERIDA

1. ¿Qué es lo que más te ha gustado de cada bruja?

Lo que más me gusta de Bárbula:

Lo que más me gusta de Bestiana:

Lo que más me gusta de Bibirloca:

Lo que más me gusta de Bocupada:

Lo que más me gusta de Butchiiís:

2. ¿Cuál de las cinco brujas es tu preferida?

TU OPINIÓN

Marca con una x donde corresponda y completa estos datos. Es importante que reflexiones bien antes de contestar.

1. Este libro me ha gustado mucho porque:

Me cae muy bien el protagonista, Carlos.

Es un libro sobre brujas.

Por otros motivos:

2. Este libro no me ha gustado mucho porque:

Hubiera preferido que el protagonista hubiese sido una chica.

No me gusta que Carlos esté tan enfadado.

Por otros motivos:

FICHA DEL LIBRO

Rellena los datos necesarios para recordar bien este libro.

FICHA DEL LIBRO

Título:

Autor:

Ilustrador:

Editorial:

Colección:

SEGUNDO DE PRIMARIA

