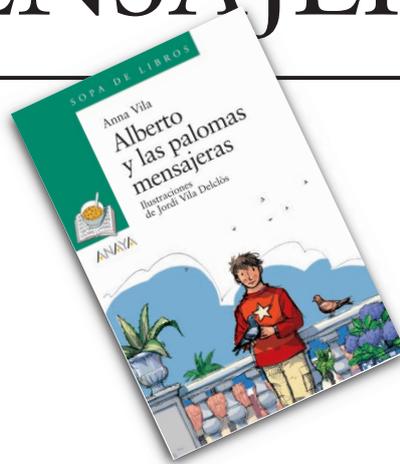




ALBERTO Y LAS PALOMAS MENSAJERAS

Anna
Vila

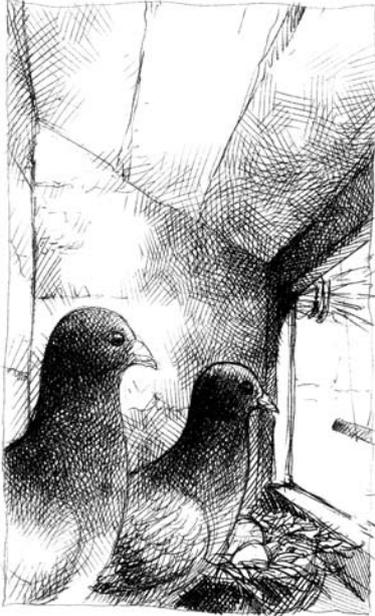


Ilustraciones
de Jordi
Vila Delclòs

ANAYA

© Grupo Anaya, S. A., Madrid, 2008
Sopa de Libros

Proyecto realizado por: Lola Gijón
Director editorial: Antonio Ventura
www.anayainfantilyjuvenil.com



Alberto y las palomas mensajeras

Anna Vila

Ilustraciones de Jordi Vila Delclòs

1 ARGUMENTO

Alberto vive en un tranquilo pueblecito de la costa. Dentro de pocos días cumplirá diez años y su mayor deseo es que le regalen un teléfono móvil. Muchos de sus amigos ya lo tienen y él siente cierta envidia al ver cómo se envían mensajes y se comunican entre ellos con un lenguaje en clave. Sin embargo, sus padres son muy estrictos respecto a este tema y consideran que todavía es pequeño para regalarle uno.

Lejos de darse por vencido, su última esperanza es el abuelo, al que Alberto adora. El abuelo siempre se presenta con alguna sorpresa en sus fiestas de cumpleaños y el niño no duda de que este año no le defraudará. Pero Alberto sufrirá uno de los desengaños más grandes de su vida, que, además, le hará sentirse ridículo de-

lante de todos sus amigos. En lugar del ansiado teléfono, nuestro protagonista recibirá un par de huevos de paloma mensajera como regalo de su abuelo.

A pesar de la decepción inicial, este regalo hará que Alberto y sus amigos descubran y se entusiasmen con una afición hasta entonces desconocida para ellos: la cría de palomas mensajeras. De la mano del abuelo y ayudados por el libro del señor Mateu (un amigo del abuelo, también colombófilo), los chicos participarán maravillados de todo lo relacionado con el proceso vital de estas aves.

Cada uno aportará su granito de arena: cuidar los huevos hasta que nazcan los pichones, darles de comer, apuntar su descripción en el cuaderno correspondiente, limpiar la jaula... Esto fomentará en el grupo el compañerismo, la solidaridad y la camaradería, el respeto por los animales y su entorno, además de disfrutar de las actividades en grupo.



2 AUTORA E ILUSTRADOR

Anna Vila nació en Igualada en 1949, pero vive en Barcelona desde hace muchos años. Los ratos libres que le deja su profesión, es enfermera en un ambulatorio, los dedica a escribir. Este libro, *Alberto y las palomas mensajeras*, es muy especial para ella porque la idea nació del recuerdo de las palomas que tenía su abuelo Eusebi en la azotea de su casa. En el año 2002 obtuvo el premio Apel·les Mestres, junto a la ilustradora María Teresa Cáceres, por el título *Més o menys ben avinguts*.

A **Jordi Vila Delclòs** lo que más le gusta es dibujar piratas y escuchar música, sobre todo jazz, en su estudio. Su padre y su abuelo eran pintores, así que, desde pequeño, Jordi se acostumbró a andar entre pinturas, brochas, pinceles y acuarelas. Además de este libro, ha ilustrado cuentos, novelas y libros de texto.

4 PERSONAJES

Alberto es un chico vital, inquieto y buen estudiante. Amigo de sus amigos, no se deja amilanar por las contrariedades y rápidamente les da la vuelta. Tiene una relación bastante especial con su

abuelo, al que considera su confidente y su apoyo. Su nueva afición, la colombofilia, estrechará aún más la relación entre abuelo y nieto.

El abuelo adora a sus nietos, en especial a Alberto, al que se siente muy unido, y siempre está dispuesto a resolver sus dudas. Es un hombre de recursos y buen conocedor de la psicología infantil. Aunque la petición de su nieto le deja algo perplejo, busca la forma de complacerle a su manera. Con esta excusa, ve el modo de acercarle a lo que fue su gran pasión

Pere y Aina son los hermanos pequeños de Alberto. Pere es un gran glotón y pasa la mayor parte del día pensando en comer dulces y golosinas, aunque siempre está dispuesto a echar una mano y, a veces, les sorprende a todos con sus conocimientos. Aina es dulce y cariñosa, no quiere ver a su hermano triste, aunque a veces meta la pata

Los padres de Alberto son, al mismo tiempo, cariñosos y complacientes con sus hijos, pero a la vez muy estrictos para ciertas cosas. Sin embargo, hay un momento en que llegan a pensar que las palomas están complicando mucho la vida a su hijo.

Alberto tiene muchos amigos. Entre ellos están: **Joan**, que es su mejor amigo y le sigue en todas sus aventuras, y **Cla-**



ra, que se encarga de escribir todo lo que el abuelo le dicta sobre los pichones. Joan y Alberto están enamorados de ella, pero Clara solo los ve como amigos y prefiere a un compañero del colegio de una clase superior. También está **Berta**, que va al pueblo solo en vacaciones. Es la compañera de regata de Alberto y amiga de **Roger**. Este último es también un veraneante y no es realmente amigo de Alberto, pero comparte aventuras con él y el resto del grupo. Es presuntuoso y fanfarrón.

5 VALORES

❑ El valor de la amistad

La amistad en un grupo de amigos es algo muy importante, ya que está por encima de sus diferencias. Los amigos de Alberto saben compartir sus cosas, pasan todas las vacaciones juntos, y, en momentos bajos, se apoyan.

«Joan, que era el mejor amigo de Alberto [...] iba tras él como si fuera una sombra. Si aquello era cuestión de vida o muerte para Alberto, lo era también para él». (Pág. 44).

❑ Preocupación por la ecología y el medio ambiente

A lo largo del libro tienen lugar actitudes de respeto hacia la naturaleza y los animales. Se explica un modo de utilizar la naturaleza sin ser agresivo con ella.

❑ Solidaridad y generosidad

Alberto cuenta con el cariño incondicional de sus abuelos, sus padres, sus hermanos y sus amigos. Esto se refleja en diversos momentos de la lectura. Por ejemplo, la hermana pequeña de Alberto le consuela al verle triste y se ofrece a ayudarlo: «—Ánimo, Alberto, no te pongas triste, ya verás como es un buen regalo. Dentro de unos días lo verás más claro. Y yo te ayudaré. Limpiaré la jaula». (Pág. 27).

❑ Actitud positiva ante posibles contratiempos

«Alberto tenía la capacidad de afrontar con buen ánimo las contrariedades. Jamás tardaba demasiado tiempo en darles la vuelta». (Pág. 31).

Alberto ya se ha enfrentado a dos contratiempos más o menos serios en su vida, pero, gracias a su actitud, los convierte en circunstancias favorables: «[...] aunque ahora se sentía feliz al comprobar que, por uno u otro motivo, todos los niños le recordarían con admiración y estima». (Pág. 100).

❑ Trabajo en equipo

Alberto se apoya en sus amigos para llevar a cabo una acción de suma importancia: llevar el huevo a una incubadora cuando se va la luz. Los amigos no lo dudan y se ponen en camino.

«Nadie sabía adónde iba Alberto con su huevo, pero todos querían apuntarse». (Pág. 42).



Sin este trabajo en equipo, nada hubiera sido posible y nos demuestra lo importante que es la colaboración de un grupo para solucionar los problemas de sus miembros.

▣ Respeto en las relaciones humanas

Se da valor a las opiniones de otras personas y se promueve el respeto hacia sus sentimientos:

«—¡Pobre muchacho! ¡Con la ilusión que le hacía un móvil! Está alterado [...]. Ha sufrido un disgusto muy grande para su edad». (Pág. 30).

▣ El afecto y el cariño hacia las personas mayores

El respeto y el cariño a las personas mayores es una constante desde la primera página del libro a la última. Los niños quieren al abuelo, a la abuela Carme, al señor Mateu y se sienten orgullosos de su sabiduría. También de la dedicación y el afecto que les muestran. Por otra parte, la relación entre Alberto y su abuelo es muy especial, está cargada de complicidad y de una gran ternura todo el tiempo. Alberto terminará queriendo ser colombófilo como su abuelo.





A C T I V I D A D E S

ANTES

DE LA LECTURA

DOSSIER «PALOMA MENSAJERA»

Para introducir a los alumnos en el tema, familiarizarlos con algunos términos técnicos y crear un clima previo a la lectura del libro, se les puede proponer que, en grupos de cuatro o cinco, busquen información sobre las palomas mensajeras, las principales protagonistas de nuestra historia. Pueden realizar sus búsquedas en una enciclopedia, libros especializados o internet: sus clases, dónde habitan, alimentación, costumbres, etc., e incluir recortes, fotografías o dibujos. Cada grupo se ocupará de una sección y después, con el material recogido, entre toda la clase harán un mural que se exhibirá en el aula durante el tiempo que dure la lectura.

ACTITUD POSITIVA

La actitud positiva de Alberto hace que afronte con buen ánimo algunos contratiempos, como la decepción por no recibir el teléfono móvil. Se puede pedir a los alumnos que piensen y escriban cómo mantener una actitud positiva ante circunstancias adversas, qué consejos darían a alguien decepcionado. También pueden recordar algún momento de su vida en el que se mantuvieron positivos y pudieron superar una decepción.

COSAS MÁS DIVERTIDAS QUE UN MÓVIL

El texto de cuarta de cubierta nos avanza que Alberto, el protagonista de la historia, no recibirá el móvil que ha pedido para su cumpleaños. Sin embargo, puede que haya cosas más divertidas que un móvil. Por parejas, reflexionarán sobre el uso del teléfono móvil entre preadolescentes y adolescentes: si piensan que se abusa de su uso, en qué aspectos ha cambiado su vida desde que existe la telefonía móvil, cuál es la edad adecuada para empezar a usarlo, perjudica al uso de la lengua el «lenguaje del móvil»... Después, pondrán en común sus conclusiones con el resto de la clase.

VENTAJAS E INCONVENIENTES

El profesor puede adelantar a los alumnos que la narración transcurre en un pueblo de la costa. Para que se hagan una idea de cómo es la localidad de Alberto se les pueden leer los siguientes fragmentos:

«Alberto vivía en un pueblo de la costa. Era un pueblo pequeño al que no había llegado el bullicio de las urbanizaciones». (Pág. 15)

«[...] ¿dónde te vas a perder si este pueblo solo se llena de gente en verano y tú, desde los cinco años, andas solo por todas partes?». (Pág. 11).

Después se les preguntará cuáles creen que son las principales ventajas de vivir en un pequeño pueblo costero y cuáles las desventajas, en comparación con el estilo de vida de una gran ciudad.



DESPUÉS

DE LA LECTURA

PREPARAR UNA FIESTA DE CUMPLEAÑOS

Los alumnos imaginarán que van a organizar por primera vez una fiesta por su cumpleaños, igual que nuestro protagonista. Pensarán en lo que hay que preparar y después lo contarán siguiendo el guion que se muestra a continuación:

- Cuándo y dónde vas a celebrar tu cumpleaños.
- Qué necesitas comprar.
- Quién se ocupará de hacer la merienda.
- A quién vas a invitar.
- Qué música vas a poner en la fiesta.

¿CUÁLES SON TUS AFICIONES?

El profesor puede señalar la importancia de tener distintas aficiones, además de las nuevas tecnologías. Se propondrá a los alumnos que escriban una breve narración sobre sus aficiones y se pondrán en común en la clase.

COMPLETAMOS DESCRIPCIONES

Entre toda la clase se completará la descripción de los protagonistas. Cada alumno escribirá en su cuaderno los nombres de los personajes principales de la historia (Alberto, el abuelo, Pere, Aina, Joan...) y, a continuación, redactará una expresión o una frase que, según

ellos, los describa. Después, lo pondrán en común y, de esta manera, los chicos completarán sus descripciones con lo que hayan escrito el resto de los compañeros.

EL MEJOR LUGAR PARA VIVIR

El mejor lugar para vivir no siempre es el que tiene más centros comerciales o más lugares de diversión. En el pueblo donde vive Alberto, los niños podían jugar en la calle, pescar en las rocas del espigón o construir castillos y figuras con la arena de la playa todo el año. Se puede proponer a los alumnos que enumeren cinco cosas que les hagan disfrutar especialmente de la localidad donde viven.

ES BUENO TENER AMIGOS

Seguramente, sin la ayuda de los amigos, Alberto no hubiera podido sacar adelante a sus pichones. Podemos preguntar a los alumnos qué piensan sobre esta afirmación. Después, pueden escribir una pequeña narración en la que cuenten algún caso en el que ellos se involucraron de igual manera a la hora de ayudar a un amigo.



1 ANTES

DE LA LECTURA



ALBERTO Y LAS PALOMAS MENSAJERAS

Alberto, el protagonista del libro que vas a leer, se hace cargo del cuidado de las palomas. Quizá tú también tengas algún animal en casa o te gustaría tenerlo. Piensa en los animales y contesta a las siguientes preguntas:

– ¿Qué animales son tus preferidos?

– Hay algún animal doméstico que no te guste mucho? Di cuál es y por qué te desagrada.

– Escribe las responsabilidades que conlleva tener una mascota en casa.



Las siguientes palabras aparecen en el libro que vas a leer. Todas ellas están relacionadas con el mundo de las palomas. Busca su definición y escríbela.

Zureo: _____

Colombofilia: _____

Palomina: _____

Anillamiento: _____

1 DESPUÉS

DE LA LECTURA



ALBERTO Y LAS PALOMAS MENSAJERAS

Lee cada una de las siguientes frases y escribe una V si es verdadera, o una F si es falsa.

A Alberto le entusiasmaba celebrar su cumpleaños con los amigos.

El abuelo apareció con la sorpresa esperada el día del cumpleaños de Alberto.

Los padres de Alberto estaban de acuerdo en regalar a su hijo un móvil.

Joan era el mejor amigo de Alberto desde el mismo día en que llegó al pueblo.

Los pichones de Alberto comían tres veces al día: desayuno, comida y cena.

Roger, animado por el éxito de las palomas de Alberto, decide incubar un huevo de búho.





Ahora, te vas a convertir en un auténtico investigador de la naturaleza. Observa algún animal cercano y completa esta página como si se tratara de un cuaderno de campo similar al que escribe Clara.

Fecha de observación: _____

Nombre del animal: _____

Descripción física: _____

Hábitat: _____

3 DESPUÉS

DE LA LECTURA



ALBERTO Y LAS PALOMAS MENSAJERAS

Observa las siguientes ilustraciones y describe a qué momento de la historia pertenecen.







SOLUCIONES

Antes de la lectura

FICHA 2

- Zureo: Acción de Zurear. Arrullo.
- Colombofilia: Técnica de la cría de palomas, en especial mensajeras. / Deportivamente, afición a poseer, criar, adiestrar, etc., palomas.
- Palomina: Excremento de las palomas.
- Anillamiento: Colocación de anillas con fines científicos a algunos animales, especialmente a las aves.

Después de la lectura

FICHA 1

- V / F / F / V / V / F

FICHA 3

- Se produce un apagón mientras estaban enfrascados en un juego de mesa.
- Clara toma nota en su cuaderno de todo lo que el abuelo le dicta.
- Berta y Alberto ganan la competición de regatas.