

Proyecto de lectura



E L D U E N D E V E R D E

EL CANGREJO EMILIO

José Manuel Rodríguez
Ilustraciones de Rocío Martínez

A partir de 6 años

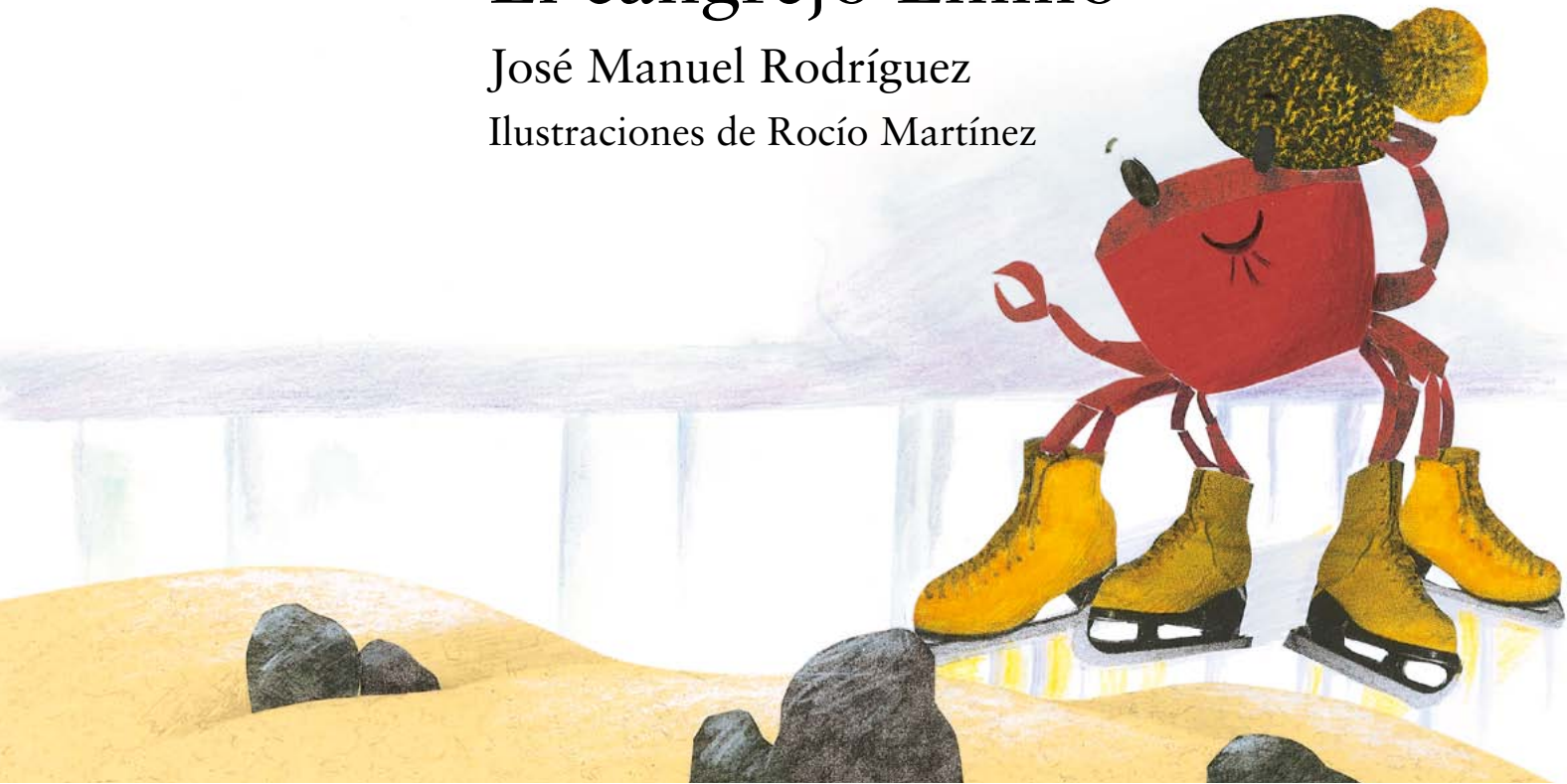
ANAYA

© Grupo Anaya, S. A., Madrid, 2012
Proyecto realizado por Rocío Alarcos
www.anayainfantilyjuvenil.com

El cangrejo Emilio

José Manuel Rodríguez

Ilustraciones de Rocío Martínez



2

INTRODUCCIÓN

¿CÓMO ES POSIBLE que un pequeño cangrejo sea capaz de vencer a las mismísimas fuerzas de la naturaleza? Pues gracias a su determinación y a la fuerza de voluntad para cumplir una promesa. Y es que las palabras pueden ser más fuertes que el viento, la lluvia o un ataque de alergia.

RESUMEN

EL CANGREJO EMILIO busca un nuevo hogar y lo encuentra en una playa virgen de arena dorada. El crustáceo está tan contento que promete pasear todos los días por ese maravilloso lugar. Pero, muy lejos de allí, se han reunido las cuatro estaciones y discuten entre ellas sobre quién es la más poderosa. La primavera asegura que, por muy fuertes que sean, nada podrá vencer a una promesa. Las demás no están de acuerdo y terminan estableciendo un reto, que ganará la estación que consiga que Emilio no salga a dar su paseo.



Lo intentará, primero, el otoño y su poderoso viento, que el cangrejito aprovechará para jugar con su cometa; después, llegará el invierno, que cubrirá de hielo la playa, y Emilio patinará por las dunas heladas; la primavera provocará nubes de alérgico polen, pero el protagonista, provisto de una máscara, jugará entre las flores; por último, el verano subirá la temperatura de los termómetros, y Emilio saldrá a correr por la arena para después bucear y visitar a algunos amigos submarinos.

Las estaciones se pondrán furiosas, excepto la primavera, que intenta que las demás dejen en paz al pequeño cangrejo, pero no lo conseguirá: el verano, el otoño y el invierno prepararán una mala jugada a Emilio. El crustáceo se dispondrá a salir como cada mañana de su casa y, en la misma entrada de su cueva, una mariposa le dará un mensaje. Volverá a su casa y se pondrá su vestimenta para la lluvia: paraguas, botas de agua, gorro e impermeable. Sufrirá las burlas de algunos de sus amigos cuando le ven con esa extraña pinta en una mañanaveraniega, aunque él les dará sus razones para sospechar que se aproxima una gran tormenta. Cuando por fin la lluvia comienza a caer, le prestará sus botas, gorro e impermeable a los que se metieron con él. Pero no le importará y volverá a su casa feliz y contento.

AUTOR E ILUSTRADORA

JOSÉ MANUEL RODRÍGUEZ (1969, Dos Hermanas, Sevilla) vive desde hace más de veinte años en Estepona (Málaga), donde disfruta de sus playas y de la tranquilidad de la montaña. Compagina su labor de secretario y bibliotecario en un colegio con la escritura. Ha ganado diversos premios de relato breve, escribe y adapta obras de teatro para ser interpretadas y vistas por los más pequeños... Además de llevar todos los días a sus dos hijos a clase y de practicar ciclismo, pádel y fútbol.

ROCÍO MARTÍNEZ es una ilustradora madrileña con una gran trayectoria a sus espaldas. Ha colaborado con muchas editoriales españolas y latinoamericanas, y en el año 2001 obtuvo el accésit al Premio Lazarillo de Ilustración. Últimamente escribe muchas de las obras que ilustra.





PERSONAJES

Emilio

Es un cangrejito simpático y optimista. Tiene muchos amigos en la playa y en el mar. Su palabra es sólida y no romperá su promesa por mucho que se esfuercen en obligarle a ello.

Las estaciones

Son unas fuerzas de la naturaleza bastante enreídas, discuten entre sí por saber quién es la más poderosa. Aunque la primavera cree que hay otras cosas más importantes, también participa en la competición; después, se dará cuenta de lo erróneo de su comportamiento y avisará a Emilio de la tormenta que se aproxima.

Los amigos de Emilio

El cangrejito se encontrará con algunos de sus amigos en esta aventura. Doña Maruja, la vieja y soñadora tortuga; doña Anselma, la almeja escurridiza y gruñona; don Ataúlfo, el glotón pulpo; y don Andrés, el pez más viejo y sabio del mar.

TEMAS Y VALORES

Ecología

El cangrejo Emilio busca un nuevo hogar; probablemente, haya tenido que huir de su casa por la presión de los humanos sobre los parajes naturales, en particular sobre las playas. Por eso le cuesta encontrar ese paraíso soñado y se alegra tanto al descubrir una playa virgen.

Las estaciones

En el libro aparecen unos personajes muy especiales, las mismísimas estaciones del año. Estás serán las «enemigas» del protagonista, aunque este no se dará cuenta de ello. Los lectores apreciarán de forma muy rápida y precisa las características de cada estación y cómo nos pueden afectar en nuestra vida diaria.





Importancia de las promesas

Emilio se hace a sí mismo una promesa, todos los días del año saldrá a pasear por la playa. Nada conseguirá que él rompa su promesa, ni tan siquiera las fuerzas de la naturaleza. Los lectores aprenderán la importancia de la palabra dada, incluso a uno mismo, que nunca deberá romperse.

Los débiles pueden vencer a los fuertes

Un pequeño y simpático cangrejo ha sido capaz de ganar a las estaciones en su empeño de demostrar cuál de ellas es la más fuerte. Aunque él no ha sido consciente de su hazaña, nos demuestra que no importa cómo seas si tienes determinación y crees en lo que haces, nada te impedirá lograr tu objetivo.

Disfrutar del momento

Debemos aprender a apreciar los pequeños detalles de la vida y a disfrutar de esos placeres cotidianos que, en muchas ocasiones, pasan desapercibidos por nuestras prisas, por algunos inconvenientes, por el mal tiempo. Eso es lo que Emilio hace, disfrutar del momento, sean cuales sean las circunstancias del día.

RECURSOS PARA EL TRABAJO EN EL AULA

A CONTINUACIÓN, OFRECEMOS UN listado de películas, libros y direcciones de Internet relacionados con la obra estudiada, el autor o su temática, que podrán ser utilizados para el trabajo en el aula o recomendados a los alumnos para ampliar conocimientos.

LIBROS

Estrella siente el tiempo, Maria Assumpció Ribas

El Duende Verde, Anaya, 1996

ISBN: 978-84-207-7489-3

Estrella predice los cambios de tiempo, vive en contacto con la naturaleza, le gustan los árboles... Cuando hay mucha escarcha, le





El cangrejo Emilio

gusta adornarse con joyas brillantes, como las de las ramas de los árboles. Pero le preocupa que desaparezcan los olmos de la rivera y en su lugar se construyan casas.

Marabajo, Pablo Albo

El Duende Verde, Anaya, 2009

ISBN: 978-84-667-8435-1

Primer Premio en el XXVII Concurso de Narrativa Infantil Vila d'Ibi, 2008



En el fondo del mar hay una roca, y en ella viven veinte o treinta cangrejos. Los cangrejos, en cuanto ven que se acerca alguien, se esconden. A veces, aunque no llegue nadie, permanecen ocultos en las cuevecillas de la roca, porque por esa zona pasa mucho el calamar. Ese calamar no come cangrejos, ningún calamar lo hace, pero es muy pesado.

La bruja de las estaciones, Hanna Johansen

Sopa de Libros, Anaya, 1997

ISBN: 978-84-207-7765-8

¿Qué puede pasar en la vida de una niña a lo largo de un año? Una serie de experiencias sencillas pero emocionantes le harán sentir que el tiempo pasa, que ella crece, y que la vida está llena de cosas agradables: el nacimiento de un hermanito, los juegos, las vacaciones, un buen trabajo para su padre y una divertida fiesta de cumpleaños, en la que ella se disfraza de bruja.

6



La tortuga de Hans, Pere Martí i Bertran

Sopa de Libros, Anaya, 2011

ISBN: 978-84-667-9509-8

Hans es un niño alemán al que le regalan una tortuga mediterránea. El muchacho se entusiasma con la idea de cuidar de un animal tan exótico, pero, cuando llega el frío, el reptil busca refugio bajo tierra para pasar el invierno. Hans entiende que su mascota debe vivir en su hábitat natural y convencerá a sus padres para viajar hasta la Costa Brava y dejarla en una reserva ecológica.





El cangrejo Emilio

Los libros de las estaciones, de Rotraut Susanne Berner

El libro de la primavera

Libros Regalo, Anaya, 2005

ISBN: 978-84-667-4526-0

El libro del verano

Libros Regalo, Anaya, 2006

ISBN: 978-84-667-5212-1

El libro del otoño

Libros Regalo, Anaya, 2007

ISBN: 978-84-667-6496-4

El libro del invierno

Libros Regalo, Anaya, 2004

ISBN: 978-84-667-4013-5



7



En los libros de las estaciones acompañaremos a los personajes por las calles de una divertida ciudad durante todo un año. En invierno, iremos al parque a hacer muñecos de nieve; en primavera, todo se llenará de flores; en verano, comeremos helados y recogeremos fresas; y en otoño, celebraremos la fiesta de los farolillos. Rotraut Susanne Berner ha creado toda una ciudad para divertirnos y aprender.

INTERNET

- www.rociomartinez.es
Web de la ilustradora. Incluye biografía, bibliografía, ejemplos de sus trabajos, un blog e información sobre encuentros con lectores y talleres.
- aula2.elmundo.es/aula/laminas/lamina1083230554.pdf
Ficha con información sobre los crustáceos.
- uhu.es/cine.educacion/cineyeducacion/unidadescuadernoestaciones.htm
Recurso didácticos para trabajar las estaciones y los cambios que se producen en los seres vivos y en el entorno en cada una de ellas.
- dibujosparapintar.com/manualidades_cometa.html
Sencillas instrucciones para construir una cometa con papel de seda.



- greenpeace.org/espana/es/Que-puedes-hacer-tu/Participa-desde-el-aula/Recursos-educativos/

Enlace al apartado de recursos didácticos de la web oficial de Greenpeace España.

PELÍCULAS

La sirenita

John Musker, Ron Clements, 1989

Ariel, hija del rey Tritón, es la princesa de las sirenas. Está a punto de celebrarse su fiesta de cumpleaños, y su mayor ilusión sería la de poder conocer a los humanos, puesto que nunca los ha visto. Ayudada por la bruja Úrsula, Ariel conseguirá subir a la superficie, donde salvará de morir ahogada a un hermoso príncipe, Eric, cuyo barco acaba de naufragar y del que se enamorará perdidamente...

En busca del Valle Encantado VIII: La gran helada

Charles Grosvenor, 2001

Por primera vez nieva en el valle y todo el mundo se queda perplejo y fascinado, pero no pasa mucho antes de que se den cuenta de que esos copos blancos y esponjosos que tanta diversión ofrecen son, en realidad, una amenaza para su supervivencia. A pesar de todo, Piccito, Cera, Patito y Petrie están más preocupados por Spike, que se ha quedado encantado con una manada de estegosaurios y ha decidido irse con ellos para escapar de la helada. Cuando Patito le sigue en secreto hasta el misterioso Más Allá, Piccito, Cera y Petrie toman la decisión de salir en busca de sus amiguitos sin importarles el mal tiempo.

Winnie the Pooh: Una primavera con Rito

Waul Blinkoff, Elliot M. Bour, 2004

Cuento protagonizado por Winnie the Pooh y su pequeño amiguito, Rito. Cada año, Rabbit trae un huevo de Pascua. Pero este año no ha sido así. Si no hay huevo de Pascua, significa que no hay ningún dulce para Pooh, nada de caza para Tigger y nada de diversión para Rito. Rabbit espera que todos entren en acción: ¡que frieguen, quiten el polvo y barran! Pero el amor y la sabiduría de Rito demuestran a Rabbit que los días especiales deben ser compartidos de una manera especial.





Actividades

A continuación, se ofrecen unas actividades de animación para realizar antes de leer el libro, y así suscitar el interés por su lectura, y otras para después de leerlo, para recrear los distintos aspectos de su contenido y fomentar la creatividad de los lectores.

ANTES DE LA LECTURA

Otros animales

Pediremos a los alumnos que se fijen en la ilustración de la cubierta y que describan lo que ven en ella. Después, les preguntaremos por otros animales que se pueden encontrar en la playa e iremos apuntando sus repuestas en la pizarra.

En la playa

Propondremos a los alumnos que traigan fotos de ellos en la playa. Se las enseñarán a los compañeros y explicarán cuándo, dónde y con quién estaban en ese viaje a la costa. Si es posible, que cuenten alguna anécdota divertida o curiosa de ese día junto al mar.

Viajes literarios

Leeremos el apartado «Querido lector», deteniéndonos en el párrafo en el que explica los sitios tan maravillosos a los que puede llevarnos un libro. Preguntaremos a los alumnos cuál es el lugar más fantástico en que se ha desarrollado algún libro que hayan leído. Después se dibujarán a ellos mismos en ese fantástico lugar.





DESPUÉS DE LEER

Mi hogar

Emilio encuentra su nuevo hogar, un sitio perfecto que tiene todo lo que desea. Los alumnos escribirán una breve descripción de su casa y de su habitación, e incluirán un dibujo en el que aparezcan todos los miembros de su familia.

Competición estacional

En este libro, las cuatro estaciones del año compiten entre sí por ver quién es la más fuerte. ¿Qué opinan los alumnos? Primero, les pediremos que enumeren las características que recuerden de cada estación (lluvia, temperatura, viento, duración de los días...) y, después, deberán discutir cuál será la más fuerte, si es que hay alguna, y por qué.

Las estaciones

Aunque algunas de las estaciones son un poco antipáticas, según el libro, son necesarias y parte fundamental del ciclo de la naturaleza. Por grupos, los alumnos crearán murales de las estaciones en los que destacarán las principales características de cada una de ellas.

Cometas

La tortuga Maruja regaló a Emilio una curiosa cometa que él hecha a volar durante el «ataque» del otoño. Con papel de seda nuestros alumnos confeccionarán sus propias cometas con nuestras indicaciones para jugar con ellas en días ventosos.

Soy un cangrejo

Ayudaremos a los alumnos a hacerse caretas del cangrejo Emilio con cartulinas, lápices de colores y gomas elásticas. Las podrán usar para disfrazarse en carnavales, para sus juegos...

El juego del cangrejo

Aprovecharemos las caretas que se confeccionaron en la actividad anterior para realizar un divertido juego en clase. Será una varia-





ción del juego de la silla. Pondremos unas cuantas sillas en el centro del aula, los niños y las niñas girarán a su alrededor al compás de la música. Cuando esta pare, tendrá que sentarse deprisa, quien se quede de pie pierde. La particularidad será la forma de moverse alrededor de las sillas que imitará a la de los cangrejos: un poco acucillados y de lado. ¡A jugar!





El cangrejo Emilio

Antes de la lectura 1

- En la ilustración de la cubierta aparece un cangrejo en una playa, dibuja tú ahora otros animales que pueden vivir en la costa.



El cangrejo Emilio

Antes de la lectura 2

Describe lo que ves en la ilustración de la cubierta.

Contesta a estas preguntas.

¿Qué es Emilio?

¿Qué descubrió?

¿Por qué competían las estaciones?



Después de la lectura 1

- 7 Completa las siguientes frases con las palabras del recuadro.

hielo orilla murciélago
bañador hogar
margaritas pasear bolsillos

El cangrejo Emilio buscaba un nuevo
_____.

Emilio prometió _____ por
la _____ de la playa todos
los días del año.

La cometa tenía forma de
_____.

El invierno cubrió la playa con
una capa de _____.

El _____ de Emilio era
amarillo y tenía dos grandes
_____ con dibujos de
_____.



El cangrejo Emilio

Después de la lectura 2

- ¿Qué llevaba el cangrejo Emilio para protegerse de la lluvia?

- Haz un *collage* en el que aparezcas tú preparado para la lluvia.

--



Después de la lectura 3

- Observa estas ilustraciones y escribe en cada una un número del 1 al 4 según el orden correcto. También debes poner el número junto a la frase que corresponda a cada ilustración.



- La estación otoñal es genial.
- Creo que ya he encontrado un nuevo hogar.
- ¿Por qué llevas puesto un impermeable?
- Se divertiría muchísimo buceando en busca de tesoros.



El cangrejo Emilio

Después de la lectura 4

- ▮ Dibuja en estos cuadros un mismo paisaje que vaya cambiado según las diferentes estaciones.

Primavera	Verano
Otoño	Invierno



El cangrejo Emilio

Soluciones

Antes de la lectura 2

Un cangrejo.

Una bonita playa.

Por ver quién era más fuerte.

Después de la lectura 1

El cangrejo Emilio buscaba un nuevo hogar.

Emilio prometió pasear por la orilla de la playa todos los días del año.

La cometa tenía forma de murciélago.

El invierno cubrió la playa con una capa de hielo.

El bañador de Emilio era amarillo y tenía dos grandes bolsillos con dibujos de margaritas.

Después de la lectura 2

El cangrejo Emilio llevaba un paraguas, botas de agua, gorro de plástico y chubasquero.

Después de la lectura 3

De izquierda a derecha y de arriba abajo:

(3.º) Se divertía muchísimo buceando en busca de tesoros.

(2.º) La estación otoñal es genial.

(1.º) Creo que ya he encontrado mi nuevo hogar.

(4.º) ¿Por qué llevas puesto un impermeable?