

Proyecto de lectura



E L D U E N D E V E R D E

PERDIDO EN LA CIUDAD

Manuel L. Alonso

Ilustraciones de Laura Catalán

A partir de 8 años

ANAYA

© Grupo Anaya, S.A., Madrid, 2013
Proyecto realizado por Rocío Alarcos
www.anayainfantilyjuvenil.com

Perdido en la ciudad

Manuel L. Alonso

Ilustraciones de Laura Catalán



2

INTRODUCCIÓN

¿QUÉ SIENTE UN niño de ocho años al perderse? ¿Y si lo hace en medio de una ciudad de un país extranjero? Pues a estas preguntas da respuesta el texto de Manuel L. Alonso. El autor presenta a Knut, un chico noruego que se ha despistado de sus padres y termina solo y muy asustado en Granada. Una presa fácil para los desaprensivos de cualquier edad, como veremos en el libro. Por suerte, al final, volverá con su familia tras haber hecho una nueva amiga.

ARGUMENTO

KNUT VISITA JUNTO a sus padres varias ciudades españolas. Es un viaje muy especial para ellos porque, aunque son noruegos, se conocieron en España. Ahora, y tras mucho tiempo ahorrando, han podido volver, pero esta vez con su hijo. El muchacho está un poco aburrido durante la visita a unos patios andaluces, y decide separarse de sus padres, a pesar de las



advertencias. Distráido con un puesto ambulante, Knut perderá la pista a su familia, y viceversa, y se encontrará solo en medio de Granada. Comenzará a caminar por la ciudad, que se le antoja inmensa, y se alejará poco a poco de la zona turística. Acabará sentado en un banco de un paseo, donde se le acercará Azu, una chica algo mayor que él con actitud amistosa, pero que, en realidad, busca aprovecharse de su debilidad.

Tras hacerse con el poco dinero que lleva Knut, Azu se encuentra con unos amigos que pretenden usar al chico de pelele en el allanamiento de un chalé. Knut les sigue el juego, pues sabe que está en una situación peligrosa. Intentará escapar una vez que han entrado en el jardín de la casa, pero Azu lo encuentra y esta vez sí decide ayudarlo. Le acompañará hasta el centro de la ciudad, y en la librería de unos grandes almacenes buscan una guía de viajes para localizar el hotel del chico. Pero Azu es detenida por el guardia de seguridad, ya que la conoce de otras ocasiones en las que ha cometido pequeños robos. Knut decide esperar a su amiga fuera de la tienda. Azu se sorprende al encontrarle aguardándola. Juntos continuarán buscando alguna pista para localizar a la familia de Knut. Entonces, el chico distingue el entorno del hotel en el cuadro de un puesto callejero. La chica reconoce el lugar y le acompaña hasta la puerta del hotel, cerca del río Darro. Allí encuentra a sus padres, con los que se funde en un gran abrazo. Cuando va a presentarles a Azu, la chica ya se ha marchado de vuelta a su barrio.

AUTOR E ILUSTRADOR

MANUEL L. ALONSO ha vivido en diferentes pueblos y ciudades, casi siempre frente al mar, y los viajes han sido una de sus aficiones favoritas. De formación autodidacta, ha desempeñado múltiples oficios (encargado de una librería, ejecutivo, periodista, crítico de cine y de teatro...) hasta que en 1979 optó por dedicarse exclusivamente a la literatura. Desde ese año, se ha ido convirtiendo en uno de los autores de literatura infantil y juvenil más relevantes de nuestro país. Ha obtenido varios galardones, como el Premio Altea en 1989, el Premio Jaén en 1995, el Premio Ala Delta en 2005, y ha sido galardonado con el segundo premio en la XXIX edición del Concurso de Narrativa «Vila d'Ibi» 2010 por *Primera nieve, último sol*.

LAURA CATALÁN nació en Vigo. Se licenció en Humanidades y Antropología, pero para ella todavía le faltaba algún ingrediente a estas disciplinas. La búsqueda le llevó a la ilustración y le costó



creer que algo tan divertido fuese un trabajo. Sin embargo, como en los libros cualquier cosa puede ocurrir, decidió intentarlo. Se formó junto a artistas plásticos e ilustradores y ahora cree que por fin ha encontrado aquel ingrediente que buscaba.

PERSONAJES

Knut

Es noruego, tiene ocho años y medio y la piel muy blanca. Está en España de vacaciones con sus padres, pero se pierde en medio de Granada. No está acostumbrado a las grandes aglomeraciones de gente; él vive en una pequeña isla donde todo el mundo se conoce y está dispuesto a ayudar a los demás. Es un poco ingenuo y muy confiado; aunque al final las cosas salen bien, podría haberse metido en un buen lío.

Azu

De unos doce años, vive en el Barranco, un barrio marginal de Granada. En su familia no hay un ambiente hogareño, precisamente. Su madre parece tener problemas con las drogas, su padre no está apenas en casa. Ella se encarga de las labores domésticas y de cuidar de sus hermanos pequeños. La niña prefiere deambular por las calles que soportar ese ambiente tan triste de su casa. Además, realiza pequeños hurtos sola o en compañía de algún amigo. Su primera idea es la de aprovecharse de Knut, pero recapacitará e intentará ayudarlo a regresar con sus padres.

Juande y Gabriel

Son dos conocidos de Azu. Con ellos realiza pequeños delitos y pasa el tiempo, aunque no los considera amigos. Son los típicos abusones que no dudan en hacer daño a los débiles simplemente para divertirse. Hay que desconfiar de ellos.





TEMAS Y VALORES

Hacer caso a los mayores

«No te separes de nosotros» es una frase repetida tantas veces por todos los padres del mundo. Y los hijos, en muchos casos, creen que está de más y que nunca se van a perder, o que si lo hacen, sabrán orientarse rápidamente y reencontrarse con su familia. En este libro verán que perderse no es tan divertido; todo lo contrario, la sensación de soledad y el desasosiego embargan al protagonista y no le dejan pensar con claridad, además de todos los peligros a los que se expone.

Las apariencias engañan

Azu, con su sonrisa amable, embauca a Knut para que la acompañe, pero solo intenta aprovecharse de él, como ya ha hecho con otros niños a los que les ha robado el móvil, la bici... Debemos tener cuidado siempre, y no confiar fácilmente en los desconocidos. Es mejor, si estamos en una situación similar a la del protagonista, buscar ayuda de las fuerzas del orden.

Cuidado con nuestros actos

Azu suele ir a robar a unos grandes almacenes y los guardias de seguridad ya la conocen de otras ocasiones. Cuando decide entrar con Knut en el establecimiento porque cree tener la solución a su problema, es detenida. En esta ocasión no iba a hacer nada malo, pero los actos tienen consecuencias, por eso debemos intentar no llevar a cabo malas acciones, ni legales ni morales.

Mejorar nuestro destino

Azu tiene todo en contra para no prosperar en su vida, pero parece haber una chispa de ilusión o de fuerza para intentar cambiar su destino. El año siguiente irá al instituto, donde espera hacer amigos nuevos y dejar atrás su pasado. La experiencia con Knut quizá la anime para formarse y conseguir un futuro mejor que el que parece tener escrito.



RECURSO PARA EL TRABAJO EN EL AULA

Otros libros del autor

La aventura del Zorro

Sopa de Libros, 2000

ISBN: 978-84-207-4354-7

«El zorro se puso el antifaz para que los malos no pudieran reconocerle. Se envolvió en su capa y salió a la calle». ¡Quién iba a decir que allí le esperaba la mayor aventura de su vida, entre princesas chinas, piratas, vampiros, gusanos, lechuzas... algunos de ellos, más pequeños que él!



Jim

El Duende Verde, 1992

ISBN: 978-84-207-3534-4

A Elena le gusta leer e imaginar aventuras. Al mudarse de casa, le preocupa el cambio de colegio y hacer nuevos amigos. Pero un día conoce a Jim, y con él vivirá todas las aventuras que ha imaginado: en un barco pirata, en el desierto... Pero sobre todo la aventura de la amistad y el amor.

6



Los superhéroes no lloran

El Duende Verde, 1996

ISBN: 978-84-207-6976-9

Daniel tiene buenos amigos, pero desea un hermano. Cuando su madre tiene un bebé, resulta ser una niña. Él se siente defraudado por ello y por las atenciones que le prodigan a la pequeña. Así que decide marcharse de casa. Pero su tío Ramón le regala un ordenador que le convierte en adulto.

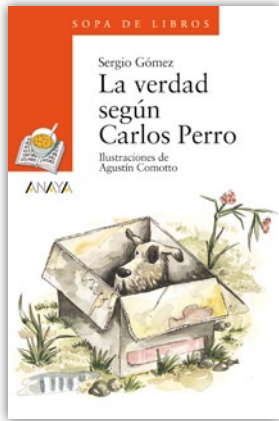


Primera nieve, último sol

El Duende Verde, 2011

ISBN: 978-84-678-1365-4

Magdalena se despertó de golpe a medianoche con la impresión de que algo estaba a punto de ocurrir. Echó un vistazo distraído por la



ventana del baño, y fue entonces cuando vio una silueta inmóvil en la casa de enfrente, que hasta hace poco estaba deshabitada. Desde entonces, sus amigos llamarían a ese sitio «la casa del hombre muerto».

Otros libros

La verdad según Carlos Perro

Sergio Gómez

Sopa de Libros, Anaya, 2003

ISBN: 978-84-667-2558-3

Carlos es un perro callejero que un día decide dejar el basurero donde vive y buscar un lugar mejor. El dueño de una hacienda, un anciano enfermo, lo acoge, pero al poco tiempo fallece, y Carlos Perro tiene que abandonar la casa, viviendo una serie de aventuras, dolorosas unas, alegres otras, hasta que decide regresar de nuevo a la hacienda del anciano, donde en la actualidad reside el narrador de la historia.

Marcela en Navidad

Ana García Castellano

Sopa de Libros, 2009

ISBN: 978-84-667-8448-1

Es Navidad y Marcela disfruta de estos días especiales. Se disfraza de pastorcilla, le enseña el belén a sus primos, celebra la Nochebuena en familia... Pero ¿qué ocurrirá cuando Marcela se pierda en medio de la ciudad?

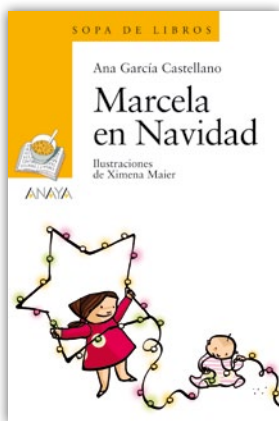
Palabras de Federico García Lorca

Concha López Narvárez

Mi primer libro, Anaya, 2012

ISBN: 978-84-678-2876-4

A través de una narración amena y directa intercalada con algunos de los poemas más conocidos de Federico García Lorca, Concha López Narvárez acerca a los primeros lectores la vida y obra de uno de nuestros poetas más universales. Desde su nacimiento en Fuente Vaqueros y primeros años de vida, la autora recorre los paisajes y las personas que configuraron su carácter y su personal visión del mundo, hasta su época de reconocimiento mundial y posterior muerte en 1936.





Internet

- www.personal.telefonica.terra.es/web/joseladio/index.htm
Página web no oficial del autor, pero en la que se puede encontrar información sobre su vida y obra.
- www.lauracatalan.com
Web de la ilustradora con información sobre sus trabajos, blog y portafolio.
- www.granadatur.com
Web oficial de información turística del Ayuntamiento de Granada. Incluye guía de la ciudad, información sobre fiestas y eventos culturales, vídeos de la ciudad.
- www.noruega.es
Portal oficial de Noruega en España. Información sobre el país, turismo, etc.

Películas

Solo en casa 2: Perdido en Nueva York

Chris Columbus, 1992

En plenas fiestas navideñas, el pequeño Kevin y su familia están a punto de coger un avión para disfrutar de unas pequeñas vacaciones, pero Kevin se equivoca y embarca en un avión que lo lleva a Nueva York, donde vuelve a encontrarse solo y desprotegido.

La ciudad de los niños perdidos

Jean-Pierre Jeunet y Marc Caro, 1995

Sobre una plataforma marina perdida en la niebla, el malvado Krank envejece prematuramente, pues carece de una cualidad esencial: la facultad de soñar. Por esta razón, rapta a los niños de la ciudad para robarles sus sueños. Sus compañeros de infortunio son: Irvin, un cerebro que flota dentro de un acuario, la señorita Bismuth y una banda de clónicos. Al otro lado de la niebla, en la ciudad portuaria, se encuentra One, una fuerza de la naturaleza ingenua, pero extraordinariamente valiente, que busca a su hermano pequeño desaparecido.





Actividades

A continuación, se ofrecen unas actividades de animación para realizar antes de leer el libro, y así suscitar el interés por su lectura, y otras para después de leerlo, para recrear los distintos aspectos de su contenido y fomentar la creatividad de los lectores.

ANTES DE LA LECTURA

Mi viaje

Preguntaremos a los alumnos sobre el último viaje que hayan realizado con su familia. ¿Dónde fueron? ¿Visitaron algún lugar especial? ¿Qué les gustó más de aquel viaje? Harán un pequeño resumen por escrito que podrán leer a sus compañeros. Sería interesante que acompañaran su exposición con una foto del viaje en cuestión.

Cubierta

Pide a los alumnos que observe la ilustración de la cubierta. Describirán lo que ven, relacionando la imagen con el título del libro. Después, les propondremos que se identifiquen con el personaje del dibujo. ¿Cómo se sentirían ellos si se perdieran en una ciudad desconocida?





DESPUÉS DE LA LECTURA

Granada

Por grupos, buscarán información de Granada: historia, monumentos, lugares de interés, personalidades... Con todo lo que recopilen, elaborarán unos murales sobre la ciudad nazarí que se colgarán en las paredes del aula.

Vikingos en América

Knut es noruego y se considera a sí mismo descendiente de los vikingos. Les explicaremos la teoría que afirma que este pueblo llegó a América casi cinco siglos antes que Colón, y que menciona el protagonista.

Situarse en el mapa

Reparte entre los alumnos copias de un mapa de la ciudad de Granada. Con las indicaciones que va dando el autor en el texto, intentarán crear un itinerario de las calles y zonas que recorre el protagonista.

¿Y si me pierdo?

Aprovecha el tema del libro y da una charla a tus alumnos sobre qué hacer si se pierden en una ciudad desconocida. Quizá podría dar la conferencia un miembro de la Policía o de otro cuerpo de seguridad del Estado.





Perdido en la ciudad

Antes de la lectura 1

- ▣ Haz memoria y recuerda alguna vez en la que te perdiste, o al menos te despistaste de tu familia durante un rato. Resume aquí cómo ocurrió todo y haz un dibujo que ilustre tu narración.

Yo me perdí



Perdido en la ciudad

Antes de la lectura 2

▮ Lee el texto de la contracubierta y contesta a las siguientes preguntas:

¿Quién es Knut?

¿En qué ciudad se ha perdido?

¿Quién es Azu?

¿Ocurre algo raro con ella?



Después de la lectura 1

▮ Observa las ilustraciones y explica qué está pasando en ellas.











Perdido en la ciudad

Después de la lectura 2

- ▮ Haz una descripción física y psíquica de los siguientes personajes:

Knut:

Juande:

Azu:

El chico de las rastas:



Perdido en la ciudad

Después de la lectura 3

- ▮ Piensa qué le enseñarías a Knut de tu ciudad si pasara por ella, y por qué. Rellena esta ficha e incluye una foto o dibujo de tu localidad.

Primero visitaríamos:

Porque

Después:

Porque

Y por último:

Porque



Después de la lectura 4

▮ Contesta a las siguientes preguntas:

¿Qué harías si te perdieras?

¿Qué harías si algún compañero te amenazaría para que hicieras algo que tú no deseas hacer?

¿Qué harías si vieses que pegan o abusan de uno de tus amigos o compañeros de clase?



Soluciones

Antes de la lectura 2

Un niño noruego que está de viaje con su familia en España.

En Granada.

Una niña que parece dispuesta a ayudarlo.

Sí, su comportamiento hace sospechar a Knut de sus verdaderas intenciones.

Después de la lectura 1

Knut es amenazado por Gabriel y Juande y le obligan a acompañarlos.

Knut, perdido, ha cogido una naranja, pero está demasiado amarga
y no se la puede comer.

En la librería, Knut busca un libro o guía que le ayude a encontrar su hotel,
pero Azu es detenida por los vigilantes.

La familia de Knut está a punto de coger un tren y continuar su viaje.