

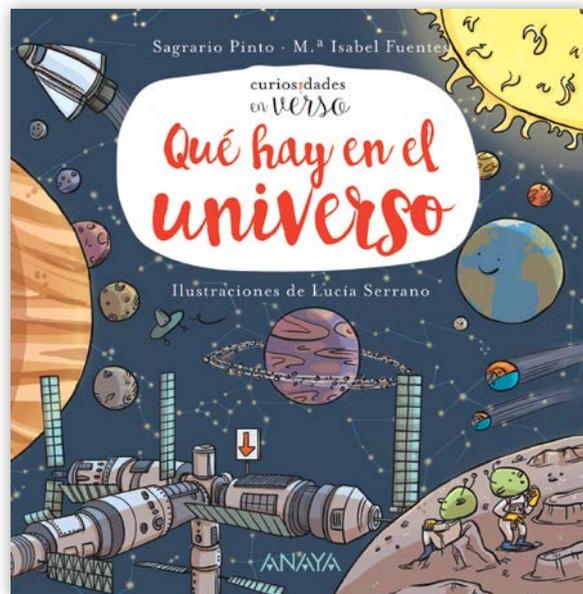
# GUÍA DE LECTURA

curiosidades  
en verso

Sagrario Pinto · M.<sup>a</sup> Isabel Fuentes

# Qué hay en el universo

Ilustraciones de Lucía Serrano

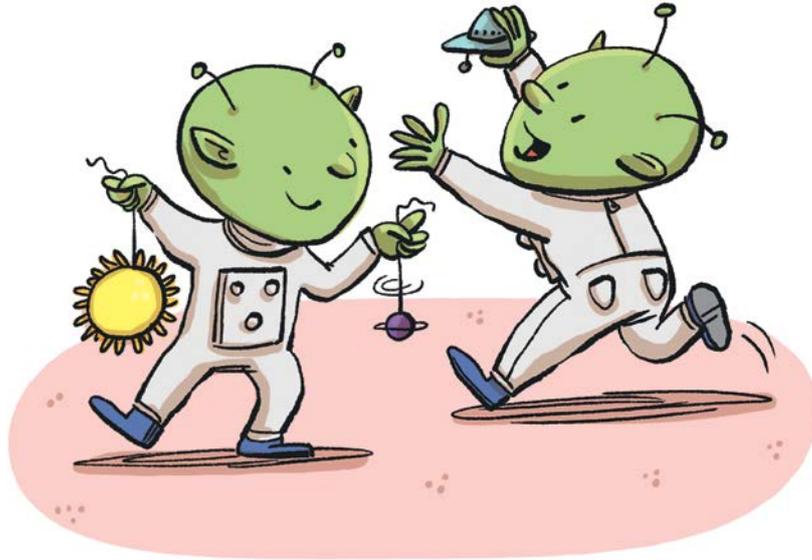


ANAYA

Sagrario Pinto · M.<sup>a</sup> Isabel Fuentes

# Qué hay en el universo

Ilustraciones de Lucía Serrano



2

## INTRODUCCIÓN

**P**EUQUEÑOS LIBROS DE conocimiento llenos de curiosidades que sorprenderán y despertarán el interés del pequeño lector por seguir aprendiendo. Con sencillas estrofas de cuatro versos, la poesía se convierte en compañera del pequeño lector, le brinda complicidad y le ayuda a acercarse, de manera amena y divertida, al mundo de los animales, al de las plantas, al cuerpo humano y al universo.

*Curiosidades en verso* es una colección de libros en la que encontrarás material y actividades para compartir con el alumnado y poder profundizar en cada libro.

## LAS AUTORAS

**SAGRARIO PINTO** nació en Talavera de la Reina en 1957. Es escritora y maestra. Actualmente se dedica a la elaboración de materiales escolares para Educación Infantil y Primaria. Vive en Madrid y le gusta mucho viajar. Ha publicado poemas, novelas y obras de teatro no solo para niños y jóvenes, aunque la mayoría

de sus libros están concebidos para que puedan ser disfrutados por los lectores de menos edad. Su obra más conocida es *La casa de los días*, un libro de poemas escrito al ritmo del calendario. En Anaya también ha publicado *Los días de Castrosil* y *La Señora Tormenta*. Sus obras teatrales, *Princesa va al teatro* y *Momias en tránsito* han sido representadas con éxito en numerosos festivales escolares. Sagrario cree que la poesía es la madre de todas las palabras y confía en que el entusiasmo por escribir le acompañe siempre.

**MARÍA ISABEL FUENTES** nació en Madrid en 1970. Es licenciada en Filología Hispánica por la Universidad Complutense. Maribel ha desarrollado la mayor parte de su trabajo en el campo editorial, como autora de libros de texto de Educación Infantil y Primaria. Colabora con la editorial Anaya desde el año 1997. Apasionada desde muy pequeña por la literatura infantil, sus textos se caracterizan por situaciones y personajes frescos y desenfadados, muy cercanos a los intereses y gustos de los niños. Actualmente tiene publicados con esta editorial diferentes libros de lengua y los métodos globalizados *Aprender es crecer juntos*, *¡Qué idea!* y *Retos*, junto a algunas series de cuadernos educativos.

## LA ILUSTRADORA

**LUCÍA SERRANO** nació en 1983 en Madrid. Desde pequeña, decidió que cuando creciese sería «cuentista», pero de las que cuentan tanto con las palabras como con la imagen. Así que, cuando cumplió los dieciocho años, se puso a estudiar Bellas Artes, y, cuando acabó la carrera, se trasladó a Barcelona, donde sigue viviendo hoy en día. En este tiempo ha aprendido de grandes maestros de la ilustración, ha podido publicar muchos cuentos, y ha recibido varios premios: Premio Fundación Cuatrogatos en 2016, por *El baño de Carlota*; Premio Junceda en 2012, por *En blanco*; XIII Premio A la Orilla del Viento en 2009, del Fondo de Cultura Económica, por *¡Qué niño más lento!*, y el Premio Princesa de Éboli en 2008, convocado por Anaya, por *El día que olvidé cerrar el grifo*.



## RECURSOS PARA EL TRABAJO EN EL AULA

### Otros libros

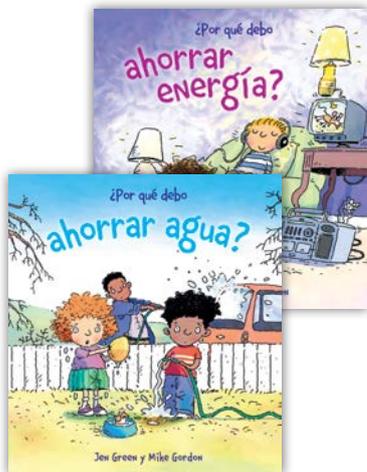
#### Milagros de la naturaleza (colección)

Autora: Judith Anderson

Esta serie está formada por cuatro títulos que hablan de los ciclos vitales que tienen lugar en la naturaleza: *Había una vez una gota de lluvia*, *Había una vez una oruga*, *Había una vez un renacuajo* y *Había una vez una semilla*. En formato álbum, y mediante sencillas historias y personajes familiares, cada libro anima a los niños a explorar por sí mismos el mundo que les rodea a través de la observación directa y de determinadas actividades, y hace hincapié en el desarrollo del sentido de la responsabilidad hacia las plantas, los animales y los recursos naturales.



4



#### Por qué debo (colección)

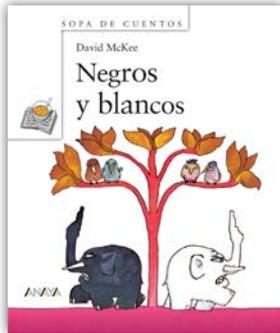
Esta serie de Jen Green y Mike Gordon está formada por cuatro títulos sobre diferentes aspectos relacionados con la preservación y el cuidado del medio ambiente: *¿Por qué debo ahorrar energía?*, *¿Por qué debo ahorrar agua?*, *¿Por qué debo reciclar?* y *¿Por qué debo proteger la naturaleza?*. Cada libro anima a los niños a reflexionar sobre aspectos básicos del medio ambiente y sobre varios dilemas sociales y morales que pueden encontrarse en la vida diaria. Los libros les ayudarán a comprender el cambio medioambiental y a reconocerlo en su entorno, y también a descubrir cómo el planeta Tierra puede ser mejorado y preservado. Todos los libros incluyen en las últimas páginas notas para padres y profesores, así como actividades lúdicas que ayudarán a reforzar su contenido.

#### Los libros de las estaciones (colección)

Autora: Rotraut Susanne Berner

Una colección de libros de gran tamaño y hojas de cartón con imágenes para prelectores y primeros lectores. Sus ilustraciones a doble página están llenas de personajes, situaciones, escenarios, aventuras e historias paralelas que suceden en las distintas estaciones del año. La infinidad de detalles, de tramas y de guiños al lector harán que este desarrolle su capacidad de observación, su análisis de imágenes y su comprensión de una narración. Además, servi-





rá para que aprenda conceptos básicos sobre el paso del tiempo, los fenómenos atmosféricos, la vida en la ciudad, las relaciones de amistad y familiares o el cuidado de los animales domésticos.

## Negros y blancos

Autor: David McKee

Hace mucho tiempo, todos los elefantes del mundo eran blancos o negros, y se odiaban entre sí. La guerra no tardó en estallar, y durante mucho tiempo no se volvió a ver a ningún elefante sobre la Tierra. Hasta que un día volvieron a aparecer y todo había cambiado.

## Otros libros de poesía

### Mi primer libro de poesía

Selección de José Luis Ferris

Me gusta jugar con mi gata Renata, con mi dragón de trapo o con mi bicicleta. Pero hay veces que no sé cómo expresar lo que siento, si es mucha alegría, o tristeza, o miedo.

Un día, mi padre me dijo que los poetas nos ayudan porque son magos que convierten los sentimientos en versos fantásticos. Lo hacen tan bien que, al leer sus poesías, las emociones se pueden tocar con los dedos del alma.

Disfruta de esta antología de poetas españoles y latinoamericanos con poesías de ayer y de hoy seleccionadas por José Luis Ferris.

### Álbum de bichos

Autor: Antonio Rubio. Ilustradora: Srta.M

Un muestrario de bichos que causan sensación. No hacen cosas especiales, pero son originales.

Un catálogo para aprender un poco más sobre algunos animalitos muy interesantes.

### Al corro de las palabras

Autora: Antonia Rodenas. Ilustradora: Carme Solé Vendrell

Un recorrido por las estaciones del año en forma de haikus, que estimularán a los primeros lectores con sus sencillas y atractivas rimas.

5





## Tres cuentos de Urraca

Autor: Antonio Rubio. Ilustradora: Leticia Ruifernández

Tres pequeños cuentos romanceados, que tienen como hilo conductor a una urraca, que guarda en su nido tres objetos que encontró abandonados: una casa de caracol, una camisa de culebra y un cencerro de cabra.

Para ella son auténticos tesoros: una concha de caracol es una espiral sagrada; una camisa de culebra, alta costura; y un cencerro de cabra, música angelical. Y está tan ufana doña Urraca que le encanta contar a cualquiera que le pregunte cómo los halló.

## Otros libros de Sagrario Pinto

### La señora Tormenta

Autora: Sagrario Pinto. Ilustradora: Teresa Novoa

La señora Tormenta vive en una cueva dentro de la montaña, cerca de un pueblo llamado Curubú. Le gusta mucho tejer bufandas y jerséis para sus amigos, pero en invierno, como los días son muy cortos, enseguida se queda sin luz. ¿Quién podrá ayudarla?

6

## Otros libros de la ilustradora

### El día que olvidé cerrar el grifo

Autora: Lucía Serrano

Un día salí de la ducha y olvidé cerrar el grifo. Esa noche dormí a pierna suelta. Cuando amaneció, me llevé una sorpresa, pero decidí disimular...



## ARGUMENTO Y PERSONAJES

¿QUÉ HAY EN el universo? Está lleno de estrellas, planetas, satélites, cometas y se puede viajar por él... En este libro descubriremos todo lo que podemos ver mirando el cielo y aprenderemos lo importantes que son para nosotros el Sol y la Luna, conoceremos a nuestros planetas vecinos, que se encuentran tan lejos y a la vez tan cerca, y descubriremos que nuestra gran casa se llama Vía Láctea.

Todo esto lo haremos de la mano de nuestra compañera la poesía, que verso a verso nos ayudará a comprender el fantástico mundo que nos rodea, e incluso podremos ser astronautas por un rato.

También nos acompañarán dos pequeños extraterrestres, curiosos e inquietos, con los que el lector se sentirá identificado.

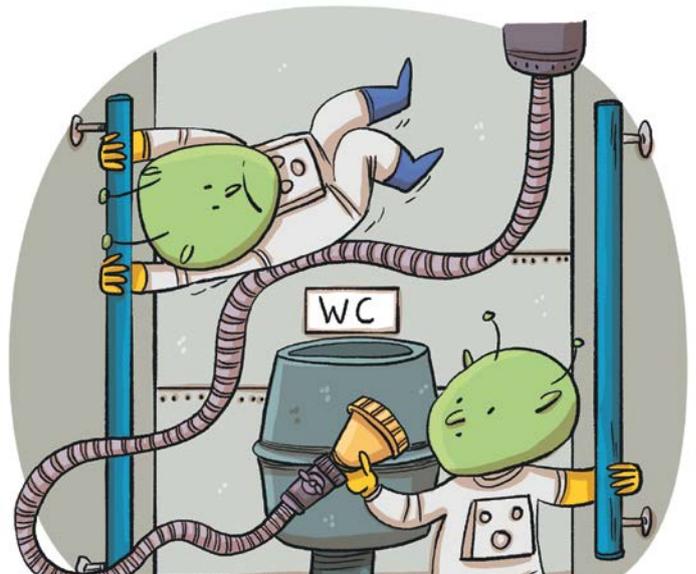
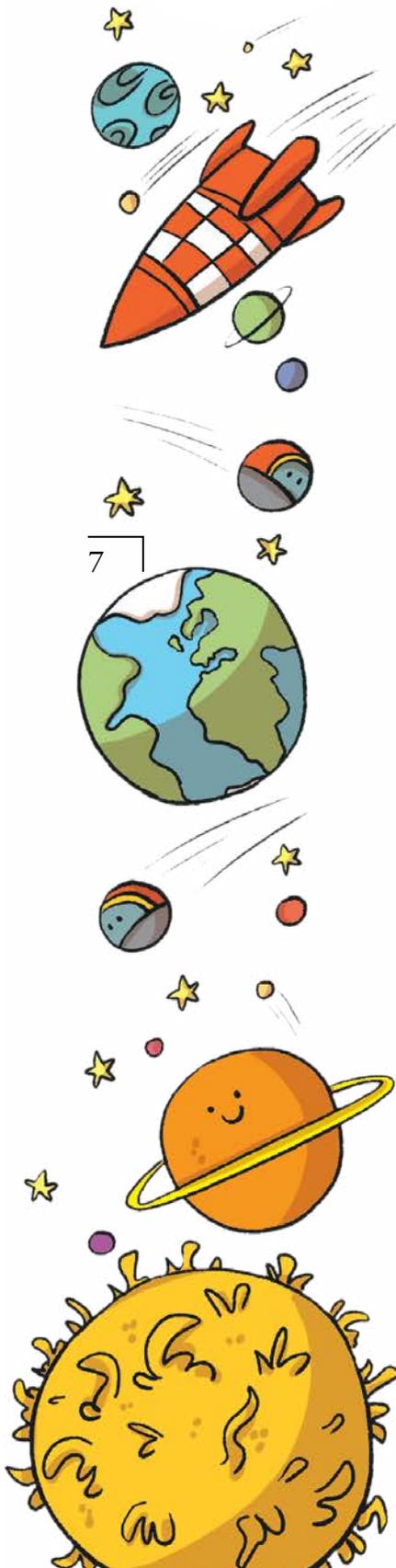
## TEMAS Y VALORES

### *Aprendizaje, poesía y humor*

Este libro despierta en los niños y en las niñas la curiosidad y fomenta la ganas de aprender y conocer el mundo en el que vivimos. Nos presenta numerosos temas, de una manera sencilla y divertida, con la poesía como aliada, para que el lector se adentre en ellos y viaje por mundos lejanos y desconocidos.

### *Ecología y medio ambiente*

Conocer el mundo en el que vivimos nos ayuda a respetarlo y a valorarlo, y a concienciarnos de que debemos preservar sus características y cualidades, cuidándolo y protegiéndolo, para que nos dure mucho tiempo.



## PARA TRABAJAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

«**C**ADA SER HUMANO tiene una combinación única de inteligencias. Este es el desafío educativo fundamental. Podemos ignorar estas diferencias y suponer que todas nuestras mentes son iguales. O podemos tomar las diferencias entre ellas». (H. Gardner, 1995)

Howard Gardner propone una nueva perspectiva para el estudio de la inteligencia. Según el autor, las inteligencias múltiples permiten dar respuesta de forma global a las diferencias personales y abrir un camino a la comprensión de las capacidades e intereses individuales. Este modelo proporciona claves para explicar cómo personas con habilidades extraordinarias en algunos campos pueden resultar no tan brillantes en muchos otros.

Gardner define ocho inteligencias:

Inteligencia lingüístico-verbal

Inteligencia matemática

Inteligencia espacial

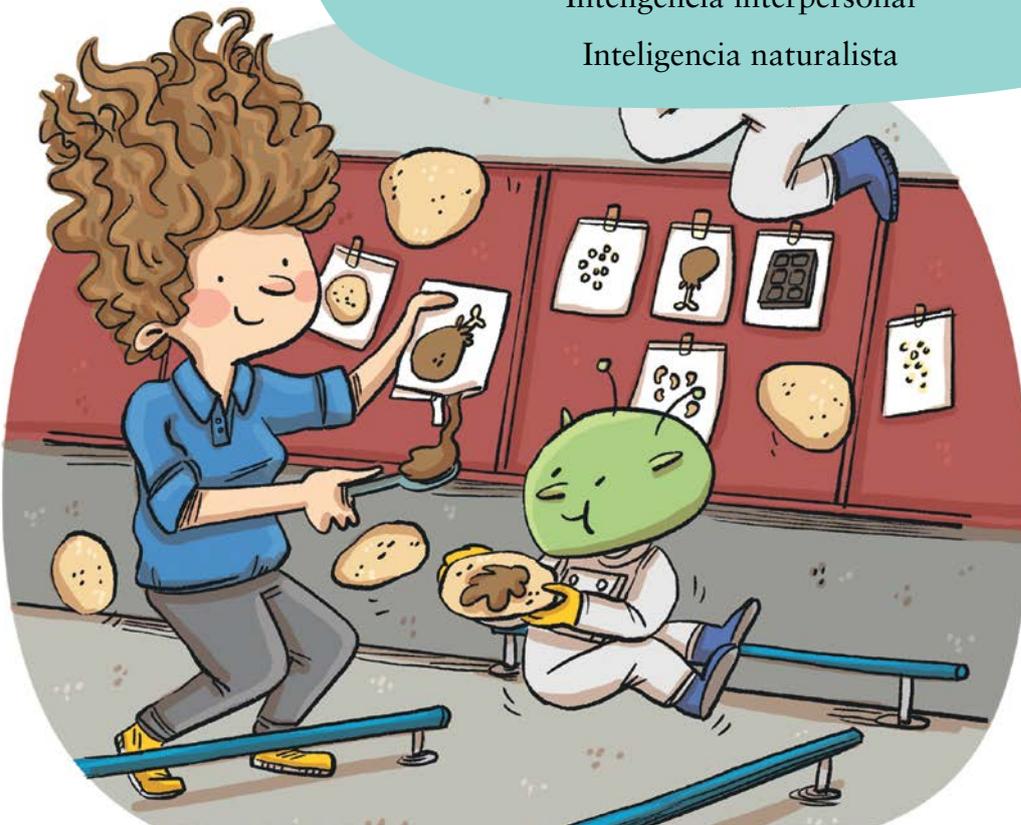
Inteligencia musical

Inteligencia corporal cinestésica

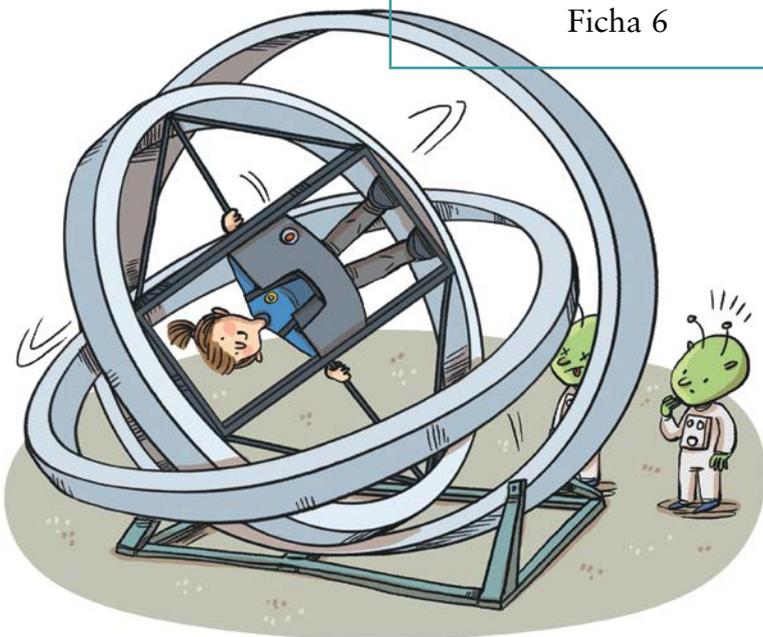
Inteligencia intrapersonal

Inteligencia interpersonal

Inteligencia naturalista



Actividades	Tratamiento de las inteligencias
Antes de la lectura	
El universo	<i>Lingüístico-verbal y espacial</i>
Ayuda a los pequeños extraterrestres	<i>Lingüístico-verbal y espacial</i>
Después de la lectura	
El Sol	<i>Lingüístico-verbal, matemática y espacial</i>
¡Todos en orden!	<i>Lingüístico-verbal, espacial, interpersonal y corporal cinestésica</i>
¿Dónde está el norte?	<i>Lingüístico-verbal, naturalista y espacial</i>
¿Qué quieres ser de mayor?	<i>Intrapersonal y lingüístico-verbal</i>
Fichas	Tratamiento de las inteligencias
Ficha 1	<i>Lingüístico-verbal</i>
Ficha 2	<i>Lingüístico-verbal y espacial</i>
Ficha 3	<i>Lingüístico-verbal y espacial</i>
Ficha 4	<i>Lingüístico-verbal y espacial</i>
Ficha 5	<i>Lingüístico-verbal</i>
Ficha 6	<i>Lingüístico-verbal, espacial e intrapersonal</i>



## ACTIVIDADES PARA EL AULA

### ANTES DE LA LECTURA

#### *El universo*

Para presentarles el tema a los alumnos y a las alumnas podemos preguntarles si saben qué es lo que pueden ver si miran el cielo, tanto de noche como de día. Les diremos que, aparte del Sol y la Luna, vemos muchas más cosas y que vamos a aprender a identificarlas. El maestro les preguntará qué planetas recuerdan, si conocen alguna estrella, les hablará de las estrellas fugaces y les puede preguntar si saben cuánto tarda la Tierra en dar una vuelta al Sol.

#### *Ayuda a los pequeños extraterrestres*

El maestro puede mostrarles la ilustración de cubierta y pedirles que nombren lo que en ella aparece. Hay dos pequeños extraterrestres que miran con curiosidad todo lo que les rodea y los alumnos y las alumnas pueden ayudarles a identificar lo que ven. Les preguntaremos si les gustaría viajar al espacio, si saben cómo se puede hacer, y las condiciones de vida que tienen los humanos que viajan al espacio.

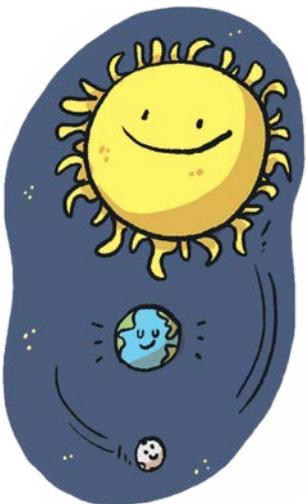
### DESPUÉS DE LA LECTURA

#### *El Sol*

Hace millones de años hubo una gran explosión llamada big bang y de ella nacieron todas las galaxias y los planetas, como la Tierra, y las estrellas, que son las únicas en el universo que emiten luz, como el Sol.

Podemos comentar a los alumnos y a las alumnas que el Sol es una bola esférica casi perfecta, que es la principal fuente de energía de la vida en nuestro planeta, que su luz tarda en llegar a la Tierra unos ocho minutos, a pesar de estar a 150 millones de kilómetros de ella, y que, desde la Tierra, la Luna y el Sol se perciben prácticamente del mismo tamaño por la combinación de distancias y tamaños.

Una vez comentadas estas curiosidades y alguna más, les pediremos que escriban tres características del Sol que les hayan parecido



interesantes y que hagan un dibujo en el que aparezca la Tierra, la Luna y el Sol intentando representar la diferencia de tamaño.

### *¡Todos en orden!*

Se puede dividir a la clase en nueve grupos, que llamaremos: Sol, Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno. Cada grupo deberá hacer un cartel con su nombre y alguna característica del planeta que le ha tocado. Luego les pediremos que formen los grupos y que se coloquen en orden de cercanía al Sol. Si tienen alguna duda, el maestro les dejará consultar el capítulo «Planetas vecinos», y les comentará que en él aparecen colocados en orden.

### *¿Dónde está el norte?*

Para ver las estrellas por la noche, lo mejor es ir al campo, lejos de las luces de la ciudad, y procurar coincidir con luna nueva. Les hablaremos de la contaminación lumínica y de sus consecuencias. Luego se les puede mostrar una imagen de un cielo estrellado en la que aparezcan la Osa Mayor, la Osa Menor y la estrella polar y enseñarles a que las identifiquen, para que siempre sepan dónde está el norte.

### *¿Qué quieres ser de mayor?*

Como hemos leído en el libro, ser astronauta no es nada fácil, hay que estudiar y entrenar mucho. Podemos preguntar a los alumnos qué les gustaría ser de mayores y si alguno quiere ser astronauta. Moderados por el maestro, cada uno contará a la clase qué quiere ser y si sabe lo que tiene que estudiar para conseguirlo.



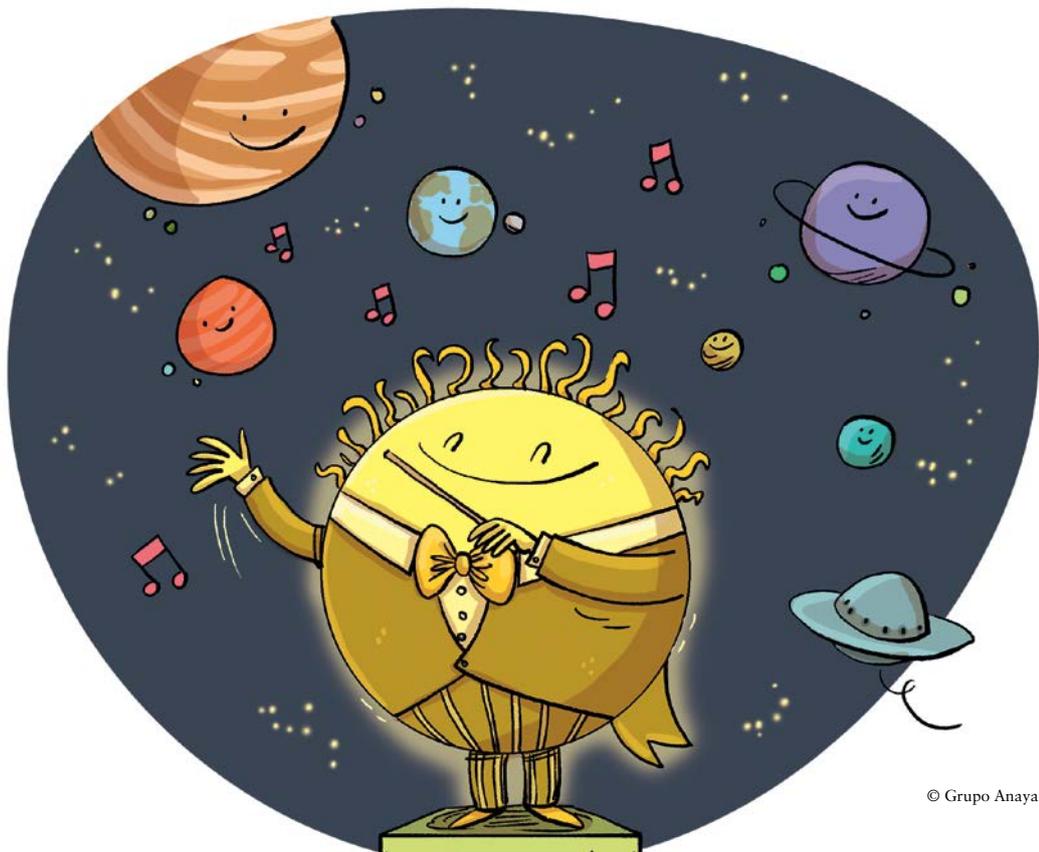
- Las palabras de estas oraciones están descolocadas.  
Ordénalas y escribe bien cada oración.

del Sol alrededor danzan  
los planetas

Two sets of handwriting practice lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

crecer el Sol hace las plantas

Two sets of handwriting practice lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.



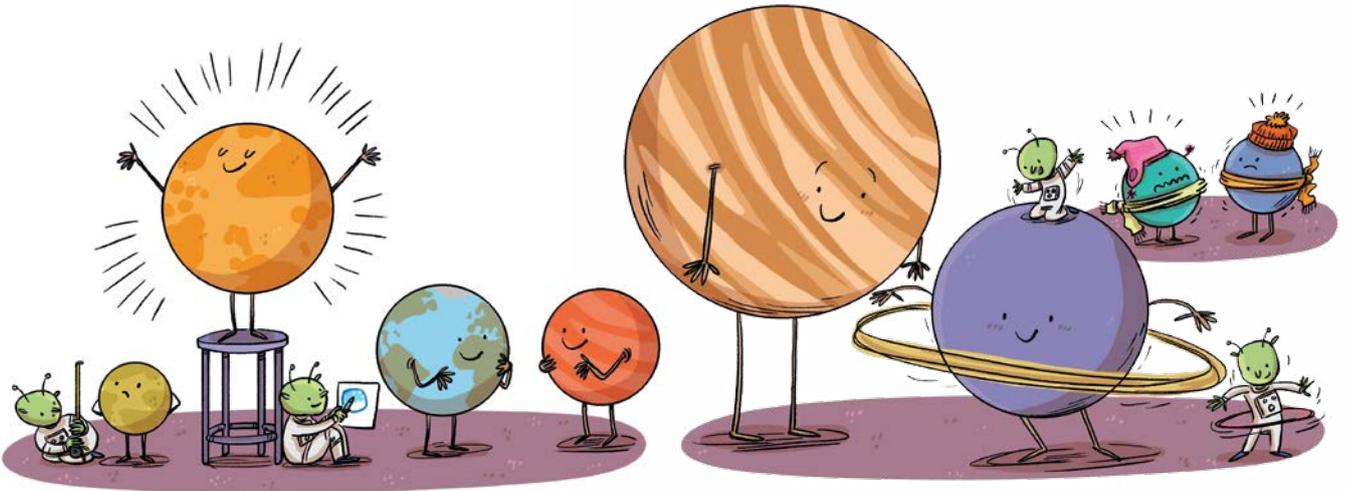
¿Cómo se llama cada planeta? Une con flechas el dibujo del planeta con su nombre.

Mercurio es el  
más pequeño.

Venus es el  
más brillante.

La Tierra es el  
planeta azul.

Marte es el  
planeta rojo.



Júpiter es el  
más grande.

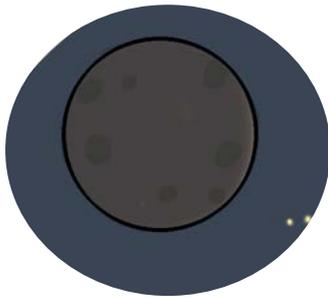
Saturno es el  
de los anillos.

Urano es  
muy frío.

Neptuno es el  
que está más

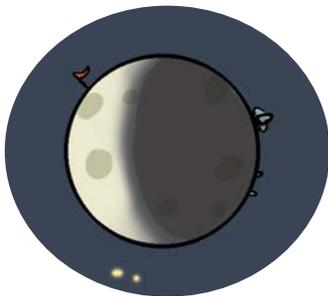
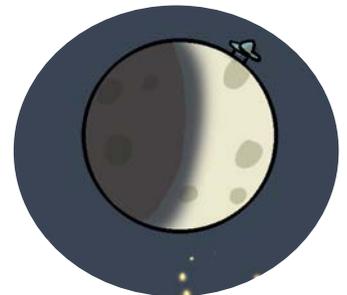
- La Luna se mueve alrededor de la Tierra y, según cómo la ilumine el Sol, la vemos más grande o más pequeña. Escribe el nombre correspondiente a cada fase de la Luna. Busca entre estas opciones.

llena    cuarto menguante  
nueva    cuarto creciente



Blank writing lines for labeling the New Moon phase.

Blank writing lines for labeling the Waxing Crescent Moon phase.



Blank writing lines for labeling the Waxing Gibbous Moon phase.

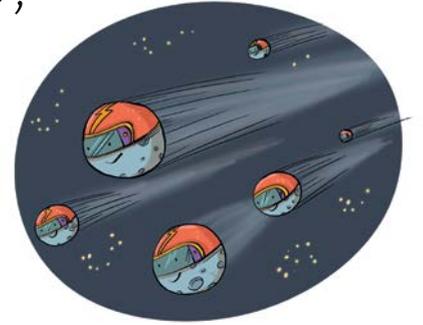
Blank writing lines for labeling the Full Moon phase.



└ Adivina qué describen las siguientes poesías:

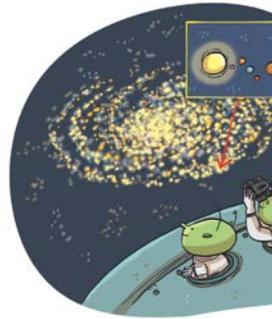
Están formados por hielo,  
rocas y polvo estelar.

Y atraviesan el espacio  
a una gran velocidad.



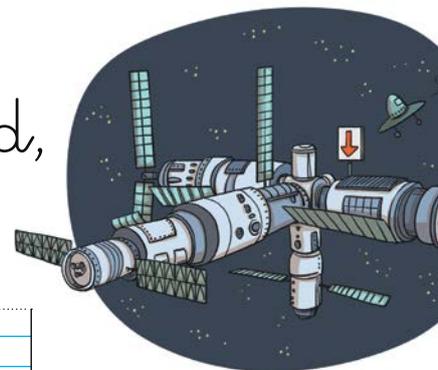
Nuestro sistema solar,  
se encuentra en una galaxia  
donde hay millones de estrellas.

Se llama la



En el cielo, a gran altura,  
flotando en la inmensidad,  
hay una casa habitada:

es la



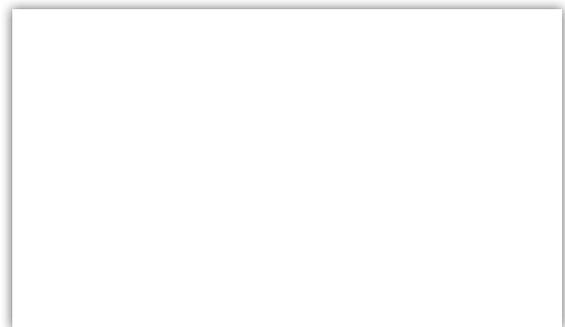
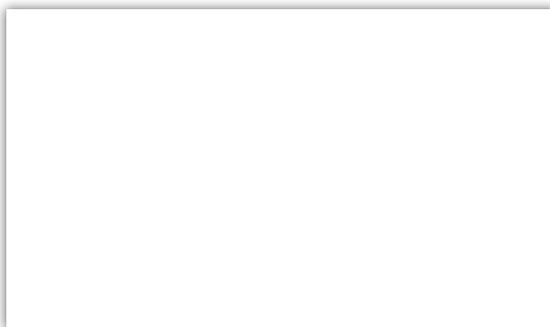
- └ Escribe y dibuja, ¡que nos vamos de viaje! Pero ¿cómo se llama el tipo de vehículo con el que podemos viajar?

Por la tierra viajamos en


Por el mar viajamos en


Por el aire viajamos en


Por el espacio viajamos en

Qué hay en  
el universo

- └ Ahora que ya conoces todos los planetas vecinos. ¿Cuál es tu preferido? Escribe una poesía de cuatro versos sobre él y haz un dibujo.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

