

Guía de lectura

De viaje por el mundo

Pablo Aranda

Ilustraciones de Ximena Maier



ANAYA

De viaje por el mundo

Pablo Aranda

Ilustraciones de Ximena Maier



2

INTRODUCCIÓN

CON ESTE LIBRO los lectores se acercan de forma sencilla, didáctica y divertida al fascinante mundo de los viajes. Conocerán distintos países, con una diversidad sorprendente, que despertará en el lector su inquietud y curiosidad por acercarse a culturas muy diferentes a la suya. Viajamos por cinco continentes y visitamos veintidós países: su fauna, su flora, usos y costumbres, grandes monumentos y numerosas curiosidades que estimularán a los alumnos sus ganas de viajar y conocer, a la vez que tomarán conciencia de lo importante que es conservar el medio ambiente, las características naturales de cada lugar y la diversidad cultural, porque son riquezas por igual, y hay que respetarlas y contribuir a su cuidado para que no se pierdan.

Cada país es introducido por una pequeña leyenda o cuento que tiene relación con algún personaje o hecho histórico relevante de la historia del país, y a continuación una doble página con numerosos y variados datos sobre las características del lugar. Las ilustraciones no solo complementan el texto sino que aportan contenido, facilitando así la lectura.



Además, tenemos compañeros de viaje con los que los lectores se sentirán identificados, un niño, una niña y un perro, que inquietos y curiosos, investigan y juegan a la vez que aprenden.

BIOGRAFÍAS: AUTOR E ILUSTRADORA

PABLO ARANDA es licenciado en Filología Hispánica y un incansable viajero. Entre otras ocupaciones, ha trabajado como monitor de enfermos mentales, como educador de menores que cumplían medidas judiciales y ha impartido clases de español en la universidad de Orán, Argelia. Desde la publicación de *La otra ciudad*, novela que fue finalista del Premio Primavera 2003, se dedica exclusivamente a escribir libros y artículos de opinión y de viajes para diversas publicaciones. Es también autor de *Desprendimiento de rutina* (2003), que obtuvo el Primer Premio Diario Sur de Novela Corta; *El orden* (2004) y *Ucrania* (2006). *Fede quiere ser pirata* ganó la segunda edición del Premio Ciudad de Málaga de Literatura Infantil en 2011. Tiene un piso muy pequeño, un perro muy grande y tres hijos de tamaño estándar.

XIMENA MAIER nació en Madrid, en 1975. Lleva trabajando como ilustradora desde 1999 (o sea, hace siglos) en periódicos, revistas, publicidad y prensa corporativa. Además ilustra libros para niños, guías de viaje y libros de cocina. Y no para de dibujar, en cuadernos, trozos de papel, en el iPad, en la arena o en cualquier pizarra que se ponga a tiro. Le gusta leer, comer y cocinar, los carteles tipográficos pintados a mano, la edad heroica de la exploración polar, la ópera italiana y los picnics. Tiene un marido, dos hijos, dos blogs, un perfil de Twitter y una cierta afición desmedida a Pinterest.





VIAJAR Y CONOCER MUNDO

FOMENTAR EN LOS niños las ganas de conocer diferentes culturas y países es, no solo importante, sino fundamental, porque la comprensión del mundo debe ser el medio para mejorar nuestras sociedades.

Adentrarnos en otros mundos siempre es una especie de renovación en la vida de cada uno, viajemos cerca o lejos, y para ello siempre tenemos que ir con los ojos bien abiertos para descubrir cosas nuevas que nos enriquezcan.

La fascinación por la aventura, esa cualidad tan infantil, se puede convertir en pasión por viajar, por investigar, por conocer, con valentía y con ilusión.

Conocer a otros que viven en diferentes lugares, saber sus costumbres, su historia, visitar su naturaleza, aparte de hacernos crecer como personas nos va a enseñar a valorar el lugar en el que vivimos y todo lo que tenemos en casa, y nos daremos cuenta de que a pesar de las diferencias todos somos parecidos en lo más importante.

MATERIAL EXTRA

LIBROS

Veinte mil leguas de viaje submarino, Jules Verne
(edición adaptada)

Ilustrado por Max Hierro

Colección Clásicos a medida, Anaya · ISBN: 978-84-667-4748-6

Cuando Verne ideó la construcción del Nautilus, escribió a Hetzel, su editor y amigo: «Le aseguro que su arca estará mejor equipada que la de Noé». Verne, que había visitado ya los centros de la Tierra y del aire, quiso bajar a los abismos del mar. Imaginó un personaje épico, el atormentado capitán Nemo, un sabio desengañado de la raza humana, que se mueve por una de esas obsesivas reivindicaciones tan típicas de la novela de aventuras: la justicia implacable, no exenta de venganza, y la humillación del adversario.

El texto que presentamos aquí no es la obra completa. Hemos reducido su contenido, hemos resumido acontecimientos y hemos





eliminado narraciones, datos y, sobre todo, descripciones. El lector puede encontrar aquí una especie de «aperitivo» que le invite a leer más adelante la obra entera y a conocer todas las maravillas del mundo submarino que nos cuentan en ella. Eso es, sin duda, lo que pretendía Julio Verne y eso es lo que hemos pretendido nosotros.

Viaje al centro de la Tierra, Jules Verne (edición adaptada)

Ilustrado por Javier Lacasta

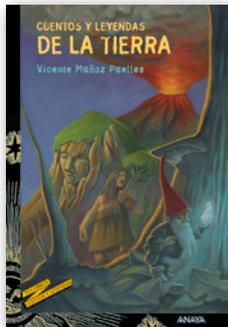
Colección Clásicos a medida, Anaya · ISBN: 978-84-678-6095-5



Viaje al centro de la Tierra es la segunda aventura imaginada por Julio Verne de una larga serie que, con más de cincuenta entregas, estaría escribiendo durante toda su vida. Sin duda Verne tenía un espíritu aventurero y necesitaba salir de vez en cuando a darse una vuelta. En esta ocasión, el escritor francés, se encarna por partida doble en la persona del profesor Lidenbrock, un excéntrico científico alemán, y su sobrino Axel, joven aún y huérfano, aprendiz de geólogo, que vive bajo su protección. El objetivo de la aventura que les une a los dos es demostrar que se puede llegar hasta el mismísimo centro de la Tierra siguiendo las huellas de Arne Saknussemm, un antiguo escritor del siglo XVI, investigador y viajero, que dejó un manuscrito secreto con las claves para realizar la expedición.

5

Con este argumento, Verne nos arrastra a una historia descabellada de aventuras y continuas sorpresas que ponen a prueba hasta el límite a sus protagonistas. La historia es narrada por Axel, quien escribe para compartir los recuerdos de su aventura. Es una especie de diario de viaje que, en la propia obra, en una mezcla de realidad y ficción, él dice haber entregado para su publicación por entregas semanales, con grandísimo éxito entre los lectores.

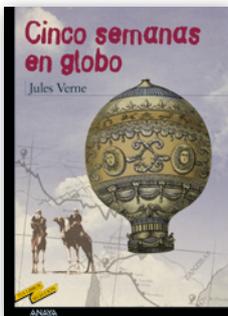
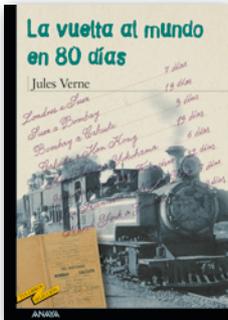


Cuentos y leyendas de la Tierra, Vicente Muñoz Puelles

Colección Cuentos y leyendas, Anaya · ISBN: 978-84-698-0882-5

A escala cósmica, la Tierra es un planeta diminuto, ligado a una estrella solitaria, el Sol, que a su vez forma parte de una galaxia entre millones de galaxias. Pero, de todos los lugares que pueden albergar la vida, es el único del que sabemos con certeza que la tiene, no solo en sus formas más simples, sino también en las de las plantas y los animales más evolucionados, como la especie humana. Son muchas las historias con las que, a lo largo del tiempo, la humanidad ha recreado el lugar donde habita: mitos sobre su forma y su representación, leyendas sobre la formación de las montañas, los volcanes, los ríos o las criaturas subterráneas. Aquí se recogen algunas de ellas.





Cuentos y leyendas de Japón, Amparo Takahashi

Ilustrado por Antonia Santolaya

Colección Cuentos y leyendas, Anaya · ISBN: 978-84-667-8454-2

Mezcla de leyendas y supersticiones, muchos de los cuentos que figuran en esta selección tienen con frecuencia como protagonistas al tanuki y al zorro, animales muy populares en Japón. Otro de los temas recurrentes es el de la venganza; a través de la cual los culpables reciben el castigo en proporción a la maldad de su acción. Asimismo, muchos relatos nos muestran rasgos que siguen estando muy arraigados en el carácter japonés, como el de dar «ciento por uno»: es decir, agradecer siempre con creces el favor recibido por muy pequeño que este sea.

¡Polizón a bordo! El secreto de Colón, Vicente Muñoz Puelles

Ilustrado por Federico Delicado

Colección Leer y Pensar selección, Anaya · ISBN: 978-84-667-4749-3

Es el año 1506. Al enterarse de la muerte de Colón, Gonzalo, un joven piloto que trabaja en la Casa de la Contratación de Sevilla, decide contar la verdadera historia del descubrimiento del Nuevo Mundo. Muchos años antes, de niño, Gonzalo, oculto en la bodega, partió en la expedición rumbo a las Indias. Llevado ante Colón, este le permitió proseguir viaje. Asistió a la travesía, recibió las confidencias del Almirante e incluso le ayudó a evitar el motín que se avecinaba... Una apasionante narración que nos acerca, desde otra perspectiva, a la enigmática y controvertida figura de Cristóbal Colón.

La vuelta al mundo en 80 días, Jules Verne

Ilustrado por Enrique Flores

Colección Tus libros selección, Anaya · ISBN: 978-84-667-1655-0

Phileas Fogg, un flemático inglés, ha apostado su fortuna a que dará la vuelta al mundo en 80 días, y empleará todos los medios de locomoción a su alcance: trenes, barcos, coches, y hasta un elefante y un trineo. Pero esta vuelta al mundo, en la que se combinan el humor, la aventura, el heroísmo y la típica abnegación de los personajes vernianos, reserva al lector otra sorpresa: la apuesta que a Fogg le hace perder el policía Fix se la hará ganar impensadamente el sol.

Cinco semanas en globo, Jules Verne

Ilustrado por Enrique Flores

Colección Tus libros selección, Anaya · ISBN: 978-84-667-1562-1

El doctor Fergusson, su amigo Dick y el criado Joe se montarán en un globo aerostático e intentarán la travesía de África. Novela



típicamente de aventuras, la sucesión de arriesgadas peripecias mantiene la tensión del lector hasta ese límite preciso que no puede rebasarse sin que se resienta el equilibrio y la verosimilitud de la historia.

INTERNET

- www.exteriores.gob.es

En esta web del Ministerio de Asuntos Exteriores encontrarás información actualizada sobre cualquier país y los requisitos para viajar a él.

- www.ign.es/web/ign/portal

En la web oficial del Instituto Geográfico Nacional encontrarás todo tipo de mapas e información geográfica.

- www.nationalgeographic.com.es/viajes

Numerosos artículos sobre diferentes viajes y lugares que visitar.

PELÍCULAS

La vuelta al mundo en ochenta días

Michael Anderson, 1956

Basada en la novela homónima de Jules Verne, narra la historia del inglés Phileas Fogg y su vuelta al mundo en ochenta días desde Inglaterra, pasando por Francia, España, la India, Japón, Estados Unidos...

Viaje al centro de la Tierra

Henry Levin, 1959

Narra la historia del profesor Lindenbrook, que emprende una peligrosa aventura y decide seguir los pasos de un antiguo sabio que aseguró haber llegado al centro de la Tierra. Basada en la novela homónima de Jules Verne.

Espíritu salvaje

Emitida por el canal Cuatro, 2017

Una serie de siete documentales basados en los viajes de una familia que decide recorrer los cinco continentes en busca de animales en peligro de extinción. Nos narran la peripecia de esta curiosa familia, amante de las aventuras y los viajes: el padre, Andoni, es fotógrafo de la naturaleza; la madre, Meritxell, es escritora; y les acompañan sus hijos Unai de 11 años y Amaia de 6. El narrador es Unai, el hijo mayor.





Actividades

Para trabajar las inteligencias múltiples

- 1 Inteligencia lingüístico-verbal
- 2 Inteligencia matemática
- 3 Inteligencia espacial
- 4 Inteligencia musical
- 5 Inteligencia corporal cinestésica
- 6 Inteligencia intrapersonal
- 7 Inteligencia interpersonal
- 8 Inteligencia naturalista

Actividades para el aula

ACTIVIDADES PARA EL AULA

ANTES DE LA LECTURA

¿Qué país te gustaría conocer?

Podemos introducir el tema preguntando a los alumnos que país les gustaría conocer, y a cuál les gustaría viajar. Lo que luego servirá para contar una visita al resto de la clase, que visitaron, así es lo que más les gusta o lo que menos, si les gustaría volver o no, así, que digan qué lugares les gustaría conocer y por qué. Las preguntas se las puede proponer antes de visitar y conocer diferentes lugares y culturas y por qué, y si creen que puede ser una forma de conocer a uno mismo.

Viajeros y viajeras... ¿cómo viajaban?

Podemos a los alumnos que quieren recordar algún viaje o viajar famoso, tanto desde casa de hecho, algún programa de un libro o película. Podemos citarlos dos o tres, como Pablo Fogg, por ejemplo, que conocemos los tipos de transporte que se pueden utilizar para viajar por tierra, mar y aire.

¿Cómo se llama?

Les mostramos la ilustración de la cultura y comenzamos para que intenten identificar los elementos que están dibujados en la Tierra. «¿Quién son los tres personajes que aparecen? ¿Qué está haciendo cada uno? ¿A algún alumno tiene memoria, le podemos preguntar si ha viajado con ella y que nos cuente la experiencia. Esta actividad se puede repetir al finalizar la lectura y los alumnos se darán cuenta de que ahora son capaces de identificar todo lo que aparece en la ilustración.

DESPUES DE LA LECTURA

Viajes extraordinarios

Podemos dividir la clase por parejas y que cada uno imagine un viaje extraordinario que le gustaría realizar. Debería hacer una combinación sobre el lugar o lugares que visitaría, dónde está, cómo...

Fichas

Irán 1

Hay un lugar en Irán que todo viajero debe visitar, Persepolis. Así lo han hecho los grandes viajeros a lo largo de la historia y lo como si fueras uno de ellos, tienes que preparar la visita. Informate sobre este lugar y contesta a las siguientes preguntas.

¿Dónde está Persepolis?

¿Cómo se puede ir hasta allí?

¿Qué se puede visitar?

¿Cuándo se fundó?

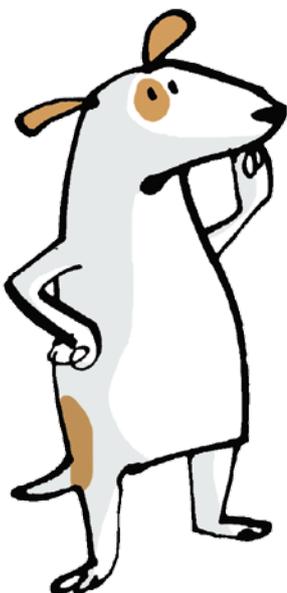
¿Qué era en la antigüedad?

Australia 2

¿Cuántos animales identificas? Usa con flechas al animal con su nombre correspondiente.

Canguro
Wombat
Figueroa de hocico corto
Quoll moteado
Chamuscario
Diablo de Tasmania
Kiwia
Numbat
Ornitorinco
Pingüino
Tortuga de mar
Per canguro azul
Per canguro
Lédo Mero
Per canguro amarillo
Per damiela blanco y azul

PARA TRABAJAR LAS INTELIGENCIAS MÚLTIPLES



LA TEORÍA DE las inteligencias múltiples propone un nuevo enfoque para el estudio y desarrollo de la inteligencia. Supone un modo global para afrontar las diferencias personales y comprender las capacidades e intereses individuales. Esta teoría permite explicar cómo personas con habilidades extraordinarias en algunos campos pueden resultar no tan brillantes en muchos otros.

«Cada ser humano tiene una combinación única de inteligencia. Este es el desafío educativo fundamental. Podemos ignorar estas diferencias y suponer que todas nuestras mentes son iguales. O podemos tomar las diferencias entre ellas». (H. Gardner, 1995).



| Actividades | Tratamiento de las inteligencias |
|--------------------------------------|--|
| ¿Qué país te gustaría conocer? | <i>Inteligencia lingüístico-verbal</i> <i>Inteligencia intrapersonal</i> <i>Inteligencia espacial</i> <i>Inteligencia interpersonal</i> <i>Inteligencia musical</i> <i>Inteligencia matemática</i> <i>Inteligencia naturalista</i> <i>Inteligencia corporal</i> <i>cinestésica</i> |
| Viajeros y viajeras, ¿cómo viajaban? | |
| ¿Cómo se llama? | |
| Viajes extraordinarios | |
| Tu vuelta al mundo | |
| Un nuevo medio de transporte | |
| Usos y costumbres | |
| ¡Qué rico! | |
| ¿Bailamos...? | |
| Fichas | Tratamiento de las inteligencias |
| ESPAÑA | <i>Inteligencia lingüístico-verbal</i> <i>Inteligencia intrapersonal</i> <i>Inteligencia espacial</i> <i>Inteligencia interpersonal</i> <i>Inteligencia musical</i> <i>Inteligencia matemática</i> <i>Inteligencia naturalista</i> <i>Inteligencia corporal</i> <i>cinestésica</i> |
| FRANCIA | |
| GRECIA | |
| ITALIA | |
| REINO UNIDO | |
| RUSIA | |
| EGIPTO | |
| ETIOPÍA | |
| MARRUECOS | |
| ESTADOS UNIDOS | |
| MÉXICO | |
| ARGENTINA | |
| BRASIL | |
| COLOMBIA | |
| PERÚ | |
| CHINA | |
| INDIA | |
| IRÁN | |
| JAPÓN | |
| TAILANDIA | |
| UZBEKISTÁN | |
| AUSTRALIA | |





ACTIVIDADES PARA EL AULA

ANTES DE LA LECTURA

¿Qué país te gustaría conocer?

Podemos introducir el tema preguntando a los alumnos qué países conocen, y a cuáles les gustaría viajar. Los que hayan viajado pueden contar sus viajes al resto de la clase, qué visitaron, qué es lo que más les gustó y lo que menos, si les gustaría volver, y si no, que digan qué lugares les gustaría conocer y por qué. Les preguntaremos si les parece importante viajar y conocer diferentes lugares y culturas y por qué, y si creen que puede ser una forma de conocerse a uno mismo.

Viajeros y viajeras... ¿cómo viajaban?

Pediremos a los alumnos que intenten recordar algún viajero o viajera famoso, tanto reales como de ficción, algún personaje de un libro o película. Podemos citarles dos o tres, como Phileas Fogg, por ejemplo, y que enumeren los tipos de transporte que se pueden utilizar para viajar por tierra, mar y aire.

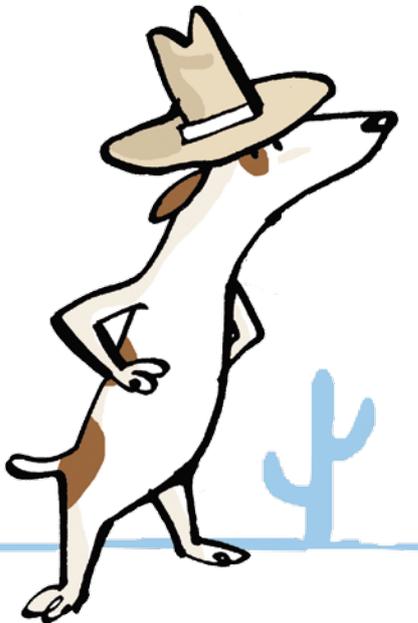
¿Cómo se llama?

Les mostraremos la ilustración de la cubierta y contracubierta para que intenten identificar los elementos que salen dibujados en la Tierra. ¿Quiénes son los tres personajes que aparecen? ¿Qué está haciendo cada uno? Si algún alumno tiene mascota, le podemos preguntar si ha viajado con ella y que nos cuente la experiencia. Esta actividad se puede repetir al finalizar la lectura y los alumnos se darán cuenta de que ahora son capaces de identificar todo lo que aparece en la ilustración.

DESPUÉS DE LA LECTURA

Viajes extraordinarios

Podemos dividir la clase por parejas y que cada una imagine un viaje extraordinario que le gustaría realizar. Deberán buscar información sobre el lugar o lugares que visitarán, dónde está, cómo





irán hasta allí, qué visitarán, cuánto tiempo pasarán en él... Pueden buscar alguna imagen y mapa y, con la información que encuentren, realizar una ficha de viaje que compartirán con sus compañeros animándoles a que viajen con ellos.

Tu vuelta al mundo

Pediremos a los alumnos, divididos en grupos de cuatro o cinco, que diseñen su vuelta al mundo. Con un mapamundi deberán escoger la ruta que prefieran indicando los países y ciudades por los que pasarán y los medios de transporte que utilizarán.

Un nuevo medio de transporte

Pediremos a los alumnos que le echen mucha imaginación y que se inventen un medio de transporte nuevo. Tendrán que dibujarlo, explicar cómo funcionaría y para qué condiciones o tipo de terreno es indicado.

Usos y costumbres

Para no tener problemas cuando se viaja por el mundo, hay que respetar las costumbres de los habitantes de esos lugares. Pediremos a los alumnos que, por grupos, elijan un país y se informen sobre las normas básicas de comportamiento y las costumbres de dicha región. Después, cada grupo lo leerá al resto de la clase.

¡Qué rico!

Podemos dividir la clase en cinco grupos, uno por cada continente citado en el libro. Les pediremos que elijan un país que esté dentro de su continente, que investiguen sobre su gastronomía y que escriban una receta que les haya gustado. Entre todos elaborarán un recetario internacional.

¿Bailamos...?

Pediremos a los alumnos que busquen tres canciones: una de música etíope, otra de la India y otra mexicana. Las escucharemos en clase y les propondremos que por grupos creen coreografías para acompañarlas. ¿Encuentran similitudes? ¿En qué se diferencian?





Las grandes obras de la literatura, como *Don Quijote de la Mancha*, son tesoros que tenemos al alcance de la mano siempre que queramos, y es otra forma maravillosa de viajar y conocer personajes, países, costumbres... Historias que nos transportan a lugares y tiempos desconocidos. Leer a escritores de una nación es otra forma de conocer el país y su cultura. Contesta a estas preguntas.

¿Cuál ha sido el último libro que has leído?

¿A qué mundo te transportó?

Recomienda un libro de un autor o autora español a un niño extranjero para que conozca más sobre España.



DE VIAJE POR EL MUNDO

España 2

- En España se hablan diferentes lenguas como el catalán, el gallego, el euskera o el castellano. Vamos a traducir el título de este libro a estos idiomas:

Castellano: De viaje por el mundo

Catalán:

Gallego:

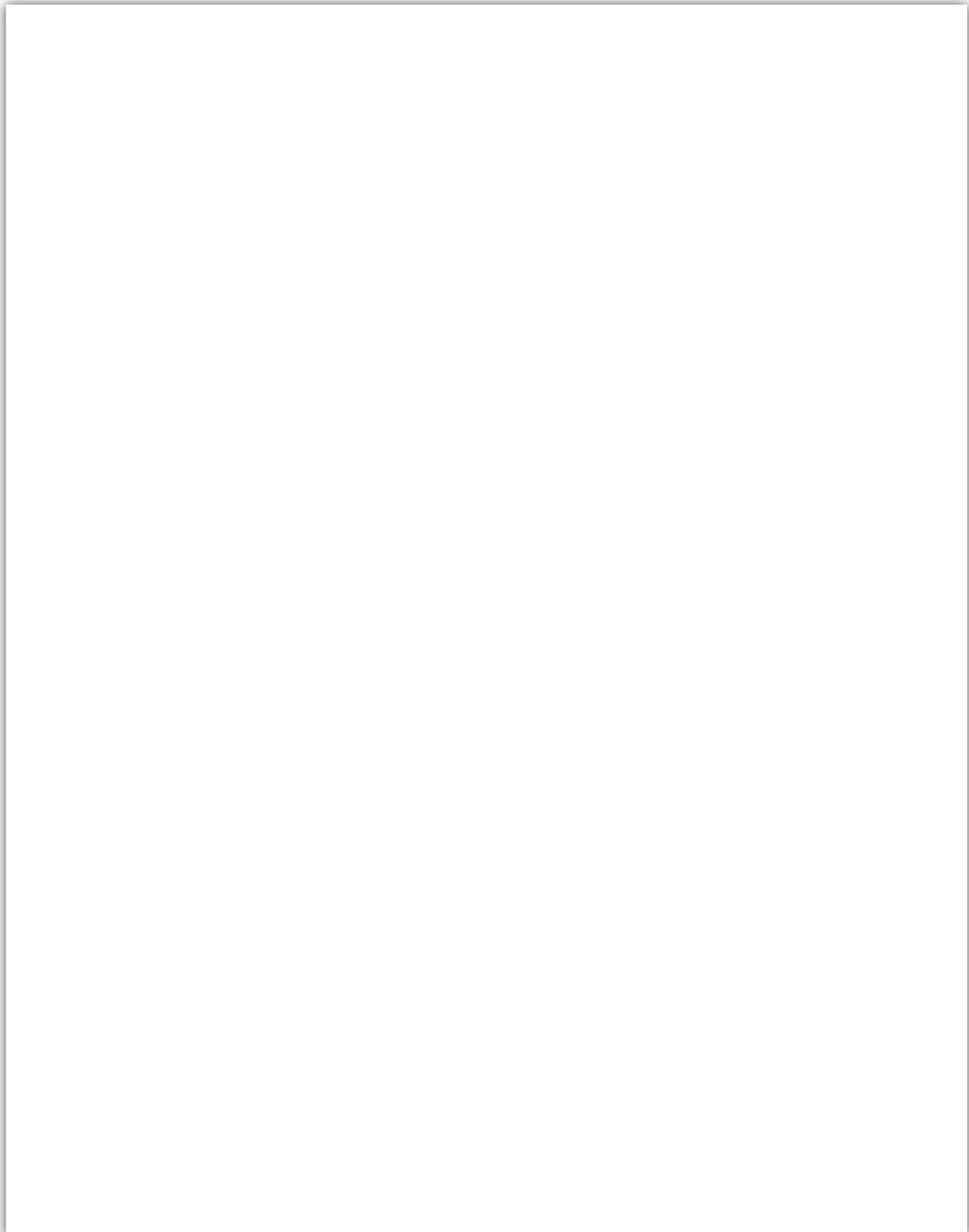
Euskera:

- Ahora describe cómo es tu pueblo o ciudad en tu idioma.



- └ Eugène Delacroix, pintor francés, realizó un cuadro en 1830 titulado *La libertad guiando al pueblo*, todo un icono universal de la lucha por la libertad, en el que vemos a todo el pueblo de París unido guiado por una figura de mujer que representa la libertad.

Ximena Maier, la ilustradora de este libro, le ha hecho su pequeño homenaje (página 13). Ahora busca el original, compáralo con el de Ximena, y haz tú otra versión de este maravilloso cuadro.





- Como hemos leído, hay muchas palabras del castellano que vienen del latín, del griego y del árabe. Busca en el diccionario, investiga la etimología de las siguientes palabras y descubre su origen.

Democracia: *demos*, pueblo; *kratos*, poder.

Alfabeto:

Política:

Geranio:

Caligrafía:

- La isla de Santorini, es de las islas más famosas de Grecia y del mundo. De las siguientes islas, tacha aquellas que no sean griegas.

Miconos

Sicilia

Rodas

Mallorca

Creta

Córcega

Ahora di a qué países pertenecen las islas que has tachado:



La leyenda nos cuenta que Roma fue fundada por Rómulo, en el centro de Italia, donde solo había bosques y montañas, en un lugar en el que había siete colinas. Fue la capital del Imperio romano y es una ciudad Patrimonio de la Humanidad, por la gran concentración de bienes históricos que tiene.

Investiga sobre lo que se puede visitar en Roma, elije tres monumentos que te apetecería conocer y escríbelos. Después, dibuja un pequeño y esquemático mapa de la ciudad y sitúa las siete colinas y los tres monumentos que quieres visitar.

1.º

2.º

3.º



¿Cuántas ciudades y personas importantes tiene Italia! A ver si te acuerdas de estas... contesta a las preguntas. Puedes escoger las respuestas entre las siguientes opciones:

Pisa Leonardo da Vinci Venecia Miguel Ángel

¿Cómo se llama la ciudad que está llena de canales?

¿Quién dibujó la Capilla Sixtina?

¿Cómo se llama uno de los artistas más importantes que ha tenido Italia?

¿Cómo se llama la ciudad en la que hay una torre inclinada?

Ahora describe otra ciudad y a otra persona importante de Italia, y explica por qué la has elegido.



Reino Unido 1

La Torre de Londres ha sido prisión, armería, tesorería, Real Casa de la Moneda, casa de las joyas de la Corona del Reino Unido... Y según cuenta la leyenda, los cuervos han estado allí desde hace cientos de años. Dicen que uno de ellos saluda dando los buenos días, con una habilidad verbal sorprendente, y es que de hecho, el cuervo es una de las aves más inteligentes que hay. Busca información sobre los cuervos de la Torre de Londres y contesta a las siguientes preguntas:

¿Cómo son las casas en las que viven dentro de la Torre de Londres?

¿Qué les dan de comer?

¿Por qué no pueden volar muy lejos?



Reino Unido 2

▮ Dibuja un mapa de Reino Unido e indica las diferentes naciones que lo componen y sus capitales:

| <u>Naciones</u> | <u>Capitales</u> |
|--------------------------|------------------|
| <u>Escocia</u> | <u>Edimburgo</u> |
| <u>Gales</u> | <u>Cardiff</u> |
| <u>Inglaterra</u> | <u>Londres</u> |
| <u>Irlanda del Norte</u> | <u>Belfast</u> |



- En Moscú están la catedral de San Basilio, la Plaza Roja y el conjunto del Kremlin, declarados Patrimonio de la Humanidad en 1990. Busca información sobre la Plaza Roja, pon los datos que faltan y completa la ficha con una imagen:

La Plaza Roja



Mide _____ metros de ancho y _____ metros de largo.

Tiene una superficie de _____ metros cuadrados.

Estos son su monumentos más importantes:

Se llama Plaza Roja por



Rusia 2

- ▮ Rusia es un país que está ubicado parte en Europa y parte en Asia, y la frontera está marcada geográficamente por los Montes Urales y la Cordillera Caucásica, donde se encuentra el monte Elbrús, que parece ser el más alto de Europa. Consulta algún mapa y sitúa e indica en este los Montes Urales, la Cordillera Caucásica y el monte Elbrús, y tendrás las fronteras entre Europa y Asia.



Ahora describe las principales características de los Montes Urales.



- Las siete maravillas del mundo antiguo es una lista de monumentos y edificios que los griegos consideraban que había que visitar. De todas ellas solo se conserva la Gran Pirámide de Gizeh. Busca las otras seis y completa la lista. Luego haz un dibujo de la Gran Pirámide de Gizeh y de la Gran Esfinge que tiene a su lado.

Las siete maravillas del mundo antiguo

1. *La Gran Pirámide de Gizeh*

2.

3.

4.

5.

6.

7.

La Gran Pirámide de Gizeh y la Gran Esfinge.

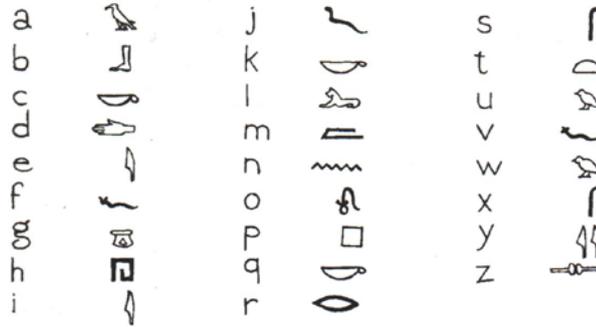


Egipto 2

El jeroglífico es la escritura más antigua. Sus signos representan seres y objetos pero también tienen valor fonético. Busca en la lista y escribe tu nombre en jeroglífico.

Mi nombre: _____

Mi nombre en jeroglífico: _____



Ahora escribe dos frases utilizando los jeroglíficos.



Etiopía 2

- Adis Adeba es la capital de Etiopía. Está a 2300 metros de altitud y es la ciudad más alta de África.

Busca cuál es la ciudad más alta de cada continente, a cuántos metros por encima del nivel del mar está, y a qué altitud está el lugar en el que vives:

África: *Adis Adeba (2300 metros)*

América:

Asia:

Europa:

Oceanía:

El lugar en el que vives:

Ahora haz un dibujo del lugar en el que vives.



Estados Unidos 1

¡Qué sabio era el jefe Seattle y qué razón tenía! Intuyó que los blancos, con ese trato tan injusto y desigual que les ofrecían, no iban a respetar ni a cuidar la naturaleza como ellos lo hacían y acabarían por destrozarla.

Una de las cosas más importante que tiene Estados Unidos, si no la que más, es su naturaleza. Es un país muy diverso y rico en diferentes hábitats. Tiene más de cincuenta parques nacionales. Busca información sobre estos tres, descríbelos brevemente y verás qué diferentes son:

Parque Nacional de Yellowstone:

Parque Nacional del Gran Cañón:

Parque Nacional de las Islas Vírgenes:



Estados Unidos 2

— Otra de las riquezas de este país es su música. Gracias a la diversidad étnica y racial del país, los géneros musicales son numerosos y muy diversos. Música afroamericana, como el *jazz* y el *blues*; el *rock and roll*, el *country*... y muchos más.

Hay canciones, como la que cantamos todos en los cumpleaños, por ejemplo, que fue escrita por dos maestras estadounidenses en 1893 para que sus alumnos se dieran los buenos días; posteriormente se cambió la letra y se utilizó para felicitar los cumpleaños. Atrévete a hacer una nueva versión, en castellano o en inglés, y cambiar así su uso de nuevo.

1.^a versión: Good morning to you,
 Good morning to you,
 Good morning dear children,
 Good morning to all!

2.^a versión: Happy Birthday to You
 Happy Birthday to You
 Happy Birthday Dear (name)
 Happy Birthday to You.

3.^a versión: _____



México 1

- El imperio azteca fue un pueblo próspero y muy importante en la historia de México (fundaron lo que hoy es la capital de este país), hasta que en 1521 fue derrotado por los españoles. Parte de su cultura, sus tradiciones y arquitectura ha perdurado y podemos saber muchas cosas sobre ellos, por ejemplo, cómo se vestían. Investiga y busca las prendas habituales de los aztecas, qué telas utilizaban, las funciones de cada vestimenta, y dibújate vestido como ellos.



El español es uno de los idiomas oficiales de México, aunque existen muchos otros. En español encontramos palabras con origen en diferentes lenguas indígenas, como el náhuatl. Busca en el diccionario el origen y el significado de las siguientes palabras:

Coyote:

Mapache:

Tamal:

Chocolate:

Molcajete:

Chicle:

Aguacate:



En Argentina casi todo el mundo toma mate. Busca información sobre esta hierba y contesta a las siguientes preguntas:

¿Qué es el mate?

¿Desde cuándo se toma?

¿Qué efecto tiene?

¿Cómo se prepara?

¿En qué recipiente se toma?

Haz un dibujo del recipiente y de la bombilla.



- En la selva amazónica se encuentra parte del río más largo de América. Busca cuál es el río más largo de cada continente y completa los datos que faltan en las siguientes fichas:

AMÉRICA Nombre: *río Amazonas*

Longitud: *6992 km*

País en el que nace: *Perú*

País en el que desemboca: *Brasil*

ÁFRICA Nombre:

Longitud:

País en el que nace:

País en el que desemboca:

ASIA Nombre:

Longitud:

País en el que nace:

País en el que desemboca:

EUROPA Nombre:

Longitud:

País en el que nace:

País en el que desemboca:

OCEANÍA Nombre:

Longitud:

País en el que nace:

País en el que desemboca:



Brasil es un país muy grande, enorme, y casi todo lo que hay en él también. Haz memoria y escribe si estos datos son verdaderos o falsos:

Es el 5.º país más grande del mundo.

La ciudad con más habitantes es Brasilia.

La Amazonia es el bosque tropical más extenso del mundo.

João Pessoa es la ciudad con más árboles de la Tierra.

Es el país con más variedad de animales.

Ahora escribe algunas otras curiosidades que recuerdes sobre Brasil.



DE VIAJE POR EL MUNDO

Colombia 1

- Busca información sobre Gabriel García Márquez y escribe una pequeña biografía suya. Fíjate en alguna foto del escritor y hazle un retrato o caricatura.



Colombia 2

DE VIAJE POR EL MUNDO

▮ Sitúa en el mapa y escribe dónde se encuentran los siguientes lugares:

- Bogotá
- Andes colombianos
- Mar Caribe
- Océano Atlántico
- Perú
- Brasil





Busca información sobre el imperio inca y contesta a las siguientes preguntas:

¿Dónde se originó?

¿Cuál fue su capital?

¿Cuándo se originó?

¿Cuál era su idioma principal?

¿Qué era Machu Pichu?

¿Quiénes pusieron fin a su imperio?



La Gran Muralla china es una de las siete nuevas maravillas del mundo, un nuevo listado que se dio a conocer hace unos años y fue confeccionado por votación popular. Completa el listado y elije la que preferirías visitar primero, explica el porqué.

Las siete nuevas maravillas del mundo

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____
6. _____
7. _____

¿A cuál querrías viajar?

¿Por qué la has elegido?



China es el tercer país con más biodiversidad después de Brasil y Colombia. De las muchas especies endémicas (exclusivas de China) destacan el oso panda, el mono de pelo dorado y el tigre del sur de China. A parte de estas tres, hay numerosas especies en China en peligro de extinción o amenazadas, y el mayor culpable es el ser humano, porque destruimos sus hábitats, contaminamos o los matamos directamente. ¿Sabrías decir cinco medidas para intentar frenar este desastre?

1.

2.

3.

4.

5.



Hay un lugar en Irán que todo viajero debe visitar, Persépolis. Así lo han hecho los grandes viajeros a lo largo de la historia y tú, como si fueses uno de ellos, tienes que preparar la visita. Infórmate sobre este lugar y contesta a las siguientes preguntas:

¿Dónde está Persépolis?

¿Cómo se puede ir hasta allí?

¿Qué se puede visitar?

¿Cuándo se fundó?

¿Qué era en la antigüedad?



Las mujeres en Irán tienen menos derechos que los hombres y hay muchas cosas que no pueden hacer. Pero hay mujeres que luchan por su libertad y una manera de hacerlo es practicar el *parkour*, el arte del desplazamiento, un deporte que no implica competición, con el que las jóvenes iraníes van ganando terreno y reivindican así su libertad. Busca información sobre la práctica del *parkour* en Irán y contesta a estas preguntas:

¿Qué es exactamente el *parkour*?

¿Cuál es su filosofía?

¿Por qué crees que las jóvenes iraníes, al practicar el *parkour*, están luchando a favor de la igualdad?



Japón 1

- El origami es un arte que consiste en hacer figuras con papel plegado, sin tijeras ni pegamento, como los aviones o los barquitos. Es la papiroflexia japonesa, que tiene sus propias normas y no admite cortes en el papel. Haz tu personal homenaje a Sadako Sasaki y realiza una grulla de papel. Para ello, puedes buscar algún vídeo en Internet en el que se muestren los pasos a seguir y así te resultará más fácil.

Una vez finalizada, se la daremos al profesor para exponerla en clase con las de tus compañeros.

Puedes recortar y utilizar este cuadrado de papel para hacer tu grulla.





└ Japón es un país muy curioso y diferente. Contesta a estas preguntas, a ver si te acuerdas...

¿Japón es un archipiélago?

¿Cuántas islas tiene?

¿Cuáles son los deportes más importantes para los japoneses?

Los japoneses son muy educados. ¿Cómo se dice gracias en japonés?

Explica el significado de la bandera de Japón y dibújala.



Tailandia 1

- Busca información sobre el río Mekong, contesta a las siguientes preguntas y, ayudándote con las respuestas, dibuja un mapa del río indicando qué camino sigue desde que nace hasta que desemboca.

¿Qué longitud tiene el río Mekong?

¿Dónde nace?

¿Dónde desemboca?

Atraviesa varios países ¿cuáles son?



Tailandia 2

- La orquídea es la flor nacional de Tailandia y el tipo de esta flor que tienen en el país es de las más primitivas. Entre otras muchas curiosidades, esta flor puede tener aspecto de diferentes animales: de mono, de abeja, de cabeza de pájaro, de garceta, de pato volando... Busca una imagen de alguna orquídea con forma de animal y haz un dibujo de ella.



- Unos de los grandes viajeros de la historia ha sido Marco Polo, que recorrió la ruta de la seda y vivió muchas aventuras. Como él, ha habido otros viajeros y viajeras famosos a lo largo de la historia. Busca información sobre los siguientes y descubre cuándo viajaron y por dónde:

EGERIA

¿Quién fue?

¿Por dónde viajó?

¿Cuándo viajó?

MARCO POLO

¿Quién fue?

¿Por dónde viajó?

¿Cuándo viajó?

ALÍ BEY

¿Quién fue?

¿Por dónde viajó?

¿Cuándo viajó?

CHARLES DARWIN

¿Quién fue?

¿Por dónde viajó?

¿Cuándo viajó?

AMELIA EARHART

¿Quién fue?

¿Por dónde viajó?

¿Cuándo viajó?



Uzbekistán 2

El desierto de Kyzyl Kum es principalmente una llanura a 300 metros por encima del nivel del mar. Es muy árido y las temperaturas que se alcanzan en verano son excesivamente altas. A pesar de ello, hay personas, animales y plantas que viven allí. Busca información sobre el desierto de Kyzyl Kum y contesta a las siguientes preguntas:

¿Qué fauna vive en el desierto?

Y ¿qué flora?

¿Cómo crees que serán las condiciones de vida de las personas que viven en Kyzyl Kum?

Australia 2



DE VIAJE POR EL MUNDO

¿Cuántos animales identificas? Une con flechas al animal con su nombre correspondiente.



Cucaburra

Walabí



Equidna de hocico corto

Quoll moteado

Clamidosaurio



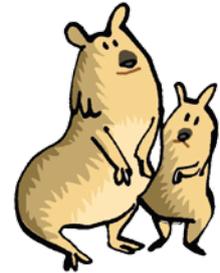
Diablo de Tasmania

Koala

Numbat

Ornitorrinco

Pingüino

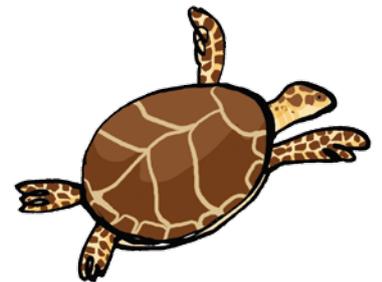


Tortuga de mar

Pez cirujano azul

Pez payaso

Ídolo Moro



Pez cirujano amarillo

Pez damisela blanco y azul

