

CUARTO DE
PRIMARIA



Dos Volcanes

Piel de Luna

DIBUJA A PIEL DE LUNA

1. Aquí tienes la descripción del personaje que da título al libro, Piel de Luna. A partir de ella dibújala.

... su vestido color plata y su cinturón de cuero negro. Negras eran también sus sandalias. Sobre el pecho lucía un medallón brillante de signos enigmáticos. «Seguramente —pensó— debe de ser el idioma de las estrellas».



EL SACO DE LOS ELEMENTOS MÁGICOS

1. El profesor tiene un saco mágico. Dentro de él hay una serie de personajes del libro que vas a leer. Tendrás que sacar a uno de ellos, y convertirte en él.

Cuando ya seas ese personaje, invéntate tu historia como personaje fantástico.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿DÓNDE ESTOY?

1. En la contracubierta del libro, Piel de Luna se despierta de un sueño y se pregunta: «¿Dónde estoy? ¿Qué sitio es este?».

Observa la ilustración de la cubierta e intenta responder a la pregunta de Piel de Luna, así como a otras referidas a los personajes que la acompañan.

- Piel de Luna está:
-
-

- Los personajes que acompañan a Piel de Luna son:

.....

.....

.....

- Los tres están planeando una aventura que consiste en:

.....

.....

.....

.....

.....

.....



PERSONAJES APARENTES

1. Ya sabes que Piel de Luna es el nombre de uno de los personajes de este libro. Piensa en personajes de cuentos conocidos e inventa para ellos otros nombres que hagan referencia a su apariencia.

PERSONAJES DE CUENTO

NOMBRES INVENTADOS

Pinocho

Niño de madera

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CUIDAMOS EL MEDIO AMBIENTE

1. En este libro vas a conocer, entre otros, temas relacionados con la ecología y el cuidado del medio ambiente.

Piensa en problemas que conozcas o que hayas oído nombrar y que tengan relación con la conservación de la naturaleza: el agua, el aire, los animales, la flora... Escribe un texto en el que expliques en qué consiste el problema, posibles soluciones...

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CONVIÉRTETE EN DISEÑADOR

1. Ya sabes algunos datos sobre el libro que vas a leer. Diseña una cubierta donde aparezcan estos datos:

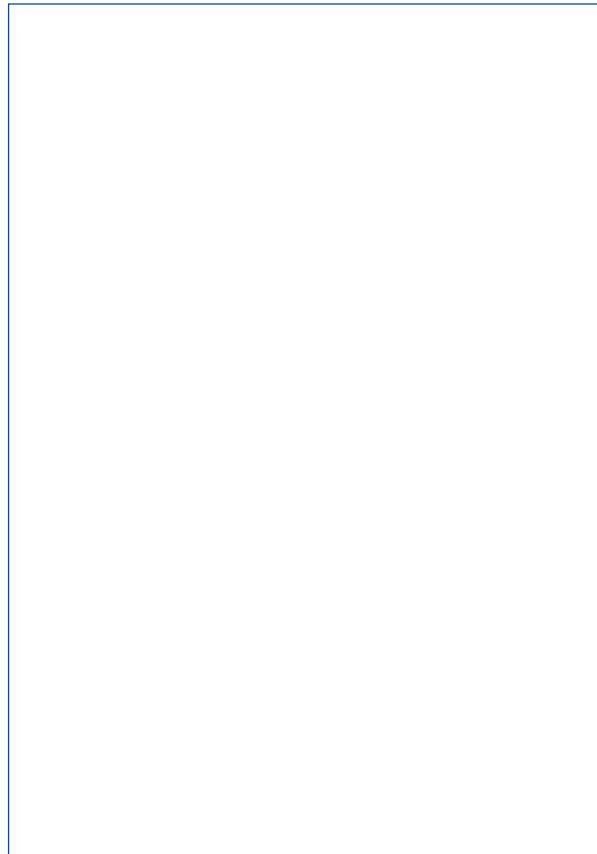
Título: *Piel de Luna*

Editorial: Anaya

Autora: Isabel Medina

Colección: El Volcán

Ilustradora: Fátima García



EL MEDALLÓN

1. ¿Cómo te imaginas el misterioso medallón que cuelga del cuello de Piel de Luna?

Haz un dibujo del medallón decorándolo con signos que tú consideres que pertenecen al lenguaje de las estrellas.



MONTE MÁGICO

1. Los niños y Piel de Luna se dirigen al Monte Mágico. ¿Qué cosas crees tú que debe tener un monte para ser considerado como «mágico»? Piensa en el tipo de vegetación, animales, ríos, cosas que suceden en él...

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LOS GUANCHES

1. ¿A qué época llegaron los niños al cruzar el punto cero del agua?
Describe qué paisaje y qué gentes encuentran allí.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Explica el significado de las siguientes palabras relacionadas con el lugar al que llegan los niños:

- Tagoroz:.....
- Gofio:.....
- Guanche:.....
- Mencey:
- Idafe:.....
- Taburiente:.....
- Bucio:.....
- Agalaf:

UNA NANA PARA EL VOLCÁN

1. Al dragón le gusta que le canten para poder dormir. Encuentra las palabras que se han perdido en la canción que le canta Piel de Luna y escríbelas en su lugar. Intenta luego memorizar la canción leyéndola varias veces en voz alta.

Cuando la Noche

se clara

y el del agua

baja su,

mi tiene sueño,

..... quiere.

Cierra los cierra,

..... ya.

Ea... ea... ea...

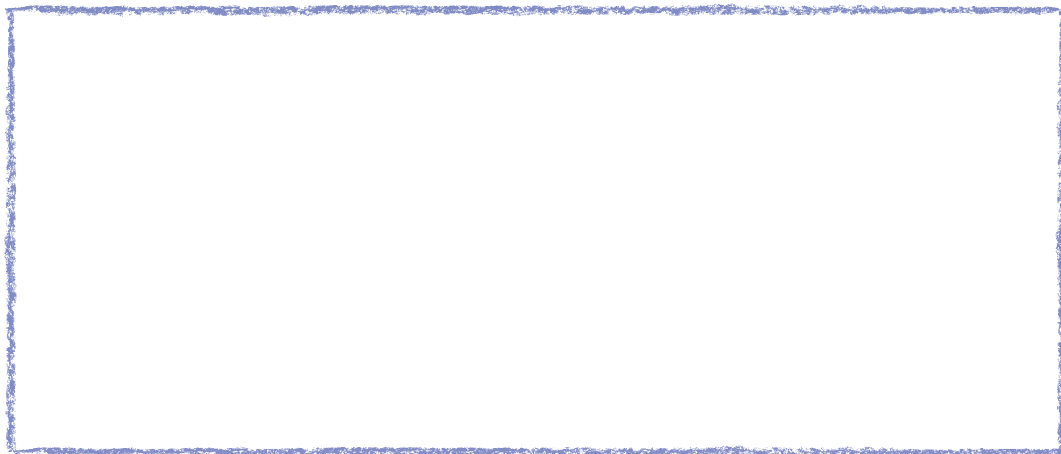
Cierra los cierra,

..... ya.

EL REGALO DE MAYANTIGO

1. ¿Qué regalo hace Mayantigo a sus amigos en señal de agradecimiento? Di qué es y haz un dibujo de él.

Les regaló:



2. Explica qué hace el Genio del Agua para salvar a la Paloma de la Paz.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LA PALOMA DE LA PAZ

1. ¿En qué lugares del mundo crees que necesitan a la Paloma de la Paz? Infórmate preguntando a tus profesores, a tus padres, oyendo las noticias, y haz una lista de lugares en los que crees que es necesaria la presencia de la Paloma de la Paz.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿DÓNDE VAMOS DE VACACIONES?

1. Marca con una *x* las cosas que para ti son unas vacaciones:

- viajes.
- playa.
- camping.
- excursiones.
- cambio de casa.
- juegos.

2. Piensa en palabras para añadir a la lista anterior, teniendo en cuenta tu propia experiencia.

Yo añadiría las siguientes palabras:.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

1. Explica qué le sucedió a Piel de Luna cuando llegó a la ciudad.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Cuenta qué es la contaminación y pon ejemplos de ella en las grandes ciudades.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

CONJUROS A MEDIDA

1. Nube Carmencita, amiga del Genio del Agua, pronuncia un conjuro que hace que se abra la pared. ¿Recuerdas cuál es? Escríbelo y piensa luego en algún conjuro para aprobar los exámenes, para ganar al jugar al fútbol, para...

El conjuro era:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Mi conjuro es:.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

EL SEÑOR OZONO

1. Dibuja la casa del Señor Ozono.



2. ¿Qué remedio llevaron Genio del Agua, Nube Carmencita y los dos niños a la casa del Señor Ozono?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

¿Y LA CONTAMINACIÓN?

1. Explica qué había sucedido para que la ciudad cambiase de aspecto y para que la capa gris que antes la envolvía hubiese desaparecido.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

EL JURAMENTO

1. Explica en qué consiste y cómo se realiza un juramento indio.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. ¿Quiénes son el padre y la madre de Piel de Luna? Resume brevemente la historia de su familia.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

LA MÁQUINA DEL TIEMPO

1. Elige una época del pasado en la que te gustaría vivir e inventa un encuentro con algún niño de esa época. Acompaña tu relato con ilustraciones.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



HERMANOS DE SANGRE

1. Elige un motivo por el que tú harías un juramento indio con tus amigos para convertirlos en hermanos de sangre, y escríbelo a continuación.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

ENCUENTRA LAS DIFERENCIAS

1. ¿Qué diferencias encuentras entre estos dibujos? Explícalas.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

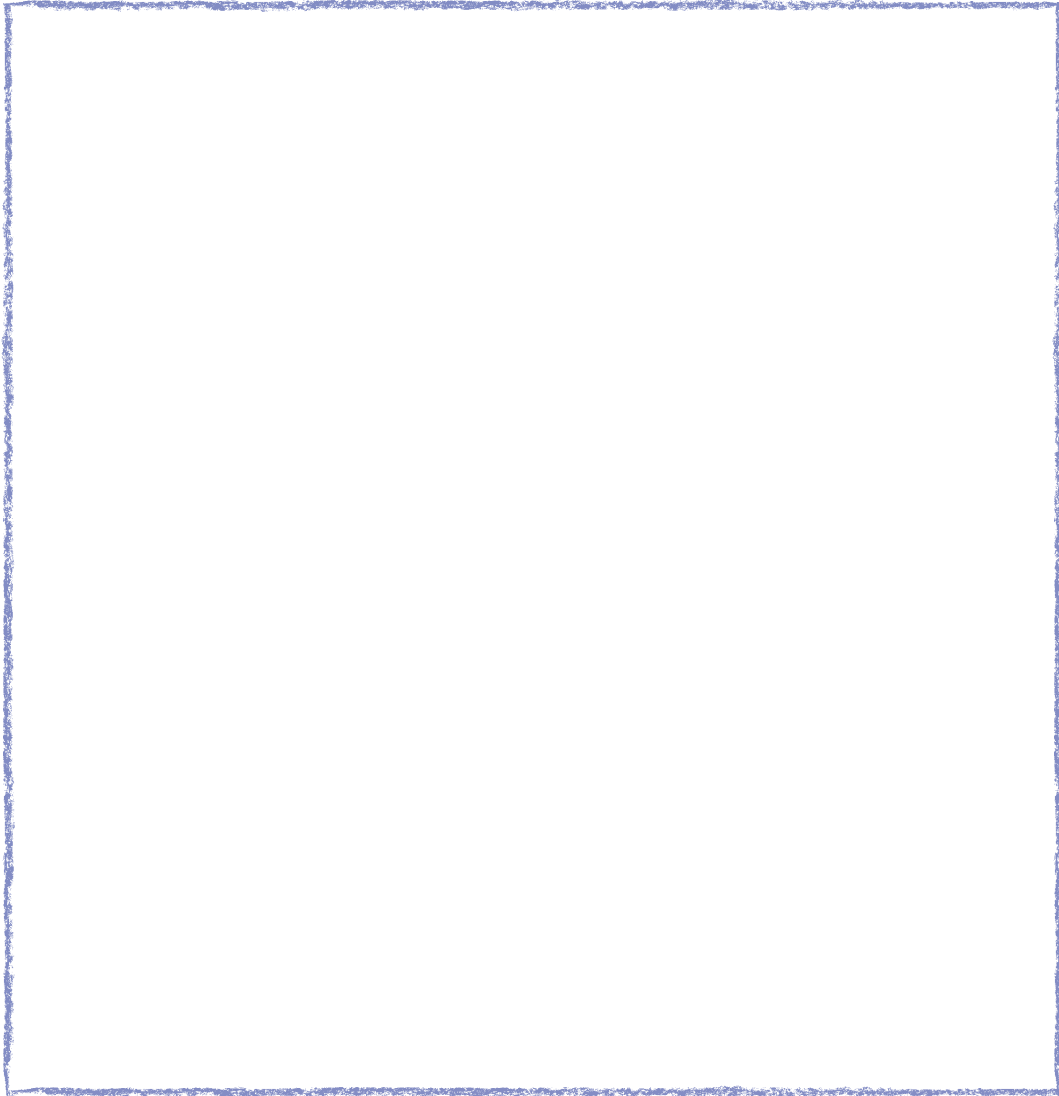
.....

.....

.....

EL SALÓN ARCO IRIS

1. Piensa en el Salón Arco Iris y haz un dibujo de cómo te lo imaginas.



PLANIFICA UNA CIUDAD

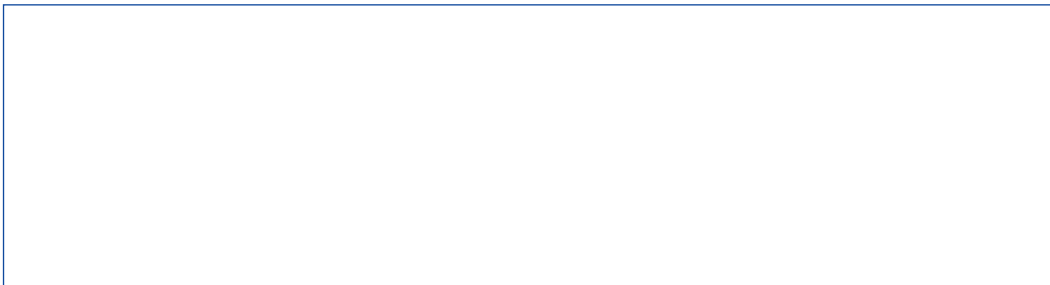
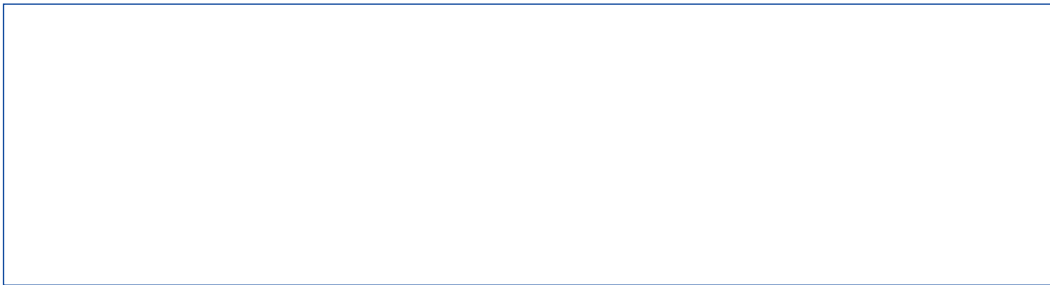
1. Seguro que algunas veces te has fijado en los trabajos e instalaciones que existen en tu pueblo o ciudad relacionados con el cuidado del medio ambiente (empleados de limpieza, papeleras y contenedores, plantas de reciclaje...). Si tuvieras que diseñar una ciudad, ¿cómo la harías?

Dibuja un plano, indicando en él las instalaciones relacionadas con el medio ambiente.



CONVIÉRTETE EN DIRECTOR

1. Imagina que eres director de cine, y un productor te encarga adaptar este libro para hacer una película. Una de tus tareas sería realizar un *storyboard*, es decir, un dibujo de cada una de las escenas de la película. Elige un breve pasaje del libro, y planea una secuencia, dibujando en estos tres cuadros los planos que rodarías con tu cámara.



OPINIÓN PERSONAL

Marca con una cruz donde corresponda y completa estos datos. Es imprescindible que reflexiones bien antes de contestar.

1. Este libro me ha gustado mucho porque:

- Me gustan las historias fantásticas.
- Me gustan las historias que tratan temas de ecología.
- Por otros motivos.....

2. Este libro no me ha gustado mucho porque:

- Aparecen demasiados personajes.
- Me ha costado entender el vocabulario que emplea la autora.
- Por otros motivos.....

FICHA DEL LIBRO

Rellena los datos necesarios para recordar bien este libro.

FICHA DEL LIBRO

Título:

.....

Autora:

.....

Ilustradora:

.....

Editorial:

.....

Colección:

Número de páginas:

Clase de libro:

Teatro Novela Poesía

Tipo de ilustración:

Dibujo Fotografía