



E L D O N Y E T V E R D

LA GALLINA QUE POGUÉ SER PRINCESA

Carles
Cano



Il·lustracions
de Montse
Ginesta

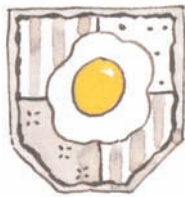
ANAYA

© Grupo Anaya, S.A., Madrid, 2008
Projecte realitzat per Ana Sancho
Director editorial: Antonio Ventura

www.anayainfantilyjuvenil.com



LA GALLINA QUE POGUÉ SER PRINCESA



La gallina que pogué ser princesa

Carles Cano

Il·lustracions de Montse Ginesta

1 ARGUMENT

A la portalada gòtica d'un palau reial, una turista repara en l'escut d'armes del regne i comenta amb sorpresa l'ou fregit que hi apareix representat. El guia, que s'adona de l'interés del grup de turistes, explica l'origen curiós de l'ou fregit en l'escut reial.

Feia moltíssims anys, el príncep del regne havia emmalaltit i els reis, preocupats, havien anunciat una gran recompensa per a la dona que poguera sanar el fill: casar-se amb ell. Per palau van passar tot tipus de dones, però cap no aconseguia sanar el príncep que cada dia que passava s'afeblia més i més.

La notícia es va estendre a llocs molt llunyans, i va arribar fins al país de les gallines. Allà les gallines es van reunir en

assabentar-se de la notícia i van decidir per unanimitat enviar la gallina Pepeta a sanar el príncep amb una dieta d'ous frescos.

Pepeta recorre un camí llarg ple de dificultats. La primera persona que troba en el viatge és una anciana famolenca que se la vol menjar, i Pepeta, molt ràpida, pon dos ous per a saciar-li la gana. Com a recompensa, l'anciana li regala una paella màgica que l'ajudarà a arribar al destí.

I, efectivament, la paella salva Pepeta en unes quantes situacions: de les fletxes d'un caçador, del foc d'un drac i fins i tot l'ajuda a salvar un gall atractiu de les urpes d'una rabosa.

Pepeta i el gall continuen junts el camí, fins que arriben al palau reial, amb tan mala sort que el príncep acaba de morir. Ambdós, consternats, busquen un lloc elevat des del qual poder veure la comitiva funerària quan passe. Pepeta, nerviosa



per no haver arribat a temps, comença a pondre ous sense parar, que cauen i s'estavellen contra terra, però un cau sobre el casc de ferro d'un soldat i com que està calent l'ou es frig. L'olor de l'ou fregit desperta el príncep, que no estava mort sinó adormit.

La gallina, que preveu la que li espera si es casa amb el príncep, li demana que no complisca la seua promesa, que no cal que es case amb ella. Ella en realitat es vol casar amb el gall. I el príncep mana construir un galliner d'or per a la gallina i per al gall. Així conclou el guia l'explicació.



2 AUTOR I IL·LUSTRADORA

Carles Cano va nàixer a València el 1957. Després de dedicar-se a diversos treballs, es va llicenciar en Filologia Valenciana i va impartir classes en diversos instituts de formació professional durant cinc anys. En l'actualitat, treballa en programes infantils de ràdio i de televisió valencianes.

Montse Ginesta va nàixer a Seva (Barcelona). Li agrada dibuixar dimonis, donyets i uns altres personatges estrambòtics, tal vegada perquè, segons diu, no dibuixa el que veu, sinó el que li agradaria veure. Ha rebut importants guardons, com el Premi Nacional d'Il·lustració el 1988 i el 1994.

3 PERSONATGES

Guia: el guia imperial és qui conta la història de la gallina que pogué ser princesa, en el moment que una turista s'adona de l'ou fregit que hi ha en l'escut reial, encara que també pot tractar-se d'un sol...

Cornèlia: la gallina que arreplega la notícia que arriba del palau reial i la comunica ràpidament a la resta de companyes.



Pepeta: la gallina més valenta i intrèpida de totes, per això la trien perquè vaja a intentar sanar el príncep. És enginyosa i astuta i somia a trobar un gall atractiu per viure amb ell.

Velleta: una anciana que entén i parla l'idioma de les gallines. En un principi pensa a menjar-se Pepeta, però aquesta li sacia la gana amb dos ous. En agraïment li regala una paella màgica que ajudarà Pepeta a salvar-se de diversos perills.

Caçador: un home sense manies que intenta atrapar Pepeta, però la paella màgica l'ajudarà a salvar-se'n.

Drac: un monstre feroç que apareix en el camí de Pepeta i que també està disposat a menjar-se-la. Però ella és més astuta i gràcies a la paella aconsegueix salvar-se novament.

Rabosa: aquest depredador del bosc ha atrapat un pobre gall i se'l vol menjar, però Pepeta l'atordirà amb uns quants colps de paella.

El gall Quico: gall atractiu i galant que s'enamora de seguida de la seua salvadora, la gallina Pepeta.

Príncep: emmalalteix per a poder trobar esposa. És molt bell i honest: tot i que el sana un gallina està disposat a casar-s'hi i així complir amb la paraula que han donat els seus pares.

4 VALORS

□ Bondat

Les gallines, quan s'assabenten de la trista notícia que recorre el regne, consideren que poden ajudar a sanar el príncep. Gràcies a la seua bondat Pepeta va a la capital i, finalment, aconsegueix fer realitat una cosa impensable.

□ Valentia

A pesar que Pepeta se sent amenaçada en diverses situacions, demostra molta valentia afrontant les adversitats i continuant avant. L'objectiu és arribar al palau reial i aconseguir sanar el príncep i per això la seua valentia és fonamental.

□ Fantasia

La fantasia traspua el relat que conta el guia els turistes. La fantasia és la creadora de llegendes i gràcies a aquesta s'obrin mons nous davant dels lectors. L'escut reial conté una cosa pareguda a un ou fregit, sona absurd, potser serà un sol... Tant fa! L'important és que serveix d'excusa perquè el guia conte la història sorprenent de la gallina Pepeta i dels seus ous suculents.



A C T I V I T A T S

Tot seguit us oferim unes activitats d'animació lectora. Algunes són prèvies a la lectura del llibre i tenen la intenció de suscitar l'interés de l'alumant, i d'altres són per a fer-les després d'acabar el llibre i serviran per a recrear aspectes diversos del contingut d'aquest i fomentar la creativitat dels lectors.



ABANS

DE LA LECTURA

IMAGINANT HISTÒRIES

El títol del llibre resulta molt suggeridor i alhora divertit. Proposarem a l'alumnat una dinàmica en què crearem una història col·lectiva a partir del títol. Un alumne o alumna començarà a inventar la història, després seguirà un altre i un altre... fins que tots hagen participat. L'últim haurà d'inventar un final per a la història creada entre tots.

SOM GUIES

En la primera pàgina del llibre es parla d'un grup de turistes a qui el guia els explica una història sobre l'escut reial que apareix en la porta del palau. Proposarem un joc en l'aula, cada alumne i alumna imaginarà que és guia turístic i que ha d'explicar una cosa davant d'un grup de turistes: la resta de la classe. Cada «guia», doncs, pensarà en un objecte peculiar o estrany, que pot inventar, i l'explicarà a la resta del grup. Sugerirem que dibuixen els objectes triats i així il·lustraran millor l'explicació. Es valorarà la imaginació a l'hora de triar l'objecte i de construir una història que s'hi referisca.



DESPRÉS

DE LA LECTURA

UN ALTRE FINAL

Després d'acabar de llegir el llibre, proposarem a l'alumnat que invente un altre final. Parlarem entre tots per tal que responguen aquestes qüestions: Què pensen del final del llibre? Els ha agradat? Per què? Quin personatge de la història els ha agradat més? En acabant farem grups per tal que inventen un altre final: Com volem que acabe la història de la gallina que pogué ser princesa?



EL NOSTRE LLIBRE

Dividirem la classe en quatre grups. Cada grup resumirà una part del llibre en un full, l'enganxarà en una cartolina gran i hi faran un dibuix que il·lustre un moment concret d'aquell fragment. Les parts en què podem dividir el llibre són:

- Principi: fins que la notícia arriba al país de les gallines.
- El començament del viatge de la gallina fins a la trobada amb el caçador.
- La continuació del viatge de Pepeta fins a la trobada amb el gall.
- El final de la història.

RECOMANEM EL LLIBRE

Demanarem a l'alumnat que imagine que ha de recomanar el llibre a un amic o a una amiga, què en diria?



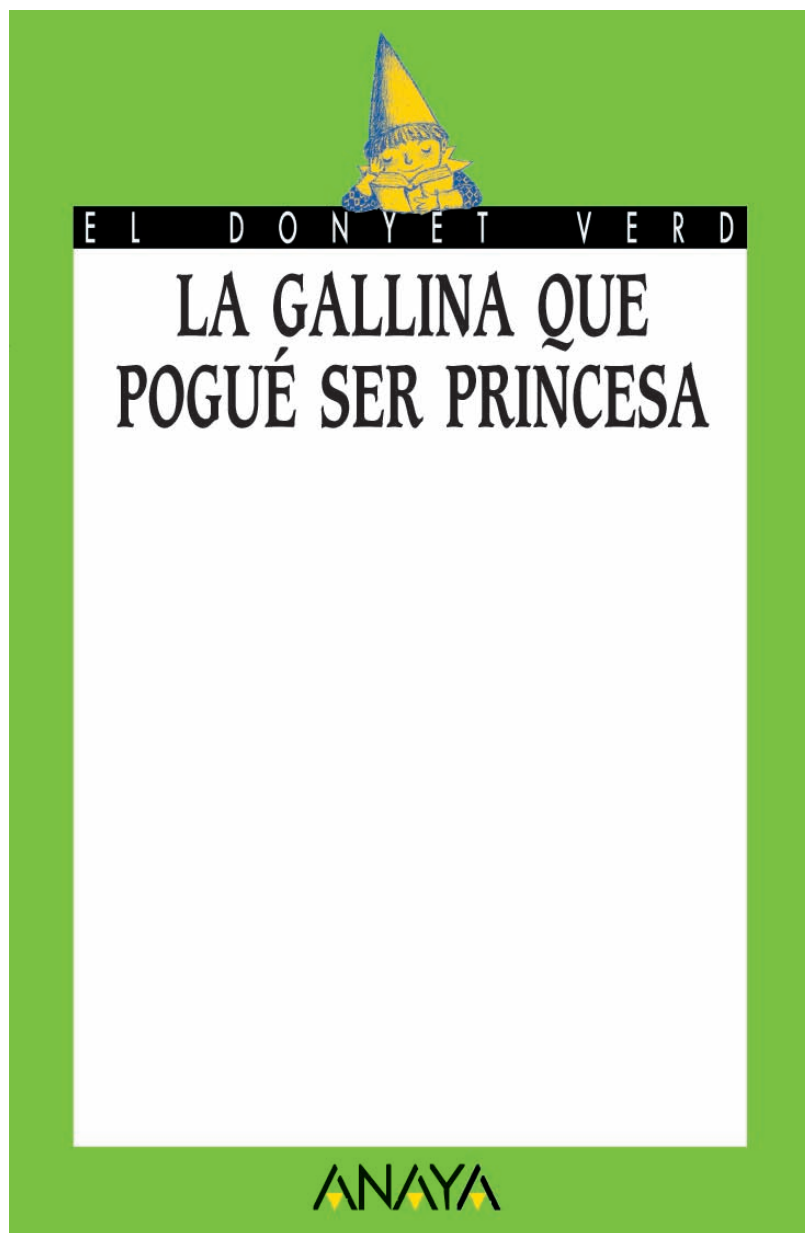


LA GALLINA QUE POGUÉ SER PRINCESA

ABANS 1

DE LA LECTURA

Llig el títol del llibre que llegiràs i fes una altra il·lustració per a la coberta segons el que et suggerisca.





Observa la contracoberta del llibre i anomena els elements que hi apareixen.

Ara, observa la il·lustració que ha fet Montse Ginesta per a la coberta. Com veus no és una gallina que es case amb el rei dels galls i les gallines, sinó que ho fa amb un príncep humà. Imagina com pot arribar a declarar-se un príncep humà a una gallina i escriu-ho.





Recorda la història que has llegit i contesta les preguntes.

Qui és la senyora que apareix en la il·lustració?

Què li ha cridat l'atenció? Per què?



Què diu el guia a la senyora?

Què decideix fer el guia en aquell moment?

2 DESPRÉS

DE LA LECTURA

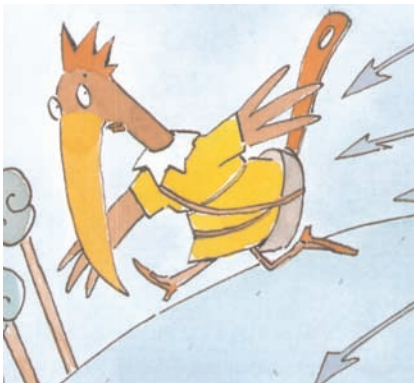


LA GALLINA QUE POGUÉ SER PRINCESA

Escriu a quin moment de la història correspon cada una d'aquestes il·lustracions.









En aquesta història apareixen diversos personatges. Col·loca cada un en la columna que li correspon.

Persones

Animals

Quin personatge t'ha agradat més? Per què?

I quin personatge t'ha agradat menys? Per què?

4 DESPRÉS

DE LA LECTURA



LA GALLINA QUE POGUÉ SER PRINCESA

Quan la gallina Pepeta troba la velleta, té un moment difícil, per què?

Què fa Pepeta per a salvar la pell?

Què li regala la velleta en agraïment?

Anomena dos moments al llarg de la història en què el regal de la velleta servisca d'ajuda a la gallina?

Imagina que et trobes la gallina Pepeta de camí, què li regalaries que li servira per a arribar al destí?



Ara que ja has llegit el llibre i coneixes la història entendràs el títol.
Per què Pepeta pogué arribar a ser princesa?

Per què Pepeta va fer un viatge tan llarg?

Per què la gallina es va entristir quan va arribar al palau reial?

Com va recompensar el príncep a la gallina Pepeta?

SOLUCIONS

Abans de la lectura

FITXA 2

El nom de la col·lecció i el logotip del donyet verd, el text de la quarta de coberta, el nom de l'editorial, el número d'ISBN i el codi de barres.

Després de la lectura

FITXA 1

- Una turista.
- L'escut d'armes del regne, perquè li agrada el sol que hi apareix al centre.
- Que s'equivoca perquè és un ou fregit.
- Contar la història de l'ou fregit en l'escut d'armes.

FITXA 2

- Quan la notícia arriba al país de les gallines.
- Quan la gallina Pepeta troba de camí la velleta.
- Quan el caçador ataca amb fletxes la gallina Pepeta.

FITXA 3

- Persones: la turista, el guia, la velleta, el caçador i el príncep.
- Animals: la gallina Pepeta, la gallina Cornèlia, el drac, el gall Quico i la rabosa.

FITXA 4

- Perquè la velleta està molt famolenca i vol menjar-se la gallina.
- Pondre dos ous per a saciar la gana de la velleta.
- Una paella màgica.
- Per exemple: quan el caçador o el drac l'ataquen o quan salva el gall de la rabosa...

FITXA 5

- Perquè s'hauria pogut casar amb el príncep, ja que aquest havia promès casar-se amb aquella que aconseguira sanar-lo.
- Per a intentar sanar el príncep.
- Perquè es va assabentar que el príncep ja havia mort i, després d'un viatge tan llarg, havia arribat amb un dia de retard per poder-lo sanar.
- Fent un galliner d'or perquè hi visquera feliç amb el gall Quico.