

CUENTOS DE LOLA

1.ª edición: octubre 2024

© Del texto: Ana Alonso, 2014, 2015 © De las ilustraciones: Antonia Santolaya, 2014, 2015 © Grupo Anaya, S. A., 2024 Valentín Beato, 21. 28037 Madrid www.anayainfantilyjuvenil.com



ISBN: 978-84-143-1541-5 Depósito legal: M-16066-2024 Impreso en España - *Printed in Spain*

Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.

ILUSTRACIONES DE ANTONIA SANTOLAYA

ANA ALONSO

LOS CUENTOS DE LOLA

Aprende a leer paso a paso

ANAYA



ÍNDICE







LOLA Y EL OSO

a e i o u y (nexo y vocálica) l m s p n



LOLA TIENE UN DON

se añaden: t d ca co cu

EL MAPA ENCANTADO

se añaden: que qui



EL HADA LISA

se añade: h



se añaden: f g (ga go gu gue gui)



A JUGAR CON LOLA



CONSEJOS PARA LEER CON LOS MÁS PEQUEÑOS



EXPLORAD LAS ILUSTRACIONES JUNTOS

Antes de leer, observa las ilustraciones de cada página del cuento con tu hijo. Pregúntale qué ve y qué cree que está sucediendo. Así estimularás su imaginación y su curiosidad por lo que va a ocurrir en la historia.



LEE EN VOZ ALTA Y CON ENTUSIASMO

Al leer, modula tu voz para dar vida a los personajes. Eso ayuda a los más pequeños a diferenciar las distintas voces y a meterse de lleno en el cuento.



APROVECHA LAS DOS TIPOGRAFÍAS (mayúscula y letra ligada)

Así familiarizarás a tu hijo con diferentes formas de letras. Puedes empezar con la tipografía que le resulte más cómoda y gradualmente introducir la otra para ampliar su habilidad lectora.



JUEGA CON LOS FONEMAS

Centra la atención en las letras que se trabajan en cada cuento. Enfatiza su pronunciación, haz juegos de sonidos con ellas, anima a tu peque a buscar otras palabras que contengan esas mismas letras, pronunciadlas juntos...



PACIENCIA Y RITMO PERSONALIZADO

Respeta el ritmo de aprendizaje de tu hijo. Si un día muestra menos interés o encuentra dificultades, es mejor hacer una pausa y retomarlo más tarde con ánimo renovado.



PÁSALE EL TURNO

En las primeras lecturas, puedes ser tú quien lea todas las palabras. En lecturas sucesivas, ve pasándole el testigo a tu peque. Primero le puedes animar a leer palabras sueltas o la última frase de cada página. Es probable que termine sabiéndose muchas expresiones de memoria, pero eso no es malo: le ayudará a afianzar la relación entre grafismos y sonidos.



HAZ PREGUNTAS ABIERTAS

Al terminar de leer una página o una sección, haz preguntas abiertas sobre lo que acaba de pasar en el cuento y sobre lo que podría pasar después. De esa manera trabajarás la comprensión lectora, la interpretación de la historia y la imaginación.



CREA UN AMBIENTE ESPECIAL

Establece un rincón de lectura acogedor y sin distracciones donde podáis disfrutar juntos de los cuentos. También puedes crear un pequeño ritual anterior a la lectura (encender una lámpara, adoptar una postura determinada juntos, decir unas palabras, etc.). Hacer de la lectura un momento especial del día ayuda a asociarla con sentimientos positivos.



INCORPORA LA LECTURA A LA RUTINA DIARIA

Dedicad un tiempo cada día a leer juntos. La constancia refuerza el hábito de la lectura y ayuda a mejorar progresivamente las habilidades lectoras.



CELEBRA LOS LOGROS

Cada palabra leída con autonomía, cada momento de entusiasmo o de inmersión en el cuento representan grandes avances y merecen ser valorados. Celebra estos triunfos con tu hijo para motivarle y mostrarle lo divertido y gratificante que puede ser leer.

LOLA Y EL OSO

a e i o u y (nexo y vocálica) l m s p n



iAY, MI PIE! iUNA PUPA! iMAMÁ, UNA PUPA EN EL PIE!



iAy, mi pie! iUna pupa! iMamá, una pupa en el pie!



ES UNA ESPINA. NO SALE, LOLA.



Es una espina. No sale, Lola.



NO ES UNA ESPINA. ME PISÓ UN OSO.



No es una espina. Me pisó un oso.



UN OSO MALO, MAMÁ. ES ESE, EN EL PAPEL.



Un oso malo, mamá. Es ese, en el papel.



