

Silvia Vecchini • Sualzo

# El nuevo





Título original: *Quello nuovo*

1.ª edición: octubre de 2022

© Del texto: Silvia Vecchini, 2021

© De las ilustraciones: Antonio Sualzo Vincenti, 2021

Publicada por acuerdo con Editorial Il Castoro, S.R.L, Milano, por mediación de Ute Körner Literary Agent

© De la traducción: Carlos Gumpert, 2022

© De esta edición: Grupo Anaya, S. A., 2022

Juan Ignacio Luca de Tena, 15. 28027 Madrid

[www.anayainfantilyjuvenil.com](http://www.anayainfantilyjuvenil.com)

ISBN: 978-84-698-9152-0

Depósito legal: M-13203-2022

Impreso en España - Printed in Spain



*Reservados todos los derechos. El contenido de esta obra está protegido por la Ley, que establece penas de prisión y/o multas, además de las correspondientes indemnizaciones por daños y perjuicios, para quienes reprodujeren, plagiaren, distribuyeren o comunicaren públicamente, en todo o en parte, una obra literaria, artística o científica, o su transformación, interpretación o ejecución artística fijada en cualquier tipo de soporte o comunicada a través de cualquier medio, sin la preceptiva autorización.*



SILVIA VECCHINI • SUALZO

# El nuevo

Traducción de Carlos Gumpert



ANAYA

Caballito corre todo lo deprisa que puede.

Hace días que Niño no se deja ver...

y ahora Caballito sabe por qué.

**¡Ha llegado El Nuevo!**





Caballito entra tan rápido en la habitación  
que le falta poco para chocar con sus amigos.

**«¿Y qué? ¿Lo has visto?»**,  
pregunta Extraterrestre Verde Manzana muy preocupado.





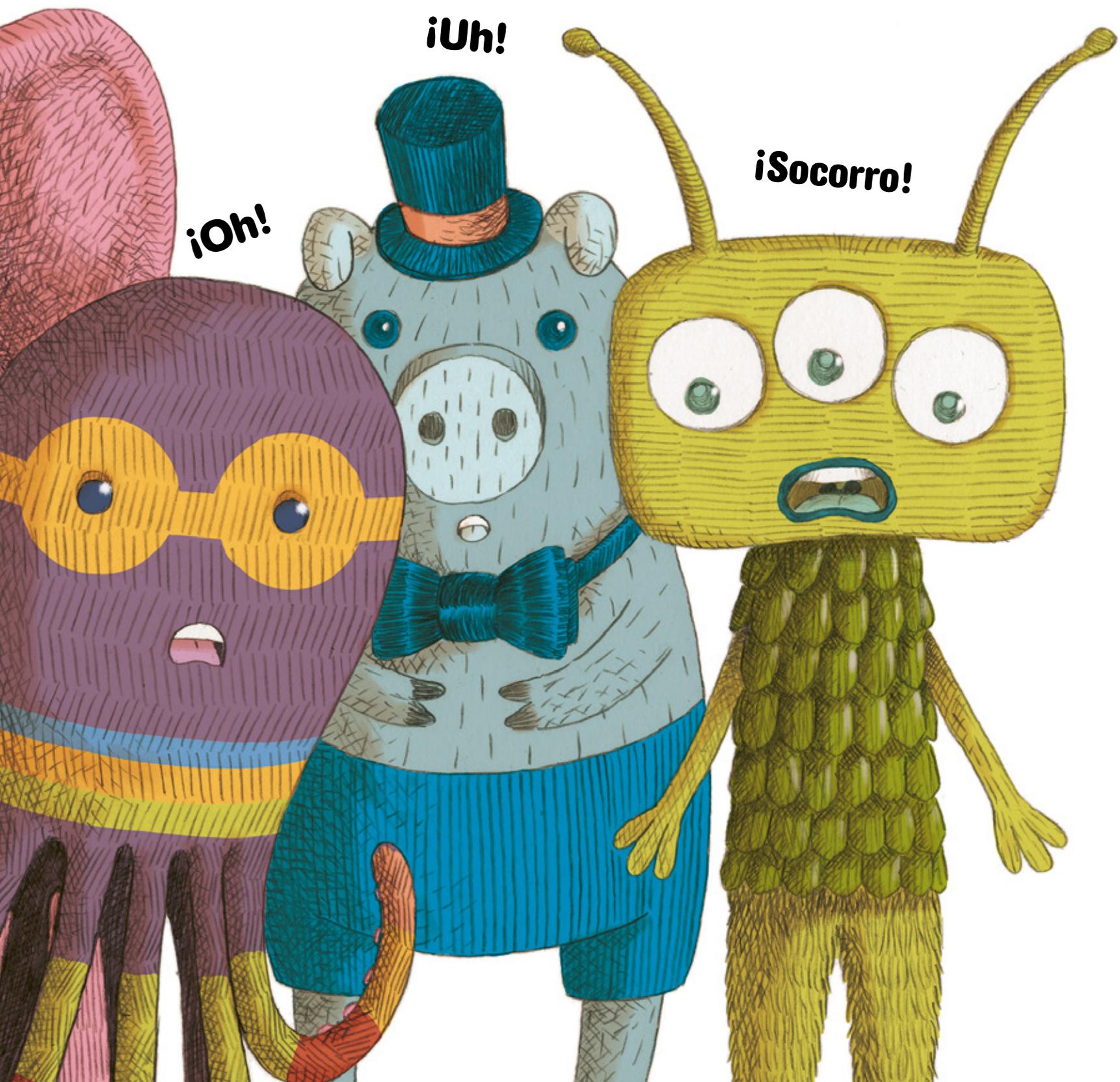


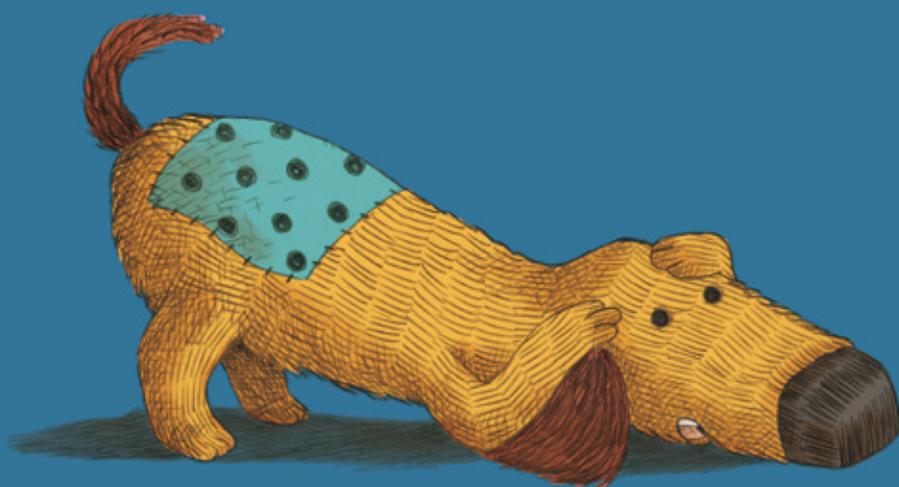
**¡Ah!**

Caballito toma aliento, pero los demás ya se han dado cuenta de que las cosas pintan mal.

«¿Tan bonito es El Nuevo?», preguntan a coro.

«Sí que lo es», contesta Caballito, dejándolos a todos de piedra.





Todos los juguetes están preocupados:  
El Nuevo está a punto de llegar. ¿Los dejará Niño de lado?  
Nada de miedos: les espera una sorpresa  
**muy, muy** grande.

